

U6204

تفسير السموات

R. B.
(40. 65)

حرره

812

المفتقر الى الله الصمد السيد احمد

غفر الله له ولوالديه

واحسن اليهما

حيدرآباد
١٩٠٧

والين

طبع في المطبع المسماة بمبوعيدام الكائن في اكره

بإدارة المنشئ محمد قادر علي خان صوفي ساهل المنان

س ٣١٥

تفسير السموات

حرره

المفتقر الى الله الصمد السيد احمد

غفر الله له ولوالديه

واحسن اليهما

والير

طبع في المطبع المسمة بمقييد الكائن في اكره

بإدارة المنشئ محمد قادر علي خان صوفي سلم النان

س ٣١٥



بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

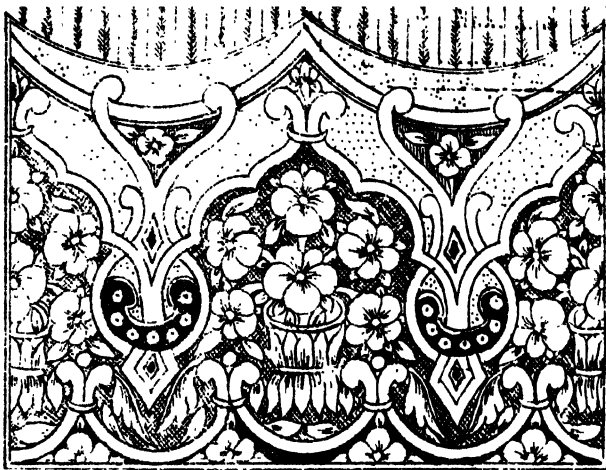
ہم کو یہ بات معلوم نہیں ہے کہ علمای اسلام نے کوئی خاص علم ہیئت ایسا متفرک کیا ہے جسکی بنا پر قرآن مجید یا حدیث پر جو جہانتاک ہم کو معلوم ہے وہی ہے کہ جو علم ہیئت یونانی حکیموں نے اختیار کیا تھا وہی بعینہ بذریعہ ترجموں کے جو یونانی زبان سے عربی زبان میں ہوئے ہم مسلمانوں میں بھی پھیل گیا جب قرآن مجید کی تفسیریں لکھی گئیں اور ان مجید کی کسی آیت میں کوئی ایسا مضمون آیا جو علم ہیئت سے علاوہ رکھتا تھا تو انہوں نے اسکی تفسیر اسی یونانی علم ہیئت کے اصول پر کی یہاں تک کہ قرآن مجید میں سات آسمان کا ذکر تھا اور یونانی نو آسمان مانتے تھے تو علمای اسلام نے ان سات آسمانوں میں چار اور کرہ سی کو ملا کر پورے نو کرہ دیے پس ہم سمجھتے ہیں کہ علمای اسلام نے یونانی علم ہیئت کو تسلیم کیا اور اسی کے اصول کو مذہبی کتابوں اور قرآن مجید کی تفسیر میں داخل

کر دیا رفتہ رفتہ وہ مذہب کے ساتھ اور مسائل مذہبی میں ایسا مل جل گیا کہ یونانی علم ہیئت سے انکار کرنا گویا مسائل ضروریہ مذہب سے انکار کرنا خیال میں سما گیا پس جس قدر کہ کھوکھلا ہے اُنہی مسائل علم ہیئت یونانیہ سے ہے جنگ و علمی اسلام نے مسائل مذہبی تفسیر قرآن مجید میں شامل کیا ہے۔

یونانی حکیم آسمانوں کا ایک ایسا جسم مانتے ہیں جو نہایت مضبوط و سخت ہے اور وہ ایک مکان کو گھیرے ہوئے ہے اور وہ مثل کرہ کے گول اور اندر سے خالی ہے جیسے انڈے کا چھلکا اور دنیا کے چاروں طرف کو گھیرے ہوئے ہے اور تمام دنیا اُن کے اندر ایسی ہے جیسے کے انڈے کے چھلکے میں اُسکے اندر کی زردی سفیدی۔

وہ کہتے ہیں کہ چونچ مین مین اس طرح پر ہے جیسے کہ انڈے میں انڈے کی زردی اُسکے اوپر پانی ہے مگر جس طرح کہ بعضی انڈے اوپر لٹے ہیں اُسکی زردی ایک طرف کو ہوجاتی ہے اور سفیدی سے باہر نکل آتی ہے اسی طرح زمین بھی چونچ مین سے لگتی ہے اور پانی کے ایک طرف نکل آتی ہے جبکہ اوپر ربع مسکون یعنی دنیا ہے پھر وہ کہتے ہیں کہ پانی پر ہوا ہے اور ہوا پر کرہ آتش ہے اور کرہ آتش پر اول آسمان ہے جس میں چاند ہے پھر دوسرا آسمان ہے جس میں عطارد ہے پھر تیسرا آسمان ہے جس میں مہر ہے پھر چہارواں آسمان ہے جس میں آفتاب ہے پھر پانچواں آسمان ہے جس میں مریخ ہے پھر چہارواں آسمان ہے جس میں شمس ہے پھر ساتواں آسمان ہے جس میں بل ہے پھر آٹھواں آسمان ہے جس میں یہ لاکھوں نور ہے

لے یونانیوں کو اس بات کی خبر نہ تھی کہ اس دنیا کے نیچے دوسری دنیا آباد ہے اگر مکی خبر مچی تو یہ سائنس دان نہ کہتے، ۱۲



بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

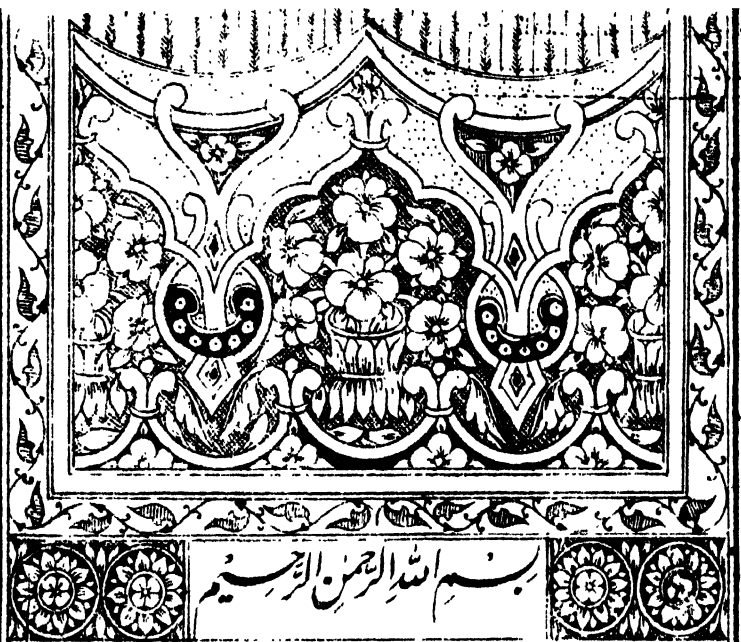
ہکویہ بات معلوم نہیں ہے کہ علمای اسلام نے کوئی خاص علم ہیئت ایسا متفرک کیا
 ہے جسکی بنا قرآن مجید یا حدیث پر جو جہانتک ہکویہ علم ہے وہی ہے کہ جو علم ہیئت
 یونانی حکیموں نے اختیار کیا تھا وہی بعینہ ذریعہ ترجموں کے جو یونانی زبان سے عربی
 زبان میں ہوئے ہر مسلمانوں میں بھی پھیل گیا جب قرآن مجید کی تفسیریں لکھی گئیں اور لکھنے
 مجید کی کسی آیت میں کوئی ایسا مضمون آیا جو علم ہیئت سے علاوہ رکھتا تھا تو انہوں نے
 اسکی تفسیر اسی یونانی علم ہیئت کے اصول پر کی یہاں تک کہ قرآن مجید میں سات آیتیں
 کا ذکر تھا اور یونانی آسمان ماننے والے تو علمای اسلام نے ان سات آسمانوں میں چش
 اور کرسی کو مار کر پورے نوکر دیے پس ہم سمجھتے ہیں کہ علمای اسلام نے یونانی علم ہیئت
 کو تسلیم کیا اور اسی کے اصول کو منہجی کتابوں اور قرآن مجید کی تفسیروں میں داخل

کر دیا رفتہ رفتہ وہ مذہب کے ساتھ اور مسائل مذہبی میں ایسا مل جل گیا کہ یونانی علم ہیئت سے انکار کرنا گویا مسائل ضروریہ مذہب سے انکار کرنا خیال میں سما گیا پس خستہ رکھ کر کھانا کھا ہے انہی مسائل علم ہیئت یونانیہ سے ہے جنکو علماء اسلامی اسلام نے مسائل مذہبی تفسیر قرآن مجید میں شامل کیا ہے۔

یونانی حکیم آسمانوں کا ایک ایسا جسم مانتے ہیں جو نہایت مضبوط و سخت ہے اور وہ ایک مکان کو گھیرے ہوئے ہے اور وہ مثل کرہ کے گول اور اندر سے خالی ہے جیسے اندھے کا چمکا اور دنیا کے چاروں طرف کو گھیرے ہوئے ہے اور تمام دنیا ان کے اندر ایسی ہے جیسے کے اندھے کے چمکے میں اُسکے اندر کی زردی سفیدی۔

وہ کہتے ہیں کہ چون چچ میں میں اس طرح پر ہے جیسے کہ اندھے میں اندھے کی زردی اُسکے اوپر پانی ہے مگر جس طرح بعضی فعدہ اندھا اوبالتے میں اسکی زردی ایک طرف کو اوجاتی ہے اور سفیدی سے باہر نکل آتی ہے اس طرح زمین بھی چچ میں سے نکل آتی ہے اور پانی کے ایک طرف نکل آتی ہے جسکے اوپر ربیع مسکون یعنی دنیا ہے پھر وہ کہتے ہیں کہ پانی پر ہوا ہے اور ہوا پر کرہ آتش ہے اور کرہ آتش پر اول آسمان ہے جس میں چاند ہے پھر دوسرا آسمان ہے جس میں عطارد ہے پھر تیسرا آسمان ہے جس میں زہرا ہے پھر چوتھا آسمان ہے جس میں آفتاب ہے پھر پانچواں آسمان ہے جس میں مریخ ہے پھر چھٹا آسمان ہے جس میں مشتری ہے پھر ساتواں آسمان ہے جس میں زحل ہے پھر آٹھواں آسمان ہے جس میں یراکون ثوابت

۱۱ یونانیوں کو اس بات کی خبر نہ تھی کہ اس دنیا کے نیچے دوسری دنیا آباد ہے اگر اسکی خبر ہوتی تو یہ سائنسیاں نہ کرتے ۱۲



بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

ہم کو یہ بات معلوم نہیں ہے کہ علمای اسلام نے کوئی خاص علم ہیئت ایسا متعارف کیا
 ہے جسکی بنا پر قرآن مجید یا حدیث پر جو جہان تک ہم کو معلوم ہے وہی ہے کہ جو علم ہیئت
 یونانی حکیموں نے اختیار کیا تھا وہی بعینہ بذریعہ ترجموں کے جو یونانی زبان سے عربی
 زبان میں ہوئے ہمہ سلمانوں میں بھی پھیل گیا جب قرآن مجید کی تفسیر میں لکھی گئیں اور کتب
 مجید کی کسی آیت میں کوئی ایسا منہمکون آیا جو علم ہیئت سے علاوہ رکھتا تھا تو انہوں نے
 اسکی تفسیر اسی یونانی علم ہیئت کے اصول پر کی یہاں تک کہ قرآن مجید میں سات آسمان
 کا ذکر تھا اور یونانی نہ آسمان مانتے تھے تو علمای اسلام نے ان سات آسمانوں میں چش
 اور کرسی کو ما کر پورے نوکر دیئے پس ہم سمجھتے ہیں کہ علمای اسلام نے یونانی علم ہیئت
 کو تسلیم کیا اور اسی کے اصول کو مذہبی کتابوں اور قرآن مجید کی تفسیر میں داخل

کر دیا رفتہ رفتہ وہ مذہب کے ساتھ اور مسائل مذہبی میں ایسا مل جل گیا کہ یونانی علم ہیئت سے انکار کرنا گویا مسائل ضروریہ مذہب سے انکار کرنا خیال میں سما لگایا پس بقدر کہ ممکن ہو انکار ہے اُنہی مسائل علم ہیئت یونانیہ سے ہے جنکو علماء اسلام نے مسائل مذہبی تفسیر قرآن مجید میں شامل کیا ہے۔

یونانی حکیم آسمانوں کا ایک ایسا جسم مانتے ہیں جو نہایت مضبوط و سخت ہے اور وہ ایک مکان کو گھیرے ہوئے ہے اور وہ مثل کرہ کے گول اور اندر سے خالی ہے جیسے انڈے کا چھلکا اور دنیا کے چاروں طرف کو گھیرے ہوئے ہے اور تمام دنیا اُن کے اندر ایسی ہے جیسے کے انڈے کے چھلکے میں اُسکے اندر کی زردی سفیدی۔

وہ کہتے ہیں کہ چون جہ میں میں اس طرح پر ہے جیسے کہ انڈے میں انڈے کی زردی اُسکے اوپر پانی ہے مگر جس طرح کہ بعضی فعدہ انڈا او بالتے میں اُسکی زردی ایک طرف کو ہوجاتی ہے اور سفیدی سے باہر نکل آتی ہے اسی طرح زمین بھی جہ میں سے نکل گئی ہے اور پانی کے ایک طرف نکل آئی ہے جبکہ اوپر برج مسکون یعنی دنیا ہے پھر وہ کہتے ہیں کہ پانی پر ہوا ہے اور ہوا پر کرہ آتش ہے اور کرہ آتش پر اول آسمان ہے جس میں چاند ہے پھر دوسرا آسمان ہے جس میں عطارد ہے پھر تیسرا آسمان ہے جس میں ہر ہے پھر چوتھا آسمان ہے جس میں آفتاب ہے پھر پانچواں آسمان ہے جس میں مریخ ہے پھر چھٹا آسمان ہے جس میں شمس ہے پھر ساتواں آسمان ہے جس میں زحل ہے پھر آٹھواں آسمان ہے جس میں یہ لاکھوں ثوابت

۱۱ یونانیوں کو اس بات کی خبر نہ تھی کہ انہی کے فچہ دوسری دنیا آباد ہے اگر اُسکی خبر ہوتی تو یہ سائنس ایں نکریت ۱۱



بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

تکو یہ بات معلوم نہیں ہے کہ علمای اسلام نے کوئی خاص علم ہیئت ایسا مقرر کیا ہے جسکی بنا پر قرآن مجید یا حدیث پر جو جہان تک ہو کو معلوم ہے وہ یہی ہے کہ جو علم ہیئت یونانی حکیموں نے اختیار کیا تھا وہی بعینہ بذریعہ ترجموں کے جو یونانی زبان سے عربی زبان میں ہوئے ہم مسلمانوں میں بھی پھیل گیا جب قرآن مجید کی تفسیریں لکھی گئیں اور قرآن مجید کی کسی آیت میں کوئی ایسا مضمون آیا جو علم ہیئت سے علاوہ ذکر کرتا تھا تو انہوں نے اسکی تفسیر اسی یونانی علم ہیئت کے اصول پر کی یہاں تک کہ قرآن مجید میں سات آسمان کا ذکر تھا اور یونانی ذہن آسمان مانتے تھے تو علمای اسلام نے ان سات آسمانوں میں چار اور کرسی کو ملا کر پورے نوکر دیے پس ہم سمجھتے ہیں کہ علمای اسلام نے یونانی علم ہیئت کو تسلیم کیا اور اسی کے اصول کو مذہبی کتابوں اور قرآن مجید کی تفسیروں میں داخل

کر دیا رفتہ رفتہ وہ مذہب کے ساتھ اور مسائل مذہبی میں ایسا مل جل گیا کہ یونانی علم ہیت سے انکار کرنا گویا مسائل ضروریہ مذہب سے انکار کرنا خیال میں سما گیا پس جس قدر کہ ممکن ہو انکا ہے انہی مسائل علم ہیت یونانیہ سے ہے جنکو علامہ اسلامی سلام نے مسائل مذہبی تفسیر قرآن مجید میں شامل کیا ہے۔

یونانی حکیم آسمانوں کا ایک ایسا جسم مانتے ہیں جو نہایت مضبوط و سخت ہے اور وہ ایک مکان کو گھیرے ہوئے ہے اور وہ مثل کرہ کے گول اور اندر سے خالی ہے جیسے انڈے کا چمکا اور دنیا کے چاروں طرف کو گھیرے ہوئے ہے اور تمام دنیا ان کے اندر جیسی جیسے کے انڈے کے چمکے میں اُسکے اندر کی زردی سفیدی۔

وہ کہتے ہیں کہ چون چچ میں زمین سی طرح پر ہے جیسے کہ انڈے میں انڈے کی زردی اُسکی اوپر پانی ہے مگر جس طرح کہ بعض دفعہ انڈا اوبالتے ہیں اُسکی زردی ایک طرف کو ہوجاتی ہے اور سفیدی سے باہر نکل آتی ہے اسی طرح زمین بھی چچ میں سے اُلٹی ہے اور پانی کے ایک طرف نکل آتی ہے جبکہ دوسرے ربع مسکون یعنی دنیا ہے پھر وہ کہتے ہیں کہ پانی پر ہوا ہے اور ہوا پر کرہ آتش ہے اور کرہ آتش پر اول آسمان ہے جس میں چاند ہے پھر دوسرا آسمان ہے جس میں عطارد ہے پھر تیسرا آسمان ہے جس میں ہر اس ہے پھر چوتھا آسمان ہے جس میں آفتاب ہے پھر پانچواں آسمان ہے جس میں مریخ ہے پھر چھٹا آسمان ہے جس میں مشتری ہے پھر ساتواں آسمان ہے جس میں زحل ہے پھر آٹھواں آسمان ہے جس میں یہ لاکھوں ثوابت

۱۷ یونانیوں کو اس بات کی تردید تھی کہ زمین نیچے دوسری دنیا آباد ہے اگر کسی خبر جو یونانیوں کا خیال نہ کرتا،



بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

ہم کو یہ بات معلوم نہیں ہے کہ علمای اسلام نے کوئی خاص علم ہیئت ایسا متفرک کیا
 ہے جسکی بناء قرآن مجید یا حدیث پر ہو جہاں تک ہم کو معلوم ہے وہی ہے کہ جو علم ہیئت
 یونانی حکیموں نے اختیار کیا تھا وہی بعینہ بذریعہ ترجموں کے جو یونانی زبان سے عربی
 زبان میں ہوئے ہم مسلمانوں میں بھی پھیل گیا جب قرآن مجید کی تفسیر میں لکھی گئیں اور ان
 مجید کی کسی آیت میں کوئی ایسا مضمون آیا جو علم ہیئت سے علاوہ رکھتا تھا تو انہوں نے
 اسکی تفسیر اسی یونانی علم ہیئت کے اصول پر کی یہاں تک کہ قرآن مجید میں سات آیتیں
 کا ذکر تھا اور یونانی ذہان انہیں مانتے تھے تو علمای اسلام نے ان سات آیتوں میں جوش
 اور کرسی کو ملا کر پورے نوکر دیئے پس ہم سمجھتے ہیں کہ علمای اسلام نے یونانی علم ہیئت
 کو تسلیم کیا اور اسی کے اصول کو مذہبی کتابوں اور قرآن مجید کی تفسیر میں داخل

کر دیا رفتہ رفتہ وہ مذہب کے ساتھ اور مسائل مذہبی میں ایسا مل جل گیا کہ یونانی علم ہیئت سے انکار کرنا گویا مسائل ضروریہ مذہب سے انکار کرنا خیال میں سما گیا پس حسب قدر کہہ سکتا ہوں کہ یہ ہے انہی مسائل علم ہیئت یونانیہ سے ہے جنکو علماء اسلامی اسلام نے مسائل مذہبی تفسیر قرآن مجید میں شامل کیا ہے۔

یونانی حکیم آسمانوں کا ایک ایسا جسم مانتے ہیں جو نہایت مضبوط و سخت ہے اور وہ ایک مکان کو گھیرے ہوئے ہے اور وہ مثل کرہ کے گول اور اندر سے خالی ہے جیسے انڈے کا چھلکا اور دنیا کے چاروں طرف کو گھیرے ہوئے ہے اور تمام دنیا ان کے اندر ایسی ہے جیسے کے انڈے کے چھلکے میں اس کے اندر کی زردی سفیدی۔

وہ کہتے ہیں کہ چونچ مین مین اس طرح پر ہے جیسے کہ انڈے میں انڈے کی زردی اس کے اوپر پانی ہے مگر جس طرح کہ بعضی فعدہ انڈا اوڑھتے ہیں اس کی زردی ایک طرف کو ہوجاتی ہے اور سفیدی سے باہر نکل آتی ہے اسی طرح زمین بھی چچ مین سے لگئی ہے اور پانی کے ایک طرف نکل آتی ہے جس کے اوپر برج مسکون یعنی دنیا ہے پھر وہ کہتے ہیں کہ پانی پر ہوا ہے اور ہوا پر کرہ آتش ہے اور کرہ آتش پر بول آسمان ہے جس میں چاند ہے پھر دوسرا آسمان ہے جس میں عطارد ہے پھر زہر آسمان ہے جس میں مہر ہے پھر چہنبا آسمان ہے جس میں آفتاب ہے پھر پانچواں آسمان ہے جس میں مریخ ہے پھر چہنبا آسمان ہے جس میں شمس ہے پھر ساتواں آسمان ہے جس میں بل ہے پھر آٹھواں آسمان ہے جس میں یہ لاکھوں ثوابت

۱۰ یونانیوں کو اس بات کی خبر نہ تھی کہ وہ دنیا کے نیچے دوسری دنیا آباد ہے اگر اس کی خبر ہوتی تو یہ سائنس مخالف نہ کرتے۔

جڑے ہوئے ہیں پھر نوان فلک الافلاک ہے جو سب کو محیط ہے۔

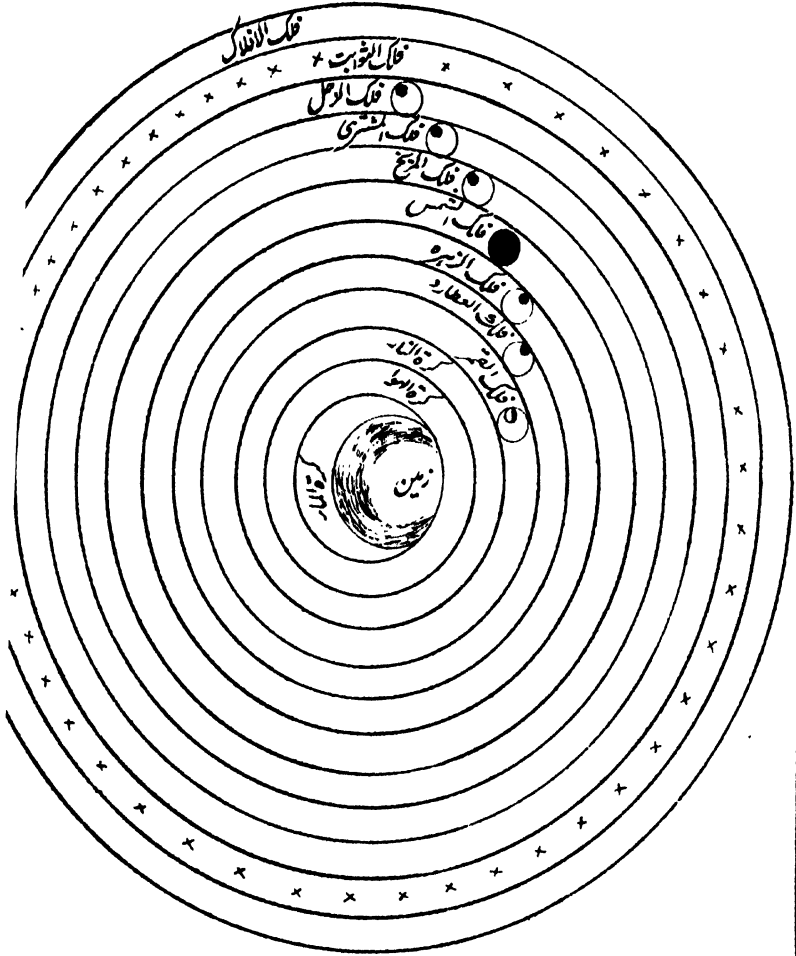
وہ یہ بھی کہتے ہیں کہ فلک الافلاک کے اوپر کچھ نہیں ہے یعنی فلک الافلاک کے اوپر مکان کا اطلاق نہیں ہے اور اسی سبب سے وہ نہیں بتاتے کہ فلک الافلاک کی سطح محدب اسکی ماس ہے یعنی اوسکے اوپر کیا ہے مگر یہ کہتے ہیں کہ اسکی سطح مقعر فلکِ نہم کی سطح محدب کی ماس ہے اور اسی طرح تمام آسمانوں کی سطح مقعر اسکے نیچے کے آسمان کی سطح محدب سے ماس ہے اور اسی لئے وہ قائل ہیں کہ زمین سے فلک الافلاک تک کینٹیا نہیں ہے۔

وہ اسکے بھی قائل ہیں کہ تمام آسمان معہ کواکب کے جو ان میں جڑے ہوئے ہیں زمین کے گرد پھرتے ہیں اور زمین ان میں مثل مرکز کے ہے کہ زمین انہی اصولوں کو علمای اسلام نے ہی اختیار کیا ہے اور انہیں اصول پر قرآن مجید کے مفسرون نے قرآن کی تفسیر کی گو کہ بعض بعض باتوں میں کچھ اختلاف بھی کیا ہو مگر نظام ہی تسلیم کیا ہے اس تحریر کے ساتھ جو ایک پرچہ شامل ہے اس میں جو شکل نمبر اول کی مندرج ہو اس سے بخوبی تصویر آسمانوں اور ستاروں کی سمجھ میں آسکتی ہے جس طرح کہ یونانی حکیموں نے مقرر کی ہے۔

اب ہم یہ دعویٰ کرتے ہیں کہ جس طرح پر یونانی حکیموں نے آسمانوں کا مجسم ہونا تسلیم کیا ہے اور انکو مع کواکب زمین کے گرد پھرنے والا ہے یہ بالکل غلط اور خلاف واقع ہے اور علمای اسلام نے بڑی غلطی کی ہے جو انہیں اصولوں کو اپنے مذہبی مسائل میں ملا دیا ہے اور قرآن مجید کی آیتوں کی تفسیر یونانی علم ہیت کے مطابق کی ہے کیونکہ وہ بنا سے فاسد علی الفاسد ہے۔

شکل اول

نظام عالم مطابق قیاس یونانیوں کے



ہم کو شاہدہ سے بذریعہ دو برہین کے (جو ہمارے نزدیک اور ہر ایک انسان کے نزدیک جو ذرا بھی واقفیت اور عقل رکھتا ہے دلیل قطعی ہے) برہان اُس کے ثابت ہوا، جو آسمانوں اور کوکب نظام یونانی حکیموں نے قرار دیا ہے اور جسکی تفصیل ذیل میں مندرج ہے:

اول۔ ان سات سیاروں کے سوا جنکو ہر کوئی دیکھتا اور جانتا ہے اور جن کے لیے یونانیوں نے سات آسمان مثل انڈے کے چھلکے کے قرار دیے تھے اور یہی سیارے بڑے دو برہین کے دکھائی دیے ہیں جو اب تعداد میں دس یا گیارہ شمار ہوئے ہیں پچنانچہ جو سات آسمان ستاروں کے لیے قرار دیے تھے وہ بالکل غلط ہو گئے اور علمای اسلام نے جو لفظ سبع سموات کی تفسیر میں ہی یونانی حکیموں کے سات آسمان سمجھے تھے یعنی اُن علمائے غلطی کی تھی کیونکہ کلام الہی کہی خلافت واقع نہیں ہو سکتا پس اس سے ثابت ہے کہ سبع سموات سے یہ مطلب نہیں ہے جو علمای اسلام نے تفسیر میں قرار دیا ہے۔

دوم۔ مشتری کے گرد چار پانچ اور زحل کے گرد سات چاند اور جرجیس کے گرد چھ سیارہ دکھائی دیا ہے چھ چاند دو برہین کے ذریعہ سے دکھائی دیے ہیں اور وہ اپنے اپنے سیارہ یعنی مشتری زحل و جرجیس کے گرد پھرتے ہیں اور ہم انکی گردش کو اپنی آنکھ سے بذریعہ دو برہین کے دیکھتے ہیں پس اگر آسمان ایسے ہی مجسم ہوتے جیسے کہ یونانی حکیم قرار دیتے ہیں اور جیسا کہ علمای اسلام نے غلطی سے قرار دیا ہے تو اُن چاندوں کا گردان ستاروں کے پہر ناممکن نہ تھا۔

فرض کرو کہ ایک کوٹھری ہے اور غول کبوتران کا ادسکے اوپر سے اندر گستا ہے

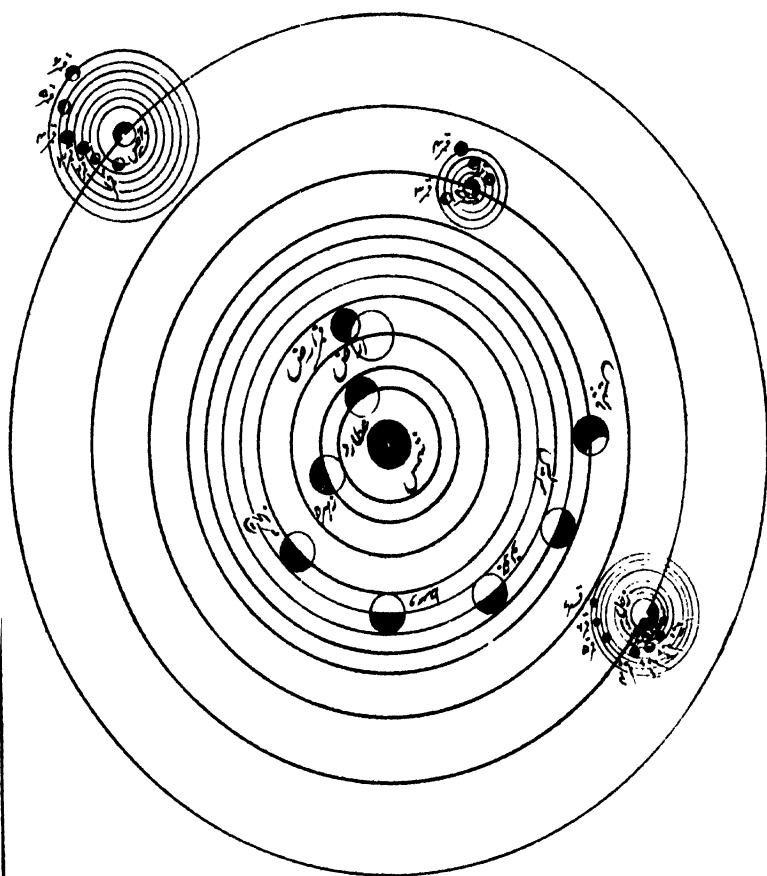
اور دروازہ سے نکلتا ہے تو شخص یقین کر لیا کہ اوس کوٹھری پر چیت نہیں ہے یا کوبترون کے گسنے کے بعد رکھ لی ہوئی ہے یا وہ چیت ایسی ہے کہ کوبترون کے جلنے آنے کو مانع نہیں ہو سکتی ورنہ ممکن نہیں کہ کوبترون پر سے کوٹھری میں گستے پس اگر ستارے آسمانوں میں جڑے ہوتے اور آسمان انڈے کے چھلکے کی طرح ہوتے تو ممکن نہ تھا کہ ان سیاروں کے چاند بغیر آسمانوں کے توڑے ان سیاروں کے گرد دورہ کرتے ۛ

سوم۔ اگلے زمانہ میں یونانی حکیمون نے دُور ستاروں کو یہ سمجھا تھا کہ آسمان زمین کے بیچ میں پیدا ہو جاتے ہیں اور پھر جاتے رہتے ہیں مگر اب مشاہدہ سے بذریعہ دوربین کے ثابت ہوا ہے کہ یہ بات غلط تھی وہی بجای خود ستارے ہیں اور بہت دور چلے جاتے ہیں اور پھر چلے آتے ہیں اور ان کی حرکت ایسی بڑی ہے کہ تمام کواکب اور فلک الافلاک غریہ حکمای یونان سے بھی ادب نہ ہو جاتے ہیں اور جو کہ دُور ستارے بھی متعدد ہیں اس لیے متعدد سمتوں پر حرکت کرتے ہیں پس جس طرح کا جسم آسمانوں کا یونانی حکیمون نے قرار دیا ہے اگر ویسا ہی جسم آسمانوں کا ہوتا تو دُور ستاروں کا یا اس طرح پر حرکت کرنا ناممکن ہوتا یا انکی حرکت سے تمام آسمان شیشہ کی طرح چکنا چور ہو جاتے ۛ

دوربین کے ذریعہ سے دکھائی دیتا ہے کہ کواکب اس طرح پر واقع ہیں جیسا کہ شکل دوم میں بنایے گئے ہیں اور ان کا دورہ بھی دوربین کے ذریعہ سے اُسی طرح معلوم ہوتا ہے جس طرح کہ اُس شکل میں دائرے کے بیچ میں پس اب خیال کرو کہ اگر آسمان اُس طرح پر مجسم ہوں جیسا کہ حکمای یونان نے قرار دیا ہے اور ایک کا مقعر دوسرے کے محدب سے محاس ہو تو شتر ہی

شکل دوم

نظام عالم مطابق مشاهدہ بذریعہ دوربین



اور زحل اور جرمیس کے چاند کیونکر ان کے گرد پھر سکتے ہیں اور اگر آسمانوں میں مصلوبی مانا جاوے تو یہ ذوات الادّاب یعنی دُمدار ستارے کس طرح تمام آسمانوں کو توڑ پھوڑ چکنا چور کر کر کھل جاتے ہیں۔

اگر یہ بات کسی جاوے کہ ہم آسمانوں کا جسم ایسا نہیں مانتے جیسا کہ یونانی حکیموں نے مانا ہے بلکہ ہم ایسے لچ پچا اور ڈلم ڈلہا مانتے ہیں جس میں سے سب چیزیں نکل جاتی ہیں جیسے پانی نہ پلایاؤں سو پانی زیادہ جسم لطیف مگر اس کہنے پر ہم پوچھتے ہیں کہ ایسا جسم ماننے کی کیا ضرورت پیش آئی ہے۔ اُس پر ہمارے دوست کہتے ہیں کہ ضرورت یہ ہے کہ قرآن مجید سے انکار لازم نہ آوے۔

ہم اُس کے جواب میں کہتے ہیں کہ حضرت اگر ایسا ہی جسم آسمانوں کا مانا جاوے گا تب بھی تفسیرین کی تفسیریں سے تو انکار کرنا پڑے گا کیونکہ سَبْعًا شَدَّ اَدَاکے جو معنی اُنہوں نے قرار دیے ہیں وہ کسی طرح ایسے لچ پچے ڈلم ڈلہے جسم پر صادق نہ آویں گے اور ضرور دوسرے معنی قرار دینے پڑیں گے۔

پھر ہم ان کو دوسری طرح سمجھاتے ہیں کہ قرآن مجید کے سبب سے کسی چیز کو مان لینا اور اُن کی وقعت پر کسی دلیل کا نہ لانا سنا کچھ نہ امر کی بات نہیں ہے۔ جاہل مسلمانوں کا یقین ہمارے یقین سے بہت زیادہ مضبوط اُن کو تو نہ جین اس بات کے سمجھانے کی حاجت ہے کہ آسمانوں کا جسم یونانی حکیموں کا مانا جسم ہے یا اور کسی طرح لطیف و لطف لچ پچا اور ڈلم ڈلہا جہان تک گفتگو ہے۔ لکھتے پڑھتے آدمیوں سے ہے اور مذہب کے

سچے ہونے کے لائل زیادہ تر اُن لوگوں سے متعلق ہیں جو اس مذہب کو نہیں مانتے تھے
 یا اُن لوگوں سے متعلق ہیں جو پہلے اہل مذہب کو مانتے تھے مگر کسی وجہ سے اب اُس سے
 پہر گئے ہیں پس اگر ان دونوں قسموں کے لوگوں کے سامنے آپ فرمائیں گے کہ ہم آسمان کا
 ایسا جسم لطیف اس لیے مانتے ہیں کہ قرآن کا انکار لازم نہ آوے تو اُس کے دل میں یہ بات
 کیا اثر کریگی بلکہ مثل اُس شخص کے جسے انارٹی شاعر کو کہا تھا کہ شعر گفتن چھوڑو نعوذ باللہ
 وہ یہی جواب دے گا کہ تسلیم کروں قرآن چھوڑ دو۔

علاوہ اسکے نہایت ضعف یقین کی بات ہے کہ ہم قرآن مجید کے کسی کلام کی نسبت
 جسمین واقعات اور حقائق موجودہ کا ذکر ہو کہیں کہیں کو واقعی ہونے کا کچھ ثبوت ہمارے پاس
 نہیں ہے ایسی بات سے کیا فائدہ ہے جس کے واقعی ہونے کا دل میں تو یقین نہ ہو مگر صرف
 زبان سے اقرار کیا جاوے ہمارا ایمان تو قرآن مجید پر ایسا مستحکم ہے کہ ہم تمام حقائق موجودہ
 کو اور قرآن مجید کو مطابق دل سے یقین کرتے ہیں۔

چھام۔ ہم بذریعہ دور بین کے زہرہ کو اور اسکے سوا اور ستاروں کو بھی دیکھتے ہیں
 کہ مثل چاند کے بدروہلال ہوتے ہیں پس اگر وہ ستارے آفتاب کے گرد پھرتے نہ ہوتے
 بلکہ زمین کے گرد پھرتے ہوتے تو ان کا بدروہلال ہو کر کھوکھلا دیکھا جاتا تو ایسا ممکن نہ ہوتا یونانی
 حکیموں کو یہ بات معلوم ہی نہیں تھی کہ اور ستارے بھی بدروہلال ہوتے ہیں۔
 پنجم۔ ہم بذریعہ دور بین کے اپنی آنکھ سے دیکھتے ہیں کہ عطارد اور زہرہ جب آفتاب
 کے پاس آ جاتے ہیں تو وہ آفتاب سے اس طرح پریل جاتے ہیں کہ آفتاب نیچے ہوتا

اور وہ اُسکے اوپر ہوتے ہیں اور کبھی آفتاب اوپر ہوتا ہے اور وہ اُسکے نیچے ہوتے ہیں اور یہ بات ہونہیں سکتی جھبک کہ آفتاب ساکن نہ ہو اور تمام سیارات معدن میں کے اُسکے گرد نہ پھرتے ہوں اگر آفتاب چوتھے آسمان میں جڑا ہوا ہوتا اور وہ دونوں اُس سے نیچے ہوتے یعنی عطارد و دوسرے آسمان میں اور زہرہ و تیسرے آسمان میں اور وہ سب زمین کے گرد پھرتے ہوتے تو ممکن نہ تھا کہ عطارد و زہرہ کبھی آفتاب کے اوپر آفتاب سے جا کر ملتے یونانی حکیموں کو یہ بات معلوم ہی نہیں ہوئی تھی کیونکہ اُس زمانہ میں دور میں ایسا ذہنیں ہوئی تھی مگر اس زمانہ میں انکا مقررہ علم ہیئت مشاہدہ سے غلط ثابت ہوتا ہے پس اس سے زیادہ انسان کی نادانی کیا ہوگی کہ قرآن مجید کی تفسیر پر اسے اصول پر کرے جنگی غلطی علانیہ ہو اور اسے اصول پر تفسیر کرنے کو کفر سمجھے جو بالکل واقع کے مطابق ہو۔

علاوہ اُسکے اور بہت سی دلیلین ہیں جسے بخوبی بمنزلہ عین البیقین بلکہ حق البیقین کے ثابت ہوتا ہے کہ یونانیوں نے آسمانوں کا جیسا جسم مانا تھا اور کوکب کو انہیں جڑا ہوا تسلیم کیا تھا اور یہ جانتے تھے کہ تمام آسمان معد کوکب کے زمین کے گرد حرکت کرتے ہیں اور زمین ساکن ہے یہ محض غلط اور خلاف واقع ہے مگر وہ دلیلین فی الجملہ شکل ہیں اور آلات رصدیہ کی تفکارسازی اور علم طبیعیات کے جاننے پر موقوف ہیں اور ہم سمجھتے ہیں کہ عام لوگ جو ان علوم سے محض ناواقف ہیں سمجھ نہیں سکتے کہ اس لیے ہم نے ان کو بیان نہیں کیا اور صرف چند موٹی موٹی باتیں بیان کی ہیں جو ہر سمجھ دار آدمی کی سمجھ میں آسکتی ہیں خواہ وہ ان علوم سے واقف ہو یا نہ ہو۔

مشاہدہ سے اور تمام دلیلوں سے یہ بات ثابت ہوتی ہے کہ ایک سمت میں خواہ
 اُس میں کوئی جسم لطیف سیال ہو یا نہ ہو تمام کُرت جو کو اکب دُکائی دیتے ہیں پہلے ہو
 ہیں یہ زمین ہی اُنسی کی مانند ایک کرہ ہے انکی مثال ایسی ہے جیسے کہ ہم رات کو مختلف
 مقامات میں بہت سے غبارے اوڑا دیتے ہیں اور وہ اوپر چلے جاتے ہیں اور حلق ٹھہرے
 ہوئے اور چلتے ہوئے دُکائی دیتے ہیں اسی طرح یہ سب کُرے کو اکب کے ساتھ ہماری
 زمین کے خدا تعالیٰ نے اپنی قدرت کاملہ سے ایک سمت میں بکیر دیے ہیں جو پتلی گلی
 میں ہیں اُن سب کے سچ میں آفتاب ہے اور وہ سب اُسکے گرد پرتے ہیں اور زمین معلوم
 کہ ایسے ایسے آفتاب اور کتنے ہیں اور کتنے ستارے اُنکے ساتھ ہیں جو اُسکے گرد پرتے
 ہو گئے کیونکہ خدا تعالیٰ کی قدرت اور صنعت بے انتہا ہے +

ہمارے مخالفوں کو اور ہمیں مسئلہ وجود آسمان پر فتویٰ کفر دینے والوں کو ذرا غور سے انصاف کرنا
 چاہیے کہ خدا کی قدرت اور عظمت اُسکو صرف اُس نیا کا جو اُنکے نزدیک مثل ایک انڈے کی محدہ ہو خدا او
 خالق مانی نہیں ہوا اُسکو ایسی بے انتہا مخلوق کا خالق اور خدا ماننا نہیں چوکی انتہا مثل اُسکی قدرت کے
 بے انتہا ہے جیسی یہ ہماری دنیا ہے جسکے لیے یہ آفتاب ہے اور جس سے بہت سے
 کو اکب سیارے متعلق ہیں اسی طرح اور بہت سے بے انتہا شمس ہیں جن کا نظام ہی ہمارے
 اور مثل ہماری دنیا کے بلکہ اُس سے بھی زیادہ عجیب بے انتہا نظام شمس جسکے مجموعہ کو ہم دنیا
 کہتے ہیں موجود ہیں اور وہ اُن سب کا خالق اور سب کا ایک خدا ہی احد و ابد و بجلال ہے
 جسکا نہ کوئی زندہ ہے اور نہ کوئی ضد تعجب ہے کہ صرف ایک چڑیا کے انڈے کے برابر

چیز کا خدا کو خدا اور خالق جانتا تو اسلام ہو اور اُسکو ایسا قادمطلق اور بے انتہا مخلوق کا خالق اور اُس سب کا خدا ماننا کفر ہو فہمات ہیہات مثل هذا الاسلام مرجأثم مرجأ مثل هذا الکفر ولله در من قال۔

اگر مسلمان ہی ہیں است کہ واعظ دار	و اے گرو در پس امر و زبور و فروئے
-----------------------------------	-----------------------------------

ہاں بلاشبہ اب ہم کو اس بات پر غور کرنا باقی ہے کہ جس چیز کا ہم نے مشاہدہ کیا ہے اور جس کو ہم نے دلیل قطعی یعنی مشاہدہ سے واقعی بیان کیا ہے قرآن مجید یا وہ احادیث صحیحہ جو بدرجہ یقین یا قریب بدرجہ یقین یا ترتیب بظن غالب پہنچی ہیں اور کوئی نقص یا کوئی جھم اُنکے انکار کی بھی نہیں ہے وہ تو اُسکی مخالفت نہیں ہیں کیونکہ اگر وہ اُسکی مخالفت ہوں تو وہ کاموں میں سے ایک کام ضرور کرنا پڑے گا یا اُس مشاہدہ کو غلط ماننا پڑے گا یا نعوذ باللہ سے سلام کو غلط تسلیم کرنا ہو گا مگر میری است میں نہ قرآن اور نہ کوئی حدیث صحیح اُسکے برخلاف ہے جس کا ہم مفصل بیان کرتے ہیں +

مگر اُسکے بیان کرنے سے پہلے چند باتیں بیان کرنی ضرور ہیں کیونکہ وہی ہمارے اصول ہیں جن پر ہمارا بیان مبنی ہو گا +

اول۔ یہ کہ ہم اس بات کو تسلیم نہیں کرنے کے کہ ہمارا بیان اس لیے غلط ہے کہ مفسرین نے اُسکے برخلاف بیان کیا ہے کیونکہ ہمارے نزدیک مفسرین نے قرآن مجید کی تفسیر انہی اصولوں پر کی ہے جو حکما سی یونان نے مقرر کیے تھے اور جن کی غلطی ہم کو مشاہدہ سے ثابت ہوئی ہے +

دوسرے۔ یہ کہ الفاظ قرآن مجید کے وہی معنی لینے جو ان پڑھ اہل عرب ان کے معنی حقیقی یا مجازی موافق اپنی بول چال کے سمجھتے تھے نہ وہ معنی کہ کسی علم کے عالموں نے بموجب اپنی اصطلاح کے قرار دیے ہیں کیونکہ خود خدا نے فرمایا ہے کہ ”وَمَا أَرْسَلْنَا مِنْ رَّسُولٍ إِلَّا بِلِسَانٍ قَوْمِهِ“

تیسرے۔ یہ کہ قرآن مجید بلسان قوم عرب نازل ہوا ہے زبان اہل عرب بلکہ تمام دنیا کی قوموں کی زبان انہی الفاظ پر محدود ہے جن سے وہ اپنے فانی تفسیر کو تفسیر کرتے ہیں اور انسان کے خیال میں یا دل میں ہی چیزیں آسکتی ہیں جنکو وہ حواس خمسہ ظاہری و باطنی سے جان سکتا ہے پس جس چیز کو یا اسکی مثل کو ہم نے کہہ ہی نہ کیا ہو نہ چہوا ہو نہ چکا ہو نہ سونگھا ہو اور نہ ہمارے کان کی قوت سامعہ نے اسکا حس کیا اور نہ ہمارے خیال میں آئی ہو اسکا بیان کسی زبان کے الفاظ سے نہیں ہو سکتا اسکی بیان سے انسان جبکہ وہ کسی قوم کی زبان میں تکرر کرتے یقیناً عاجز ہے اور خداوند پاک ہی ایسے لفظ کو استعمال نہیں فرما سکتا جسکے سمجھنے سے وہی قوم عاجز ہو جسکے سمجھانے کے لیے وہ لفظ بولا گیا ہو خدا کی ماہیت ذات ہم کسی لفظ سے بیان نہیں کر سکتے اور نہ خدا اہل کو اپنی ماہیت ذات عربی زبان کے یا اور کسی زبان کے لفظوں میں بتا سکتا ہے کیونکہ کسی زبان میں کوئی لفظ اسکی صلیت پر مطلع کرنے کے لیے نہیں ہے۔

اسی طرح جتنی چیزیں ایسی ہیں کہ وہ نہ ہمارے دل میں آسکتی ہیں نہ ہمارے خیال میں انکی تفسیر کے لیے کوئی لفظ کسی زبان میں نہیں ہوتا اور جبکہ کوئی شخص اور وہ بھی جو ان چیزوں کو

جانا ہے کسی قوم کی زبان میں انکو نہیں بیان کر سکتا تو ایسا طرز کلام کام میں لاتا ہے جس سے نتیجہ وہی حاصل ہو جاوے جو اسوقت حاصل ہوتا اگر اس مطلب کی تعبیر کے لیے کوئی لفظ کسی قوم کی زبان میں ہوتا۔

اسکی مثال یہ ہے جو کہ قرآن مجید میں انکی نسبت ہاتھ کا پاؤں کا منہ کا لفظ آیا ہے یہ تینوں لفظ انسان کی زبان میں ایک خاص شے کی تعبیر کرنے کے لیے ہیں مگر چونکہ خدا کی ذات ہمارے ادراک سے خارج ہے تو ہرگز ان لفظوں کے وہ معنی ہم نہیں لے سکتے جو عبادہ سابق اور وجہ کے لیے ہیں بلکہ ان لفظوں کے مفہوم سے ہم ناواقف ہیں البتہ ان لفظوں سے وہ نتیجہ حاصل کرتے ہیں جو اسوقت حاصل ہوتا اگر خدا کی ذات کی تعبیر کے لیے کوئی لفظ ہوتے۔

پس جو لوگ یہ بات کہتے ہیں کہ قرآن مجید کے الفاظ سے ہر مقام پر وہی معنی لینگے اور وہی حقیقت سمجھینگے جو عرب کی زبان میں انکے لیے معنی ہیں یہ ان کی محض غلطی ہے بلکہ الفاظ مستعملہ قرآن مجید کے محل کو دیکھنا چاہیے کہ اگر وہ محل ایسا ہے جو ہمارے ادراک کے محدود و احاطہ میں داخل ہے تو بلاشبہ اُسکے ہم وہی معنی لین گے جو زبان عرب میں حقیقتاً یا مجازاً موافق محاورہ زبان عرب کے اُسکے لیے ہیں اور اگر وہ محل ایسا ہے جو ہمارے ادراک سے باہر ہے تو ہم اُس لفظ کے حقیقتاً وہی معنی نہیں سمجھنے کے جو انسان کی زبان میں ہیں بلکہ ہم اُس سے صرف اُس نتیجہ کو حاصل کریں گے جو نتیجہ ہمارے وقت حاصل ہوتا اگر اس حقیقت کی تعبیر کے لیے کوئی لفظ ہوتا۔ ہَذَا الْمَا الصَّمْنِي بِي الْحَمْدُ لِلَّهِ عَلَى ذَلِكِ وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى

حبیبہ محمد والہ اجمعین +

چوتھے۔ یہ کہ قرآن مجید اگرچہ خالق کل کائنات کا کلام ہے مگر چونکہ بطریق اعجاز انسان کی زبان میں بولا گیا ہے اس لیے اُسکے معنی اور مراد لینے میں فصاحت اور بلاغت کے لحاظ سے وہی امور اُسکے لوازم میں شمار کیے جاوینگے جو ایک اعلیٰ درجہ کی زبان عرب میں معتبر ہوں نہ اور کچھ۔ پس جس طرح کہ فصیح و بلیغ انسان آپس میں بول چال کرتے ہیں اور جو طرز انکی بول چال کا ہوتا ہے اُسکا لحاظ قرآن مجید میں بھی ہدیت رکھنا چاہیے۔

ان اصول اربع کے سمجھنے کے بعد ہر کو یہ دیکھنا چاہیے کہ عربی زبان میں سما کا لفظ کن کن معنوں میں آیا ہے اور ان پڑہ عرب کس چیز کو اس اسم کا سہمی سمجھتے تھے +
قاموس میں جو لغت زبان عرب کی کتاب ہے صرف اتنا لکھا ہے کہ "دالسماء معروفہ" یعنی آسمان؟ ہے جسکو سب جانتے ہیں پس اب پوچھتے ہیں کہ وہ کیا چیز ہے جسکو سب آسمان جانتے تھے یا جانتے ہیں بجز اس نیلی یا سنہرے چیز کے جو ہر کو دکھائی دیتی ہے اور کسی چیز کو کوئی شخص (بشرطیکہ وہ مولوی نہ ہو) نہ آسمان جانتا تھا اور نہ آسمان جانتا ہے یہی نیلی یا سنہرے چیز جو ہر کو دکھائی دیتی ہے سما کا سہمی سمجھا جاتا ہے +

اس مقام پر میں نے شرط مذکور بے فائدہ لگائی کیونکہ اگلے بزرگوں اور عالموں کے نزدیک بھی سما کا سہمی یہی نیلی یا سنہرے چیز تھی +

ایک بزرگ نے اپنی حاتم کی روایت بسند قاسم بن بزہ ہمارے سامنے پیش کی ہے کہ "قال لیست السماء مربعۃ لکنہا مقبوعۃ یرہا الناس خضرۃ" یعنی آسمان

مریج نہیں ہے مگر قہ بنایا گیا ہے دیکھتے ہیں اسکو لوگ سبز۔

پھر دوسری روایت ثعلبی کی بسند ضحاک پیش کی ہے تفسیر کوہ قاف میں ”انہ جبل

محیط بالارض من زمرہ خضر الخضرۃ السماء منہ“ یعنی قاف پہاڑ ہے محیط ستارہ

زمین کے زمرہ سبز سے سبزی آسمان کی اُسی سے ہے۔

پھر تیسری روایت ابو بجوزاک کی بسند ابن عباس پیش کی ہے کہ ”قال ابر عیاس قاف

جبل من زمرہ خضرۃ محیط بالعالم خضرۃ السماء منہا“ یعنی قاف ایک پہاڑ

ہے زمرہ سبز کا محیط ہے ساتھ عالم کے پس سبزی آسمان کی اوس سے ہے۔

اگرچہ ہم ان روایتوں کو نہیں مانتے اور ضعیف بلکہ موضوع سمجھتے ہیں مگر اتنی بات

مذہب پائی جاتی ہے کہ اگلے ملنے کے لوگ لفظ سما کا مسے اسی چیز کو جو نیلی نیلی یا سبز سبز

دکائی دیتی ہے سمجھتے تھے۔

خدا تعالیٰ نے ہی آسمان کے ہلکویں معنی بتائے ہیں بلکہ اس طرح بتایا ہے کہ یہ

آسمان ہے اسکو دیکھو۔

سورہ ہل تا کہ میں اللہ تعالیٰ فرماتا ہے اَفَلَا يَنْظُرُونَ إِلَى الْاَوَّلِ كَيْفَ خُلِقَتْ

وَالِى السَّمَاۗءِ كَيْفَ رُفِعَتْ“ یعنی پہر کیوں نہیں دیکھتے اوٹ کو کہ کیسا بنایا گیا

ہے اور آسمان کو کہ کس طرح اونچا کیا گیا ہے، پس خدا اسی چیز کے دیکھنے کو جو اونچی

اور نیلی ہلکویں دیتی ہے فرماتا ہے اور اسی کا نام مالتا ہے۔

پھر سورہ نحل آیت ۸۱ میں فرمایا ہے ”اَلَمْ يَرَوْا اِلَى الطَّيْرِ مُسْتَخِرَاتٍ فِى جَوِّ السَّمَاءِ

یعنی کیا نہیں دیکھتے اور مٹنے والے جانوروں کو کہ فرمانبردار کیسے گئے ہیں آسمان کی وسعت میں ”پس ہم اسی نیلی نیلی چیز کی وسعت میں پرندوں کو اور تار ہوا دیکھتے ہیں جس کا نام ہم کو خدا نے سمایا ہے +

پہر سورہ روم آیت ۴۴ میں فرمایا ہے **اللَّهُ الَّذِي يُرْسِلُ الرِّيَّاحَ فَتُثَوِّرُ السَّحَابَ** **فَيَكْسِبُهُ فِي السَّمَاءِ** یعنی اسدوہ ہے جو چلاتا ہے ہواؤں کو پہر اودھانی میں بادلوں کو پہر پھیلاتا ہے اسکو آسمان میں ”پس ہم دیکھتے ہیں کہ اسی نیلی نیلی چیز میں ہوا چلتی ہے اور اس میں بادل اٹھتے ہیں اور اسی میں پھیلتے ہیں اور اسی نیلی نیلی چیز کا نام خدا نے ہم کو سمار بتلایا ہے +

پہر سورہ سبا آیت ۹ میں فرمایا ہے **أَفَلَمْ يَرَوْا إِلَى مَا بَيْنَ أَيْدِيهِمْ وَمَا خَلْفَهُمْ** **مِنَ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ إِنَّ نَشَاءَ نَخْفِئُ بِهِمُ الْأَرْضَ أَوْ نُسْقِطُ عَلَيْهِمُ كِسْفًا** **مِّنَ السَّمَاءِ** یعنی کیا انہوں نے اُس چیز کو نہیں دیکھا جو انکے آگے ہے اور جو ان کے پیچھے ہے آسمان اور زمین سے اگر ہم چاہیں تو انکو زمین میں دھنسا دیں یا ان پر آسمان سے ٹکڑے باریں ”پس ہمارے چاروں طرف ہی نیلی چیز ہے جو ہم کو کھلائی دیتی ہے اور جس طرح کہ ہم کو زمین میں ہنس جائے کا خیال آتا ہے اسی طرح اس نیلی نیلی چیز کے ٹوٹ پڑنے کا خیال ہوتا ہے اور اسی نیلی چیز کا نام خدا نے سمار بتلایا ہے +

پہر سورہ قاف آیت ۶ میں فرمایا ہے **أَفَلَمْ يَنْظُرُوا إِلَى السَّمَاءِ فَوْقَهُمْ** یعنی کیا نہیں دیکھا انہوں نے آسمان کو اپنے اوپر ”پس یہی نیلی چیز ہم کو اوپر دکھائی دیتی ہے اور

اسی کا نام مھکھو خدا تعالیٰ نے سما بتلایا ہے *
 پھر سورہ حج آیت ۵ میں فرمایا ہے وَبِیْسُکَ السَّمَاءِ اَنْ تَقَعَ عَلَی الْاَرْضِ
 یعنی تمام رکنا ہے آسمان کو زمین پر گرے نہ * پس وہ کیا چیز ہے جو ہمو زمین پر گرنے
 سے تمام رکھی ہوئی معلوم ہوتی ہے یہی نیلی نیلی چیز ہے جس کا نام خدا نے ہکھو آسمان بتلایا ہے *
 پس لفظ سما جو قرآن مجید میں آیا ہے وہ تو اسی چیز پر یو لایا گیا ہے جس کو اہل عرب سما
 سمجھتے تھے۔ ہمارے شفیق جب چاہتے ہیں کہ ہمارے کچھ اور بدل دین تو وہ بتاتے
 خفگی سے فرماتے ہیں کہ ”یہ نیلی چیت چمنبری اور ہن من میت العنکبوت مثل ہو اور خدا
 کے کیا سما مخصوصہ قرآن ہی ہے اور اسی کی نسبت قرآن میں وارد ہوا ہے اے نعم اشد
 خلقا ام السماء بناھا رفع سمکھا * والسماء بنیناھا باید۔ وہ یہی آسمان
 ہے جس کی نسبت فرمایا ہے ولقد جعلنا فی السماء بروجا وزیناھا للنظرین *
 وحفظناھا من کل شیطان رجیم * انا زینا السماء الدنیا بنزینۃ الکواکب
 وحفظناھا من کل شیطان ماردا لا یسمعون الی الملاء الاعلیٰ * ومنایاتہ
 ان تقوم السماء والارض بامرہ * کیا میخملہ ان کئی کے ہے جس کی نسبت قرآن میں
 ہے یوم نطوی السماء کطی السجل للکتب * کیا اسی کی نسبت ہے یمسک
 السماء ان تقع علی الارض * ویوم نشقق السماء بالغمام * یوم نقور السماء
 مورا * یوم تاتی السماء بدخان مبین * اسی کی نسبت فرمایا ہے تبارک
 الذی جعل فی السماء بروجا وجعل فیہا سراجا وقمران مزیین * یہی

نسبت قرآن میں ہے وانشقت السماء فہی یومئذٍ واهیۃ والملائکۃ علیٰ ارجلہا
 * یوم تَکون السماء کالمہل * یوم یجعل الوالدان شیباً السماء منقط
 بہ * اذا السماء فرجت * وفتحت السماء فكانت ابواباً * اذا السماء
 کشطت * اذا السماء انقضت * اذا السماء انشقت * والسماء ذات
 البروج والسماء ذات الرجع،، *

مگر ہم ادب سے کہتے ہیں کہ حضرت خفا ہونے کی کوئی بات نہیں ہے فرمایا تو اسی
 کی نسبت ہے کیونکہ یہ سب باتیں بقول آپ کے سمار کی نسبت ہیں اور اسی نیلی نیلی سبز
 چیز کو اہل عرب سمار جانتے تھے پہرہ ہلا ہم پر خفگی کیا ہے اگر خفا ہونا ہے تو خدا پر خفا ہو جسے
 کہ اُس نے اس نیلی جیت چنبیری اور ہن من میت العنکبوت پر کیوں ان صفحتوں کا اطلاق
 کیا جو اُس پر صادق نہیں آتیں یا اسی چیز کو ایسا مانے جس پر یہ صفتیں صادق آجائیں یا یہاں
 ساتھ ہو جیے اور ایسے معنی اختیار کیجیے کہ خدا پر سے نفوذ باسد کذب کا الزام اُٹھے

یا وفا یا خبر وصل تو یا مرگ رقیب	بازی چرخ ازین یک دوسہ کا رہی کند
----------------------------------	----------------------------------

ایک ہمارے شفیق نے نہایت خوشی سے ہکو الزام دیا ہے کہ تم کہتے ہو کہ ”لا وجوب
 للسماء جسمانیا“ اور اگر یہی سقف چنبیری مصداق آیت ہو تو اسکا ہی تو جسم ہے پھر
 تمہارے اقرار سے تمہارا قول غلط ثابت ہو گیا *

بلاشبہ یہ الزام ہم پر بہت بڑا الزام ہے جسکو ہم ہی تسلیم کرتے ہیں مگر جناب آسمانوں
 کی ایسی جسمانیت ماننے میں ہکو کچھ عذر نہیں ہم تو اُس جسمانیت کے منکر ہیں جس کو

حکامی یونان نے قرار دیا ہے اور جسکی تقلید علما ی اسلام نے کی ہے گو کہ سبب کسی غلط
وجہ کے انکی ایک تہ بات سے اختلاف ہی کیا ہو *

جناب مولوی محمد علی صاحب نے اپنے رسالہ میں جس گمراہوں کی ہدایت کی لکھو تمام
فرمایا ہے کہ ”ہمارا اعتقاد نسبت آسمانوں کے یہ ہے کہ وہ ایسی چیزیں ہیں کہ خدا نے
ان کو بنایا ہے اور ہمارے اوپر ہیں اور خلقت انکی ہماری خلقت سے محکم تر اور شدید ہو
وہ بے ستون محض قدرت کاملہ سے مرفوع ہیں اور شمس و قمر و نجوم کے مغائر ہیں اور شمس و قمر
و نجوم اُن میں ہیں اور قابل انشقاق و انقطاع ہیں پر وہ لگتے ہیں کہ ہم اس اعتقاد کے
منکر کو منکر آیات قرآن سمجھتے ہیں“ *

کسی کو منکر آیات کہ دینا تو بہت آسان بات ہے ہر شخص ایک آیت کے کوئی معنی اپنے
نزدیک ٹھہرا کر دوسرے کو کہہ سکتا ہے کہ اس معنی کے نہ ماننے والے کو ہم منکر آیت
قرآن سمجھتے ہیں جیسے مثلاً مفسرین کے دو فرقوں میں سے ایک اس بات کا قائل ہے
کہ آسمان سقف مسطح ہے اور اُنکے ستون کو دو قاف پر رکھے ہوئے ہیں اور دوسرا اس بات
کا قائل ہے کہ آسمان مثل مرغی کے انڈے کے گول ہے پس اس صورت میں جو فرقہ اس
سطح ہونے کا قائل ہے وہ کہہ سکتا ہے کہ جو شخص آسمان کو مثل انڈے کے اعتقاد
کرنے و منکر قرآن ہے اور جو اسکو انڈے کے مثل کہتے ہیں وہ کہہ سکتے ہیں کہ جو شخص
آسمان کو سطح کہے وہ منکر قرآن ہے حالانکہ یہ دونوں مخالف فرقے اب تک مسلمان مفسرین
شمار ہوتے ہیں اور اُنکے مذاہب بطور تحقیق و اختلاف آراء ربی و نبی تفسیر میں نقل

نسبت قرآن میں ہے والنشقت السماء فهي يومئذ واهية والملائكة على آياتها
 * يوم تكون السماء كالمهل * يوم يجعل الوالدان شيبا السماء منفطر
 به * اذا السماء فرجت * وفُتحت السماء فكانت ابوابا * اذا السماء
 كُنُطت * اذا السماء انفطرت * اذا السماء انشقت * والسماء ذات
 الاربوج والسماء ذات الرجوع، *

مگر ہم ادب سے کہتے ہیں کہ حضرت خفا ہونے کی کوئی بات نہیں ہے فرمایا تو اسی
 کی نسبت ہے کیونکہ یہ سب باتیں بقول آپ کے سمار کی نسبت ہیں اور اسی نیلی نیلی سبزو
 چیز کو اہل عرب سمار جانتے تھے پھر ہلا ہم پختگی کیا ہے اگر خفا ہونا ہے تو خدا پر خفا ہو چکا
 کہ اُس نے اس نیلی چہت چنبیری اور ہن من میت العنکبوت پر کیوں ان صفتوں کا اطلاق
 کیا جو اُس پر صادق نہیں آتیں یا اُسی چیز کو ایسا مانے جس پر صفتیں صادق آجائیں یا ہم پر
 ساتھ ہو جائے اور ایسے معنی اختیار کیجئے کہ خدا پر سے نفوذ یا سد کذب کا الزام اُس سے

یا وفا یا خبر وصل تو یا مرگ رقیب	باز می جریخ ازین یک دوسہ کا رہی کنبد
----------------------------------	--------------------------------------

ایک ہمارے شفیق نے نہایت خوشی سے ہکو الزام دیا ہے کہ تم کہتے ہو کہ ”لاؤچو
 للسمار جسمانیا“ اور اگر یہی سقف چنبیری مصداق آیات ہو تو اسکا یہی تو جسم ہے پھر خود
 ہمارے اقرار سے ہمارا قول غلط ثابت ہو گیا *

بلاشبہ یہ الزام ہم پر بہت بڑا الزام ہے جسکو ہم ہی تسلیم کرتے ہیں مگر جناب آسمانوں
 کی ایسی جسمانیت ماننے میں ہکو کچھ عذر نہیں ہم تو اُس جسمانیت کے منکر ہیں جس کو

حکامی یونان نے قرار دیا ہے اور جسکی تعلیمی علمای اسلام نے کی ہے گو کہ سبب کسی غلطی
وجہ کے انکی ایک آہ بات سے اختلاف ہی کیا ہو *

جناب مولوی محمد علی صاحب نے اپنے رسالہ میں جہم گمراہوں کی ہدایت کی کوشش فرمایا ہے کہ ”ہمارا اعتقاد نبوت آسمانوں کے یہ ہے کہ وہ ایسی چیزیں ہیں کہ خدا نے
اُن کو بنایا ہے اور ہمارے اوپر ہیں اور خلقت انکی ہماری خلقت سے محکم تر اور شدید ہو اور
وہ بے ستون محض قدرت کاملہ سے مرفوع ہیں اور شمس و قمر و نجوم اُن میں ہیں اور قابل انشقاق و انقطاع ہیں پر وہ لکھتے ہیں کہ ہم اس اعتقاد کے
منکر کو منکر آیات قرآن سمجھتے ہیں“ *

کسی کو منکر آیات کہ دینا تو بہت آسان بات ہے ہر شخص ایک آیت کے کوئی معنی پہنچ
نزدیک ٹھہرا کر دوسرے کو کہتا ہے کہ اس معنی کے نہ ماننے والے کو ہم منکر آیت
قرآن سمجھتے ہیں جیسے مثلاً مفسرین کے دو فرقوں میں سے ایک اس بات کا قائل ہے
کہ آسمان سقفِ سطح ہے اور اُن کے ستون کو وہ قاف پر رکھے ہوئے ہیں اور دوسرا اس بات
کا قائل ہے کہ آسمان مثل مرغی کے انڈے کے گول ہے پس اس صورت میں جو فرقہ اس
سطح ہونے کا قائل ہے وہ کہتا ہے کہ جو شخص آسمان کو مثل انڈے کے اعتقاد
کرنے کو منکر قرآن ہے اور جو اسکو انڈے کے مثل کہتے ہیں وہ کہہ سکتے ہیں کہ جو شخص
آسمان کو سطح کہے وہ منکر قرآن ہے حالانکہ یہ دونوں مخالف فرقے اب تک مسلمان مشرک و
شمار ہوتے ہیں اور اُن کے مذاہب بطور تحقیق و اختلاف آرا رُبڑی بڑی تفسیر میں نقل

کیے جلتے ہیں پس مولوی محمد علی صاحب کے قواعد کے موافق ان میں سے بھی ایک تو
 ضرور منکر قرآن ہوگا مگر اس سے کسی کا کچھ فائدہ نہیں بلکہ پناہی کچھ نقصان ہے *
 مگر جو کچھ مولوی صاحب نے فرمایا اگرچہ وہ کسی قدر ترسیم کے قابل ہے مگر محکوم اس
 انکار بھی نہیں بیشک آسمان ایسی چیزیں ہیں کہ خدا نے اُن کو بنایا ہے اُن پر کیا موقوف ہے
 تمام چیزوں کا یہاں تک کہ جناب مولوی صاحب کا بھی بنانا لامتناہی ہے دوسرے کوئی
 نہیں بے شک ہمارے اوپر ہیں مگر میان ذرا غلطی ہے کیونکہ وہ ہمارے پاؤں تلے
 بھی ہیں بیشک ہماری خلقت سے محکم تر اور شدید ہیں لیکن اگر لفظ محکم اور شدید سے یہ سمجھا
 جاوے کہ جیسے کچی مٹی کی دیوار اور ایک تختہ کی یا اثواب کی دیوار یا جیسے ایک مٹی
 پڑتی ہوئی چھت اور تختہ کی ڈاٹ لگی ہوئی تو اس سے محکوم معاف رکھیں کیونکہ ہمارے
 نزدیک قرآن مجید کے اُن لفظوں کا یہ مطلب نہیں ہے۔ بیشک وہ بے ستون محض قدرت
 کاملہ سے مرفوع ہیں یہاں صرف اتنی بات ہے کہ جناب مولوی صاحب کو نہیں معلوم ہوا
 کہ وہ قدرت کاملہ کس ذریعہ سے ظاہر ہوئی ہے مگر محکوم معلوم ہو گیا ہے کہ عالم اسباب میں
 قدرت اُس قوت کے ذریعہ سے ظاہر ہوئی ہے جسکو ہم جذب کہتے ہیں۔ اور مولوی صاحب
 کے کلام میں شاید لفظ ”مرفوع ہیں“ کی جگہ یوں ہونا چاہیے کہ ہر ایک کی نسبت مرفوع
 دکھائی دیتے ہیں۔ اس سے بھی کچھ انکار نہیں کہ وہ شمس و قمر و نجوم کے مغائر ہیں مگر اتنا
 کہتے ہیں کہ ان پر بھی بوجہ ان کے مرتفع ہونے کے اطلاق ہو سکتا ہے مگر یہ جو مولوی صاحب نے
 فرمایا کہ شمس و قمر و نجوم اُن میں ہیں یہ گول گول بات ہے اگر اس سے یہ مراد ہے کہ شمس و قمر

و نجوم اُن میں اس طرح ہیں جیسے بانی میں مہلی یا ہوا میں کبوتر تو تو ہم بدل تسلیم کرتے ہیں اور اگر اُن کے اُن میں ہونے سے اس طرح کا ہونا مارا ہے جیسے تختہ میں کیل یا انگوٹھی میں انگینہ تو ہم اسکو تسلیم نہیں کرتے کیونکہ ہمارے نزدیک خدا کے کلام کا یہ مطلب نہیں ہے۔
 پہر جناب ممدوح ارتقا فرماتے ہیں کہ وہ قابل اشتقاق و انفطار کے ہیں۔ ان لفظوں میں جو مولوی صاحب نے فرمائیے ہیں قرآن مجید کی بخوبی مطابقت نہیں ہوتی اگر یوں فرماتے کہ اُن پر اشتقاق و انفطار کا اطلاق ہوتا ہے یا ہو سکتا ہے تو بالکل صاف ہو جاتا مگر خیر بلحاظ ادب جناب مولوی صاحب کے ہم شی کو تسلیم کر لیں گے *

اب ہمارے ہاں یہی ہے کہ جناب مولوی صاحب ہم سے خوش ہو جاویں گے اور اب ہم کو اور ہمارے مسلمان دوستوں کو بے فائدہ ملحد و مرتد اور منکر قرآن اور بیدین نفراؤں کے کیونکہ ہمارا اس میں کچھ نقصان نہیں اور رفت میں جناب مولوی صاحب کی زبان گندی ہوتی ہے مگر ایک جگہ مولوی صاحب نے ہمارے کون کی بات کو مجذوبانہ بڑ لکھا ہے پس لکھا ہم تنہا شکر کرتے ہیں کہ انہوں نے ہمارے تکلیفات شرعیہ سے بری کیا ہے مگر بہرہ معلوم کہ یوں ملحد و مرتد و بیدین قرار دیتے ہیں مگر باتیں تو مولوی صاحب کی بھی ایسی ہیں کہ ایک کو دوسری سے مناسبت نہیں خدا رحم کرے *

اب یہ بات بخوبی ظاہر ہو گئی کہ قرآن مجید میں ہمارے لفظ کا اطلاق بمعنی آسمان سی نیلی چیز ہی چٹ پرایا ہے خواہ وہ اوہن من بیت العنکبوت ہو خواہ اشد من صفت حدید *

دوسرے معنوں میں ہمارے لفظ قرآن مجید میں بادلوں پرایا ہے بیسیوں جگہ

قرآن مجید میں خدا نے فرمایا ہے انزل من السماء ماء یعنی اوتار آسمان سے
یعنی بادل سے پانی اور کچھ شک نہیں کہ بادل سے مینہ برستا ہے اور اس جگہ سمار کا
لفظ بادل یعنی ابر پر بولا گیا ہے مگر ہمارے شفیق فرماتے ہیں کہ ہم قرآن کے معنی بدل
دینگے اور کہیں گے کہ اس سے من جانب السمار مراد ہے مگر میں نہیں سمجھتا کہ سورہ ہود کی
۴۴ آیت کی نسبت کیا فرما دینگے جہاں خدا نے فرمایا ہے يُرْسِلُ السَّمَاءَ عَلَيْكُمْ مِدْرَارًا
یعنی بھیج دیگا آسمان کو یعنی ابر کو تہہ پر سنے والا، ”پھر ۴۶ آیت میں فرمایا ہے وَقِيلَ يَا
اَرْضُ اِنْبِئِي مَاءَكَ وَيَا سَمَاءُ اَقْلِعِي یعنی اور کہا گیا انہی میں نکل جا اپنا پانی اور
آسمان یعنی ابر تھم جا۔ تفسیر کبیر میں لکھا ہے اقلعت السماء بعد ما مطرت اذا
مسكت یعنی عرب کے محاورہ میں کہا جاتا ہے اقلعت السماء جبکہ برس کر تم جاتا ہے
پس اب کون شخص اس بات پر شبہ کر سکتا ہے کہ قرآن مجید میں سمار کے لفظ کا ابر و بادل
پر ہی اطلاق ہوا ہے؟

تیسرے جس چیز میں کو اکب پرتے ہیں اُس پر لفظ فلک کا بھی اطلاق آیا ہے سورہ نبا
آیت ۴ میں خدا فرماتا ہے وَهُوَ الَّذِي خَلَقَ اللَّيْلَ وَالنَّهَارَ وَالشَّمْسَ وَالْقَمَرَ
اَكُلٌ فِي فَلَكٍ يَسْبَحُونَ یعنی اور وہ ہے جسے پیدا کیا رات کو اور دن کو اور سورج
کو اور چاند کو ہر ایک بیچ آسمان کے تیرتے ہیں، *

پھر سورہ یس آیت ۴۰ میں فرمایا وَلَا الشَّمْسُ يَنْبَغِي لَهَا اَنْ تُجِدَّ اَوْ الْقَمَرَ
وَلَا اللَّيْلُ سَاكِنًا وَالنَّهَارُ فِي فَلَكٍ يَسْبَحُونَ یعنی سورج کے لیے لائن نہیں ہے

کہ چاند کو کپڑے اور نہ رات پہلے ہو سکتی ہے دن سے اور سب ستارے آسمان میں چلتے ہیں، اور اہل علم تو آسمان کی جگہ فلک ہی کا لفظ بولتے ہیں جیسے فلک قرعہ اور فلک کسی ایسے مجسم کو نہیں کہتے جیسے یونانیوں کا آسمان *

چوتھے سموات کی جگہ طرائق کا لفظ ہی خدا تعالیٰ نے فرمایا ہے پس ان دنوں لفظوں سے ہمارا یہ مطلب نہیں کہ سما اور فلک اور سموات اور طرائق مراد ہیں بلکہ صرف استدلال اس قدر کہ سما و سموات کی جگہ ان لفظوں کے بولنے سے پایا جاتا ہے کہ آسمان کا ایسا جسم جیسا کہ یونانیوں اور ان کی تقلید سے علمای اسلام نے تسلیم کیا ہے ویسا جسم الگ نہیں ہے *

جناب مولوی محمد علی صاحب نے یا تو ہمارا مطلب نہیں سمجھایا ہمارا بیان ایسا نہیں ہے کہ عالموں کی سمجھ میں نہیں آتا وہ فرماتے ہیں کہ ستارے حرکت کرنے والے جسم ہیں پس ضرور ہے کہ مدار کا طویل و عریض و عمیق ہو * جب یہ امر مہم ہو چکا تو بعد مدار حرکت سیارگان ان لوگوں کی رائے پر جن کے نزدیک خلا محال ہے بلا شک شبہ سمجھ ہی ہو گا خواہ جسم لطیف مثل باپی وہو اکے ہو خواہ کثیف شفاف ایسا جو مانع سیر نہ ہو جو لوگ خلا کے امکان کے قائل ہیں ان کے نزدیک ممکن ہے کہ بعد مجر ہو یا بعد مجسم * خدا مولوی صاحب کا بہلا کر ہے ہم تو اسی مدار کو جس کا ابھی ذکر کیا سما و سبع سموات مانتے ہیں اور صرف یونانی حکیموں کے آسمان مجسم سے انکار کرتے ہیں نہ ایسے مدار جس کا جناب مولوی صاحب نے ذکر کیا اور اس بات کا کچھ خیال بھی نہیں کرتے کہ خلا

محال ہے یا ممکن کہ یونکہ اس کے محال یا ممکن ہونے پر اب تک کوئی دلیل قطعی معلوم نہیں ہوئی ہے بلکہ بحالت امکان خلا بھی ہم اس مدار کو مخلوق بلکہ ذی ابعاد ثلثہ تسلیم کرینگے صرف ہم میں اور جناب مولوی صاحب میں اتنا فرق ہے کہ شاید جناب مدوح خلا کو غیر مخلوق مانتے ہیں اگر وہ ممکن ہو مگر ہم خلا کو بھی مخلوق مانتے ہیں اور خدا کو سب چیز کا یہاں تک کہ خدا کا بھی خالق جانتے ہیں *

تعجب ہے کہ ہم برابر اور اپنی ہر ایک تحریر کے شروع میں کہتے آتے ہیں کہ ہم اُس خستہ آسمانوں کے منکر ہیں جو یونانی حکیموں نے تسلیم کی ہے اور جسکو علمائے اسلامی نے یونانیوں کی تقلید کر کے تبدیل قیل تسلیم کیا ہے اور جزو مذہب قرار دیا ہے *

ہم علمائے اسلامی کی اُن لغو باتوں سے انکار کرتے ہیں جنہیں اُنہوں نے یونانیوں کی تقلید سے اور موضوع روایتیں منکر آسمان کو ایسا جسم مانا ہے جو ہم اور آپ کی مخلوق میں آڑ ہے اور لوہے سے بھی زیادہ سخت ہے دیکھو تفسیر کہ زمین یوم تشق السماء بالغمام کی تفسیر میں کیا لغو روایتیں لکھی ہیں ایک روایت لکھی ہے کہ انبیاء کے وقت میں کوئے کثرون میں سے فرشتے نازل ہوا کرتے تھے آسمان بدستور جڑ پڑے رہتے تھے مگر جب آسمان پھٹ جاوین گے تو زمین میں اور فرشتوں میں کوئی حامل نہیں رہی کا پس فرشتے زمین پر اتر آئینگے *

دوسرا قول لکھا ہے کہ آسمان کے اوپر تو فرشتے رہتے ہیں مگر جب وہ پھٹ جاوینگا تو خواہ مخواہ اٹکو نیچے اترنا پڑے گا بقول شخصہ کہ جب اڑا ہی نہ رہے گا تو بیٹھنے کے واسطے پرہم

حضرت ابن عباس کی طرف، وایت کو منسوب کیا ہے اور ساتون آسمانوں کا پہنٹنا اور وہاں کے درشتوں کا زمین پر آیا بیان کیا ہے پھر اس فکر میں پڑے ہیں کہ زمین پر سب وہ سمائیں گے کیونکہ میرا سکے لئے ایک وایت گرہی ہے *

پھر حضرت مقاتل کی نسبت ایک وایت گرہی ہے اور اُس میں توفیقات ہی کر دی ہے انہیں لکھا ہے کہ اول دنیا کا آسمان پہنٹیکا اور اُس آسمان پر جو رہتے ہیں وہ اُترینگے اور وہ تمام دنیا کے مکان سے زیادہ ہونگے پھر اسی طرح ایک ایک آسمان پٹیا جاویگا آخر کو کرہی اور درشتگان حملہ العرش اُترینگے اور پھر سب سے اخیر خدا تعالیٰ البعر العظیم اُترینگے کیونکہ وہ تو سب سے اوپر تھے جب سب آسمان پٹ لیے تب جناب باری کو اُترنے کا راستہ ملا نفوذ باسدن ہذہ الاباطیل اگر حقیقت مذہب اسلام ہی ہو تو اس دیوار پر ہی کے قصے ہزار درجہ بہتر ہیں جناب مولوی صاحب قبلہ آپ جو ان لغویات کی تائید کرتے ہیں یہ اسلام کی خیر خواہی بلکہ ایمان بدخواہی ہے اور جو ٹی باتوں سے اسلام کا بدنام کرنا ہے اور اس کا نتیجہ یہ ہوگا کہ جو ترقی حکمت شہود یہ اور علوم یقینیہ کی ہوگی لوگ اسلام سے پھرتے جاویں گے اور اسلام کو آپ لوگوں کی بدولت فوج مجبین گے اور اُس سب کا گناہ مولوی صاحبوں کی گردن پر ہوگا اسلام کی دوستی یہ ہے کہ رضا محاک کی رعایت کیجیئے نہ مقاتل کی صرف اسلام پر عاشق رہیئے اور جب غلط روایتیں او غلط رائیں اسلام میں مل گئی ہیں جو حقیقت اسلام کی نہیں ہیں انکو اس طرح نکال ڈالیئے جیسے کہ دودھ میں سے مکئی اور اسلام کی روشنی دھیر دھیر دلا نہ بہد و حکیم ہر حکمت قدیم و ہر

حکمت جدید سب کو ایسی طرح پر دکھائیے کہ سب ہنگ ہو جاویں قلم ہاتھ میں لیکر بے سو
 مابون سے کاغذ کو سیاہ کر دینا اور تفسیر القول ببالایرضی قائم کر کے لوگوں کو کافر و ملحد
 و مرتد کہنا کچھ دینداری کی بات نہیں ہے البتہ جاہلون میں مہیہ کشی کرنی کو اور بڑے
 بچے دیندار کھلانے کو تو بہت عمدہ ہے ہم کیوں پیروی کریں ان علماء کے قول کی بنیاد
 قول خلاف واقع ثابت ہوا ہے اور کیوں پیروی کریں اُس تفسیر کی جس سے تمام قرآن نفوذ
 باند غلط اور خلاف واقع معلوم ہوتا ہے ہم کسی مفسر اور کسی عالم پر ایمان نہیں لائے جو انکی
 بات کی پیروی کریں ہم تو خدا پر اور اُس کے رسول محمد صلی اللہ علیہ وسلم پر اور اُس کے کلام پر ایمان
 لائے ہیں اور اُس کے عاشق ہیں پس جو شخص یا جو قول ایسا ہے جس سے اُن میں نقص
 لازم آتا ہے ہم تو اُس کے دشمن ہیں پس نہایت مناسب ہے کہ آپ ہمارے دشمن ہو جائے
 گا اتنا سمجھ لیجئے کہ دوست کے دشمن ہوتے ہو اور یہ بات ہر کوئی جانتا ہے کہ دوست
 کا دشمن کون ہوتا ہے *

پانچویں - سماء کا اطلاق شی مرتفع پر ہی آتا ہے ہم نے اپنے اس قول کی تائید میں
 امام فخر الدین رازی کا قول نقل کیا تھا کہ السَّمَاءُ عبارة عن كل ما ارتفع أو
 جناب عن سطح الأرض صلی اللہ علیہ وسلم نے یہ قول امام صاحب کا بھی نقل فرمایا ہے کہ ان
 السماء اثنا عشر سماء السموها فكل ما سماك فهو سماء فاذا نزل السماء
 من السحاب فقد نزل من السماء یعنی آسمان کا نام سماء اسی سبب سے رکھا گیا ہے
 کہ وہ بلند ہے پس جو چیز کہ تجھ سے بلند ہے وہ آسمان ہے پس جب نازل ہوا مینہ یا بار

سے تو برسا سمارے *

مگر جناب مولوی صاحب ممدوح فرماتے ہیں کہ امام فخر الدین ازہری علمای لغت ہیں
نہیں ہیں انکا قول بیان معانی لغت اور دیگر علوم عربیہ میں معتد نہیں *

پھر ارقام فرماتے ہیں کہ امام ازہری نے یہ بات بطریق قیاس فی اللغۃ کے فرمائی اور
چونکہ قیاس فی اللغۃ مقبول نہیں ہے پس یہ قول ہی اولکا مقبول نہیں ہو سکتا *

خیر ہیکو اس سے تو بحث نہیں ہے کہ امام فخر الدین ازہری کو علوم عربیہ کی لیاقت تھی یا نہیں
اگر لیاقت تھی تو مل ماثنا اور اگر نہ تھی تو جو کچھ مولوی صاحب نے انکے حق میں فرمایا ہے
طرف سے بھی بیش باد مگر اسقدر تو شاید جناب مولوی صاحب بھی تسلیم فرماتے ہوں گے کہ
بطور ہتھارہ کے مرتفع چیزوں پر سما کا اطلاق ہو سکتا ہے پس اسقدر ہم ہی کہتے ہیں کہ انہیں
بھی سمار کا اطلاق ہو سکتا ہے *

یہ ہم کب کہتے ہیں کہ ہر جگہ سمار اور سموات کے معنی اوپر کے یا اوپر کی چیزوں کے
لوہم تو خود سمار کا اطلاق متعدد چیزوں پر اس لیے ثابت کرتے ہیں کہ ان میں سے جو
سی چیز مقتضای مقام ہوا و سیاق و سباق عبارت سے پائی جاوے نہ مراد لیا جاوے
نہ کہ یونانیوں کی تعلید سے ہر جگہ ہی فرضی غیر واقعی جسم مراد لیا جاوے جو محض غلط
و خلاف واقع ہے *

ہمکو نہ مولوی محمد علی صاحب کا نہ اور کسی تحریر کا جواب لکھنا مقصود ہے اس مقام پر
اتفاق چند باتیں تقریر کے پہرے میں لکھیں پس سمجھنے انگلی بہت سی بیجا اور غیر معین باتوں

جو قرص نہیں کیا تو یہ نہ سمجنا چاہیے کہ اُن کو تسلیم کیا ہے بلکہ یہ سمجنا چاہیے کہ مفادہ اوقات ضائع کرنے سے کیا فائدہ ہے *

اب ہم آئندہ بیان کرینگے کہ کچھ ہم نے بیان کیا کوئی آیت قرآن مجید کی اس کے برخلاف نہیں ہے *

اس بات کے بیان کرنے کے بعد کہ سمار کے لفظ کا کن کن معنوں میں اطلاق ہوا ہے اب ہم قرآن مجید کی جملہ آیتوں پر جو سمار سے متعلق ہیں نظر کرتے ہیں اور ان سب کو قسم وار بیان کر کر ثابت کرتے ہیں کہ قرآن مجید میں انہیں معنوں میں سمار کے لفظ کا اطلاق ہوا ہے نہ ایسے جسم محکم و صلب و شفاف بھورین پر جیسا کہ یونانی حکیموں نے خیال کیا ہے اور جسکی تقلید علماءی اسلام نے کی ہے *

قسم اول

وہ آیتیں جن میں لفظ سمار کا باد لون پر اطلاق ہوا ہے *

۱۔ وَ اَنْزَلْنَا السَّمَاءَ عَلَیْکُمْ مِدْرَارًا۔ الانعام آیت ۶ *

ترجمہ۔ اوپر سے بارش کو اُنپر ڈریٹے سے برستا *

۲۔ یُرْسِلُ السَّمَاءَ عَلَیْکُمْ مِدْرَارًا۔ ہود آیت ۵۴۔ نوح آیت ۱۰ *

ترجمہ۔ بھیجے بادل تیرے ڈریٹے سے برستا۔ سوہ ہود میں جو یہ آیت ہے اُسکے ترجمہ میں

شاہ ولی اللہ صاحب نے ہی سمار کا ترجمہ کر کیا ہے اور باقی دو جگہ مینہ *

۳۔ ۴۔ اَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً۔ البقرہ آیت ۲۰۔ الانعام آیت ۹۹۔ الرعد آیت ۱۸

ابراہیم آیت ۳۷ - النحل آیت ۱۰ و ۶۷ - طہ آیت ۵۵ - الحج آیت ۶۲ - المؤمنون آیت ۱۸
المائدہ آیت ۲۵ - الزمر آیت ۲۲ *

ترجمہ - اوتارا بادل سے پانی *

۱۵ - وَالَّذِي نَزَّلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً بِقَدَرٍ - الزخرف آیت ۱۰ *

ترجمہ - اور جس نے اوتارا بادل سے پانی اندازہ سے *

۱۶ - وَاتْرَكْنَا مِنَ السَّمَاءِ طُحُورًا - الفرقان آیت ۵۰ *

ترجمہ - اور اوتارا ہم نے بادل سے پانی پاک کرنیوالا *

۱۷ - وَتَرَكْنَا مِنَ السَّمَاءِ مَاءً مُبَارَكًا - ق آیت ۹ *

ترجمہ - اور اوتارا ہم نے پانی بادل سے برکت والا *

۱۸ - وَمَا أَنْزَلَ اللَّهُ مِنَ السَّمَاءِ مِنْ مَّاءٍ - البقرہ آیت ۱۵۹ *

ترجمہ - اور وہ جو اوتارا اللہ نے بادل سے پانی *

۱۹ - وَيُنَزِّلُ عَلَيْكُمْ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً - الانفال آیت ۱۱ *

ترجمہ - اور اوتارتا ہے تم پر بادل سے پانی *

۲۰ و ۲۱ - كَمَا أَنْزَلْنَا مِنَ السَّمَاءِ - يونس آیت ۲۵ - الکہف آیت ۴۲ *

ترجمہ - مانند پانی کے جسکو اوتارا ہم نے بادل سے *

۲۲ - فَأَنْزَلْنَا مِنَ السَّمَاءِ مَاءً - الحج آیت ۲۲ *

ترجمہ - پھر اوتارا ہم نے بادل سے پانی *

۲۳۔ وَأَنْزَلَ لَكُم مِّنَ السَّمَاءِ مَاءً۔ النحل آیت ۶۱ *

ترجمہ۔ اور اوتارا تمہارے لئے بادل سے پانی *

۲۴۔ وَأَنْزَلْنَا مِنَ السَّمَاءِ مَاءً۔ لقمان آیت ۴ *

ترجمہ۔ اور اوتارا اسے بادل سے پانی *

۲۵۔ وَمِنْ آيَاتِهِ يُرِيكُمُ الْبَرْقَ خَوْفًا وَطَمَعًا وَيُنَزِّلُ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً۔

الرہوم آیت ۲۳ *

ترجمہ۔ اور اُسکی نشانیوں میں سے ہے کہ دکھاتا ہے مکہ بجلی ڈرائے کو اور لالچ کرنے کو

اور اوتارا ہے بادل سے پانی *

۲۶۔ أَوْ كَصَيِّبٍ مِّنَ السَّمَاءِ فِيهِ ظُلُمَاتٌ وَرَعْدٌ وَبَرْقٌ۔ البقرہ آیت ۱۸۔

ترجمہ۔ یا جیسے دھواں دھارینہ برسنے کے بادل سے کہ اُسمین میں اندھیری اور کرک

اد بجلی *

۲۷۔ وَلَئِنْ سَأَلْتَهُمْ مَنْ نَّزَّلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً۔ العنکبوت آیت ۶۳ *

ترجمہ۔ اور اگر تو پوچھے اُن سے کہ کس نے اوتارا بادل سے پانی *

۲۸۔ وَمَا أَنْزَلَ اللَّهُ مِنَ السَّمَاءِ مِن رِّزْقٍ فَأَحْيَاهُمُ الْأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا

الحجۃ آیت ۳ *

ترجمہ۔ اور وہ جو اوتارا اللہ نے بادل سے رزق یعنی مینہ پہر زندہ کیا اُس نے میں

کو اُسکے مر جانے کے بعد *

۲۹- ۳۱- مَنْ يَرْزُقْكُمْ مِنَ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ - یونس آیت ۳۲ الملائکہ آیت *

ترجمہ - کون روزی دینا ہے مخلوق بادل سے اور زمین سے - آسمان کے رزق سے
بادلوں سے مینہ برسنا مراد ہے *

۳۲- وَیُنْزِلُ لَكُمْ مِنَ السَّمَاءِ رِزْقًا - المؤمن آیت ۱۳ *

ترجمہ - اور اوٹا رہا ہے تمہارے لیے بادل سے رزق یعنی مینہ *

۳۳- وَفِي السَّمَاءِ رِزْقُكُمْ وَمَا تُوعَدُونَ - الذاریات آیت ۲۲ *

ترجمہ - اور بادل میں ہے رزق تمہارا اور جو کچھ تم سے وعدہ کیا ہے یعنی بادلوں
میں مینہ ہوتا ہے جو رزق پیدا ہونے کا اور زمین سے تمام موعودہ برکتوں کے نکلنے
کا سبب ہے *

۳۴- فَفَتَحْنَا أَبْوَابَ السَّمَاءِ بِمَاءٍ مُنْهَمِرٍ - القمر آیت ۱۱ *

ترجمہ - پھر کھول دیے ہم نے بادل کے دروازے دھڑکے کا پانی پڑنے سے *

۳۵- وَیُنْزِلُ مِنَ السَّمَاءِ مِثْرًا جِبَالٍ فِيهَا مِنْ بَرَدٍ - النور آیت ۴۳ *

ترجمہ - اور ڈالتا ہے بادل کے پہاڑوں سے جو اُس میں ہیں اونے *

۳۶- وَالسَّمَاءِ ذَاتِ الرَّجْعِ وَالْأَرْضِ ذَاتِ الصَّدْعِ - الطارق آیت ۱۱ *

ترجمہ - قسم ہے پہرے والے بادل کی - قسم ہے مین اور گانے والی پہاڑوں کی *

قسم دوم

وہ آیتیں جنہیں لفظ سمار کا فضا می بن محیط پر اطلاق ہوا ہے *

۱۔ وَالسَّمَاءِ ذَاتِ الْحُبُوبِ۔ انذاریات آیت ۷۰ *

ترجمہ۔ قسم ہے رستون والی اونچائی کی *

تفسیر کبیرین لکھا ہے وَالسَّمَاءِ ذَاتِ الْحُبُوبِ قِيلَ الطَّرَائِقُ وَعَلَى هَذَا
فَيَحْتَمِلُ أَنْ يَكُونَ الْمُرَادُ طَرَائِقُ الْكُوكُوبِ وَمَعْرَا تَهَا۔ یعنی تفسیر کبیرین جبکہ کے
معنی طرائق کے یعنی رستون کے بتائے ہیں اور لکھا ہے کہ شاید اس سے ستاروں کے
رستے اور ان کے چلنے کی جگہیں مراد ہیں *

اب اس آیت سے دو بات پر استدلال ہے ایک یہ کہ آسمان ستاروں کے چلنے
کی جگہ پر بولا گیا ہے دوسرے یہ کہ وہاں کوئی ایسا جسم سخت اور صلب شفاف بلورین
نہیں ہے جیسا کہ یونانی حکیموں نے خیال کیا تھا اور جسکی تقلید علمائے اسلام نے کی ہے
بلکہ اُس مکان مرتفع کا جسمین اجرام یا اجسام کو گلب کے دورہ کرتے ہیں سہا ز نام ہے ہم اس
سے بحث نہیں کرتے کہ اُس مکان میں کوئی جسم لطیف جو مانع سیر کو گلب نہ موجود ہے یا
نہیں کیونکہ ہمارے پاس اُسکے موجود ہونے کے اثبات کے لیے کوئی دلیل نہیں ہے
اور نہ قرآن مجید کی صحت اور صداقت ثابت کرنے کے لیے ایسے کسی مجود کے تسلیم کرنے
کی ضرورت ہے اور نہ در صورت اُسکے موجود ہونے کے کچھ وقت ہے *

کو گلب بہت سے ہیں اور انکی راہیں بھی بہت سی اور جدا جدا ہیں اور بہ ایک مکان کے
دورہ پر سہار کا اطلاق ہو سکتا ہے مگر جبکہ خدا تعالیٰ نے یہ فرمایا کہ رستون والا آسمان تو
اُسوقت آسمان سے کوئی خاص مکان یا کوئی خاص جسم سہ سلہ حکمائی یونان مراد نہیں ہو سکتا

اور اس لیے اس آیت میں لفظ سمار کا بلندی پر اطلاق ہوا ہے جو مکانیت سے خالی نہیں ہے اور جہیں ہزاروں رستے کو اک کے دورہ کے ہیں *

۴۔ هُوَ الَّذِي خَلَقَ لَكُمْ مَا فِي الْأَرْضِ جَمِيعًا ثُمَّ أَسْتَوَىٰ إِلَى السَّمَاءِ فَسَوَّاهُنَّ سَبْعَ سَمَوَاتٍ۔ البقرہ آیت ۲۹ *

ترجمہ۔ وہ وہ ہے جس نے پیدا کیا تمہارے لیے جو کچھ زمین میں ہے ہر کباب اور پیدا کیا بلندی کو تو درست کیے متعدد آسمان *

تفسیر کبیر میں لکھا ہے ثُمَّ أَسْتَوَىٰ إِلَى السَّمَاءِ اِی خَلَقَ بَعْدَ الْأَرْضِ السَّمَاءَ وَلَمْ یَجْعَلْ بَیْنَهُمَا زَمَانًا وَلَمْ یَقْصِدْ شَیْئًا اِخْرَجَ عَنْ خَلْقِ الْأَرْضِ عَیْنِ شَمْسٍ تَهْتَدِیٰ لِی السَّمَاءُ نُوُجُودِیْنِ کے بعد سمار کے پیدا کرنے کا استعارہ ہے اور اُن دونوں کے پیدا کرنے کے بیچ میں کچھ مدت نہیں لگی اور نہ زمین کے پیدا کرنے کے بعد اور کسی چیز کا قصد کیا *

اور یہ بھی تفسیر کبیر میں لکھا ہے فَارْقَالَ قَاتِلٍ فَهَلْ یَدُلُّ التَّنْصِیصَ عَلٰی سَمَوَاتٍ عَلٰی نَفْثِ الْعَدَدِ الزَّائِدِ قَلْنَا الْحَقُّ اِنْ تَخْصِیصِ الْعَدَدِ بِالذِّکْرِ لَا یَدُلُّ عَلٰی نَفْثِ الزَّائِدِ یعنی کیا سات آسمانوں کی تعداد بیان کرنی اس بات کی دلیل ہو کہ سات سے زیادہ نہیں ہیں تو ہم جواب دیں گے کہ حق یہ ہے کہ کسی خاص عدد کا بیان کرنا اس سے یا وہ نہ ہونے پر دلیل نہیں ہے *

انہیں جہات سے پہنچنے ثُمَّ أَسْتَوَىٰ إِلَى السَّمَاءِ کا ترجمہ اور پیدا کیا آسمان یعنی بلندی کو اور سبع کا ترجمہ بعض سات کے متعدد کیا ہے *

علمای متقدمین کو جو یونانی ہیئت کا خیال جما ہوا تھا اس لیے اُن کو اس قسم کی آیتوں کی تفسیر میں مشکلات پیش آئی ہیں ورنہ حقیقت میں کچھ مشکل نہیں ہے۔ خدا تعالیٰ ہم بندوں سے جو اس زمین پر بستے ہیں مخاطب ہو کر اُنکے حسبِ حال کلام کرتا ہے۔ جبکہ اُس نے ہمارے لیے زمین اور اُسکی تمام چیزوں کے پیدا کرنے کا ذکر کیا تو جو کچھ اُس نے ہم سے اوپر پیدا کیا تمادہ ہمارے لیے سموات ہو گئی اس لیے اول زمین کی چیزوں کا ذکر کیا اور پھر آسمانوں کا *۔

جسے شمار کا ترجمہ بلندی کیا ہے اور اُسکی وجہ یہ ہے کہ اس آیت میں ہمارے کلفظ سے کوئی محلِ خاص یا کوئی یونانیوں والا خاص جسم مراد نہیں ہو سکتا کیونکہ کسی ایک آسمان کے سات آسمان نہیں بنائے گئے ہیں بلکہ وہ الگ الگ جداگانہ سات آسمان ہیں اس لیے بجز اسکے کہ اس آیت میں لفظ سمار سے بلندی مراد لی جائے اور کوئی معنی درست نہیں ہو سکتے اور جب اس کے معنی بلندی لیے گئے تو آیت کے معنی صاف ہو گئے کہ خدا نے بلندی کو پیدا کیا اور اُس میں سات یا متعدد آسمان بنائے *۔

بلندی ایک فضا یا وسعت محیط ہے جو ہمارے سمت الارض پر دکھائی دیتی ہے وہ مکانیت سے خالی نہیں خواہ اُس میں غلا ہو یا نہ ہو مگر جب وہ فضائی مرتفع متعدد نشانوں سے منقسم ہو جاتی ہے تو اسکے ہر ہر ٹکڑے پر طبقہ یا سمار یا ارتفاع کا اطلاق ہو سکتا ہے اگرچہ ہم یونانی حکیموں کے قول کو تسلیم نہیں کرتے مگر بطور مثال کے سمجھاتے ہیں کہ جو وسعت اُنکے نزدیک زمین سے فلکِ قمر کے متفرک تھی اُسکو انہوں نے تین ٹکڑوں پر

منقسم کیا تھا جنکو وہ کرہ ہوا اور کرہ زمہر یا ور کرہ نارسے قہر کرتے تھے اسی طرح اُس
وسعت کی تقسیم سموات پر ہوئی ہے یعنی اُس وسعت کے اُس محل کو جہان ہر نیلی نیلی چیز پر
و کمانی دیتی ہے ہم آسمان کہتے ہیں اور اُس محل کو بھی جہان چاند گردش کرتا ہے یا اور
ستارے عطار درہرہ وغیرہ گردش کرتے ہیں ہمارے کہتے ہیں کیونکہ یہ سب محل نسبت ہمارے
مرتفع ہیں پس انہیں مجلوں پر خدا تعالیٰ نے سموات کا اطلاق کیا ہے اس بیان کی تصویر
اگلی آیت سے بالکل ثابت ہوتی ہے *

۳۔ ثُمَّ اسْتَوٰی اِلٰی السَّمَاءِ وَهِيَ دُخَانٌ فَقَالَ لَهَا وَاِلَی الْاَرْضِ اَنْتِیَا
طَوَّعَاۤ اَوْ كَرِهَا قَالَتَا اَنْتَیَا طَاعِیْنٌ فَقَضَاهُنَّ سَبْعَ سَمَوَاتٍ فِیْ یَوْمَیْنِ وَاَوَّحٰ
فِیْ كُلِّ سَمَآءٍ اَقْرَبَہَا۔ فصلت آیت ۱۱ و ۱۲ *

ترجمہ۔ اور پیدا کیا بلندی کو اور وہ دھواں دھار یعنی تاریک تھی پھر کہا اُسکو اور زمین
کو حکم مانو خوشی سے خواہ ناخوشی سے دونوں نے کہا ہمارے حکم مانو خوشی سے پھر کر دیے
سات یا استعداد آسمان و دن میں اور ڈال دیا ہر آسمان میں اُسکا کام *
جو تقریر کہ سمجھنے اور بیان کی اُسی تقریر سے اس آیت میں بھی جو لفظ سمارا دل آ یا ہی
اُسکے معنی بھی کسی محل خاص یا جسم خاص کے نہیں ہو سکتے *

دخان سے مفسرین نے تاریکی مراد لی ہے اور یہ بالکل ٹھیک ہے اس لیے کہ پہلی
میں قبل از کوکاب بخیر تاریکی کے جسکو دخان سے تعبیر کیا ہے اور کچھ نہیں تھا *
شاہ عبدالقادر صاحب اپنے ترجمہ کے حاشیہ میں لکھتے ہیں کہ آسمان ایک تہا دھواں

اسکو بانٹ کر سات کیے اور ہر ایک کا کارخانہ جدا ٹھہرایا، یہ بالکل تصویر اُسی بیان کی ہے جو ہم نے اوپر بیان کیا ہے یعنی تمام فضا کی بلندا ایک تھی اُسی کو آسمان کہا ہے جبکہ اُس میں اور اُن چیزیں پیدا ہوئیں اور اُس فضا کی اُن چیزوں سے تقسیم ہو گئی تو اُس کے ٹکڑوں پر سموات کا اطلاق ہونے لگا *

دیکھو کہ وہ ہوا میں آفتاب کی نیلی شعاع منعکس ہونے سے یہ نیلی جہت تھکود کمائی دیتی ہے اور اُس فضا کو اپنی اُس حد سے تقسیم کر دیتی ہے اُس محل کو ہم آسمان کہتے ہیں *
چاند اور عطارد وغیرہ کو اکب اپنے وجود سے اُس فضا کو تقسیم کر دیتے ہیں جیسے صفحہ کاغذ پر نقاط لگانے سے ہر حصہ محدود ہو جاتا ہے اور پہلے اپنے دورہ سے جو آفتاب کے گرد کرنے ہیں ایک محل کو جو بلاشبہ مکانت کا اُس پر اطلاق ہوتا ہے اُس فضا سے قطعہ کر لیتے ہیں اسی لئے اُنکے ہر محل کو بھی ہم آسمان کہتے ہیں *

۴۔ فَاتْرَكْنَا عَلَى الَّذِينَ خَلَقُوا رِجْزَ امْرِ السَّمَاءِ يَمَّا كَانُوا يَفْسُقُونَ۔ البقرہ
آیت ۵۶ *

ترجمہ۔ پہرہ و تار اسے زیادتی کرنے والوں پر عذاب آسمان سے یعنی اوپر سے اُن کی نافرمانی پر *

۵۔ فَارْسَلْنَا عَلَيْهِمْ رِجْزًا مِّنَ السَّمَاءِ يَمَّا كَانُوا يَظْلُمُونَ۔ الاعراف آیت ۶۷
ترجمہ۔ پہرہ بھیجے اُن پر عذاب آسمان سے یعنی معاوضہ اُن کی زیادتی کا *
۶۔ اِنَّا مُنْزِلُونَ عَلَىٰ اَهْلِ هَذِهِ الْقَرْيَةِ رِجْزًا مِّنَ السَّمَاءِ يَمَّا كَانُوا يَفْسُقُونَ۔

النکبوت آیت ۳۳

ترجمہ۔ ہم اوتارنے والے ہیں اس سببی والوں پر فذاب آسمان سے یعنی اوپر سے
بعوض انکی بیکاری کے *

۷۔ فَاَمْطِرْ عَلَيْنَا حَجَارَةً مِّنَ السَّمَاءِ۔ الانفال آیت ۳۲ *

ترجمہ۔ تو برس اہم پر پتھر آسمان سے *

۸۔ اِنْ نُّنَزِّلْ عَلَیْکُمْ کِتَابًا مِّنَ السَّمَاءِ۔ سورۃ النسا آیت ۱۵۲ *

ترجمہ۔ اُنیز اوتار لاوے کتاب آسمان سے یعنی اوپر سے *

۹۔ هَلْ يَسْتَطِيعُ رَبُّكَ اَنْ يُنَزِّلَ عَلَیْنَا مَائِدَةً مِّنَ السَّمَاءِ۔ المائدہ آیت ۱۱۲ *

ترجمہ۔ تیرے خدا سے ہو سکتا ہے کہ اوتارے ہم پر کھانا آسمان سے یعنی اوپر سے *

۱۰۔ اَللّٰهُمَّ رَبَّنَا اَنْزِلْ عَلَیْنَا مَائِدَةً مِّنَ السَّمَاءِ۔ المائدہ آیت ۱۱۳ *

ترجمہ۔ اسی اللہ ہمارے پروردگار اوتار ہم پر کھانا آسمان سے یعنی اوپر سے *

۱۱۔ وَیُرْسِلْ عَلَیْهَا حُسْبَانًا مِّنَ السَّمَاءِ۔ کف آیت ۳۸ *

ترجمہ۔ او بھیج دے اُس پر آفت آسمان سے *

۱۲۔ لَنْزِلْنَا عَلَیْکُمْ مِّنَ السَّمَاءِ مَلَكًا زُورًا۔ اسراء آیت ۹۷ *

ترجمہ۔ البتہ ہم اوتارتے اُن پر آسمان سے کوئی فرشتہ پیغام لیکر *

۱۳۔ اِنْ تَشَاءُ نُنَزِّلْ عَلَیْکُمْ مِّنَ السَّمَاءِ اٰیَةً۔ الشعراء آیت ۳ *

ترجمہ۔ اگر تم چاہیں اوتاریں اُنیز آسمان سے ایک نشانی *

۱۳۔ وَمَنْ كَثُرَتْ بِاللّٰهِ فَكَانَتْ حَرَمَ السَّمَاءِ۔ الحج آیت ۲۲ *

ترجمہ۔ اور جسے شریک بنایا اللہ کا سو جیسے گڑبڑ آسمان سے یعنی بلندی سے

۳۳۔ وَمَا أَكْثَرْنَا عَلَىٰ قَوْمِهِ مِنْ بَعْدِهِ مِنْ جُنْدٍ مِّنَ السَّمَاءِ وَمَا كُنَّا مُنْذِرِينَ

یس آیت ۲۷ *

ترجمہ۔ اور نہیں اوتارا ہمیں اسکی قوم پر اس کے بعد کوئی لشکر آسمان سے اور نہیں

اوتارا کرتے *

۳۴۔ لَقَدْ نَعَّمْنَا عَلَيْكُمْ بَرَكَاتٍ مِّمَّا السَّمَاءِ وَآلِ الْأَرْضِ۔ الاعراف آیت ۹۴ *

ترجمہ۔ تو ہم کھول دیتے اُن پر برکتیں آسمان کی اور زمین کی *

۳۵۔ وَلَوْ فَتَحْنَا عَلَيْكُمْ بَابًا مِّنَ السَّمَاءِ۔ الحج آیت ۱۴ *

ترجمہ۔ اور اگر ہم کھول دیں اُن پر دروازہ آسمان سے *

۳۶۔ لَا تَفْخَحْ لَهُمْ أَتُوبُ السَّمَاءِ۔ الاعراف آیت ۳۸ *

ترجمہ۔ کبھی نہ کھلیں گے اُن پر دروازے آسمان کے *

۳۷۔ يُدْخِلُ الْأَمْثَرَ مِنَ السَّمَاءِ إِلَى الْأَرْضِ۔ السجده آیت ۴ *

ترجمہ۔ تدبیر سے اوتارتا ہے کام کو آسمان سے زمین تک *

۳۸۔ ۳۹۔ وَمَا يُزِيلُ مِنَ السَّمَاءِ وَمَا يَعْرُجُ فِيهَا۔ سبا آیت ۲ والحدید آیت

ترجمہ۔ اور جو کچھ اوتارتا ہے آسمان سے اور جو کچھ چڑھتا ہے اُس میں *

۴۰۔ ۴۱۔ أَمْ نَمُنُّ مَن فِي السَّمَاءِ إِنَّ يَحْصِفُ بِكُمْ الْأَرْضُ فَلَنَأْكُلَنَّ مَعَهُم مِّنْ

مَنْ فِي السَّمَاءِ أَنْ يُرْسِلَ عَلَيْكُمْ حَاصِبًا - الْمَلِكُ آیت ۱۶۷ *

ترجمہ - کیا نڈر ہوے ہواؤں سے جو آسمان میں ہے کہ وہ ہنساوے تکو زمین میں بہر
دیکھو وہ لرزرتی ہے - کیا نڈر ہوے ہواؤں سے جو آسمان میں ہے کہ یہ بھی تم پر پتہ
برسانے والی ہوا *

۴۲ - وَمَنْ يُّرِدْ أَنْ يُضِلَّهُ يَجْعَلْ صَدْرًا ضيقًا وَحَرَاجًا كَمَا تَصَعَّدُ

فِي السَّمَاءِ - الْاِنْعَامُ آیت ۱۲۵ *

ترجمہ - اور جس کو چاہے کہ راہ سے ہٹا دے کرتاہے اُسکا سینہ تنگ ہو نچے
گویا آسمان پر یعنی اوپر کو اٹھا جاتا ہے *

۴۳ - تَبَارَكَ الَّذِي جَعَلَ فِي السَّمَاءِ بُرُوجًا وَجَعَلَ فِيهَا سِرَاجًا وَقَمَرًا

مُنِيرًا - الْفُرْقَانُ آیت ۶۲ *

ترجمہ - بڑی برکت ہے اُسکی جس نے بنائے آسمان میں برج اور رکھا اُس میں
چراغ اور چاند روشن *

سما کے لفظ سے جو اس آیت میں ہے کوئی خاص محل اور خاص جسم مراد نہیں
ہو سکتا۔ بجز فضائی مرتفع کے کیونکہ بروج اور سورج اور چاند ایک آسمان میں نہیں ہیں
بلکہ ایک فضائی مرتفع میں ہیں *

۴۴ - وَلَقَدْ جَعَلْنَا فِي السَّمَاءِ بُرُوجًا وَزَيَّنَّاهَا لِلنَّاظِرِينَ - الْحَجَرُ آیت ۶ *

ترجمہ - البتہ بنائے ہم نے آسمان میں برج اور خوبصورت کیا اُسکو دیکھنے والوں کے لیے

۴۵۔ وَالسَّمَاءِ ذَاتِ الْبُرُوجِ۔ البروج آیت ۱ *

ترجمہ۔ قسم ہے برجوں والی اونچائی کی

اگرچہ اس آیت میں برجوں والے آسمان کے معنی بھی لیے جاسکتے ہیں مگر بہ نسبت آیت سورۃ الفرقان کو اس جگہ پر ہی فضائی مرتفع کے معنی لیے گئے ہیں *

۴۶۔ فَلْيَمْدُدْ بِسَبَبِ إِلَى السَّمَاءِ۔ الحج آیت ۱۵ *

ترجمہ۔ پھر چاہیے کہ تانی ایک سی آسمان یعنی اوپر کی طرف شاہ عبدالقادر صاحب نے یہی حاشیہ پر لکھا ہے کہ ”آسمان کو تانے یعنی اونچان کو“ اور شاہ ولی اللہ صاحب نے یہی سمار کا ترجمہ جانب بالا کیا ہے چنانچہ وہ لکھتے ہیں ”پس باید کہ بیاوردی بجانب“

۴۷۔ اصْلَحْهَا تَابَتْ وَوَدَّعَهَا فِي السَّمَاءِ۔ ابراہیم آیت ۲۹ *

ترجمہ۔ اسکی جڑ مضبوط ہے اور اسکی ٹٹنی آسمان میں یعنی نہایت بلندی میں *

قسم سوم

وہ آیتیں جن میں لفظ سمار کا اس نیلی چیز پر جو ہمو دکھلائی دیتی ہے اطلاق ہوا ہے

۱۔ وَلَقَدْ زَيَّنَّا السَّمَاءَ الدُّنْيَا بِمَصَابِيحٍ وَجَعَلْنَا مَرَجًا لِلشَّيَاطِينِ الْمَلَائِكَةِ

ترجمہ۔ اور البتہ خوشنما کیا ہم نے دنیا کے آسمان کو چراغوں سے اور کیا ہم نے انکو گستاخی شیطانون کے لیے *

۲۔ وَزَيَّنَّا السَّمَاءَ الدُّنْيَا بِمَصَابِيحٍ وَحِفْظًا۔ فصلت آیت ۱۱ *

ترجمہ۔ اور خوشنما کیا ہم نے دنیا کے آسمان کو چراغوں سے اور حفاظت میں کہا *

۳۔ اِنَّا نَزَّيْنَا السَّمَاءَ الدُّنْيَا زِينَةً لِّلْكَوْكِبِ۔ العاصفات آیت ۶ *

ترجمہ۔ البتہ ہم نے خوشنما کیا دنیا کے آسمان کو ستاروں کی خوشنمائی سے *

ان آیتوں میں جو لفظ ”سما الدنیا“ کا جناب سول خدا صلعم کی زبان مبارک سے نکلا ہے جو اُمّی محض تھے اور علاوہ اُمّی ہونے کے ایسے ملک اور ایسے لوگوں میں پیش پائی تھی جو بالکل جاہل تھے اور کسی قسم کے علوم انکے ہاں مروج نہ تھے وہ علم طبیعیات کا نام بھی نہیں جانتے تھے تو اس سے بخوبی ثابت ہوتا ہے کہ بلاشبہ یہ لفظ وحی الہام سے نکلے ہیں اور جو امر کہ اب تحقیق ہوا ہے وہ تیرہ سو برس پیشتر ایک اُمّی نے فرمایا تھا صلی اللہ علیہ وسلم *

اس نیلی نیلی چیز کو جو ہموں کو دکھائی دیتی ہے سما دنیا کہنا ایسا شکیک ہے کہ کچ کل بھی بڑے بڑے عالم علوم طبعی کے اس سے زیادہ عمدہ کوئی لفظ نہیں نکال سکتے ہمارے دنیا کے گرد جس پر ہم بستے ہیں ہوا محیط ہے بعضوں نے اندازہ کیا ہے کہ اُس کا ارتفاع عین پینتالیس میل کا ہے اور بعضوں نے اس سے بہت زیادہ خیال کیا ہے۔ بہر حال اُس ہوا کی محیط میں آفتاب کی نیلی شعاعیں منعکس ہوتی ہیں اس سبب سے یہ نیلی گنبدی چہت ہموں کو اپنی دنیا کے گرد دکھائی دیتی ہے جو درحقیقت ہماری دنیا کا آسمان ہے پس اس نیلی گنبدی چہت پر سامی دنیا کا اطلاق بالکل حقیقت اور علم کے مطابق ہے افسوس کہ ہمارے زمانہ کے علماء حکما یونان کی تقلید کرتے ہیں اور حقائق قرآن پر غور نہیں کرتے

وَقَدْ قَالَ اللّٰهُ تَعَالٰی وَلَا تَطْلُبْ وَلَا يَابِسُ الْاَفْنٰی فِیْ کِتٰبِ مٰیۡمِیۡنِ *

۳۔ وَجَعَلْنَا السَّمَاءَ سَقْفًا مَحْفُوظًا۔ الانبیاء آیت ۳۲ *

ترجمہ۔ اور بنایا ہم نے آسمان کو بہت حفاظت کی گئی *

۵۔ وَالسَّقْفُ الْمَرْفُوعُ۔ الطور آیت ۵ *

ترجمہ۔ قسم ہے اونچی بہت کی *

۶۔ وَالسَّمَاءُ رَفَعَهَا وَوَضَعَ الْمِيزَانَ۔ الرحمن آیت ۶ *

ترجمہ۔ اور آسمان کو اونچا کیا اور رکھی اس کے لیے ترازو *

۷۔ اَوَكَمْ يَرَوْنَ اِلَىٰ مَا بَيْنَ اَيْدِيهِمْ وَمَا خَلْفَهُمْ مِنَ السَّمَاءِ وَالْاَرْضِ اِنْ نَّشَاءُ

نُخَسِفُ بِهِمُ الْاَرْضَ اَوْ نُسْقِطُ عَلَيْهِمْ كِسْفًا مِنَ السَّمَاءِ۔ سبا آیت ۹ *

ترجمہ۔ کیا انہوں نے اُس چیز کو نہیں دیکھا جو ان کے آگے ہے اور جو ان کے پیچھے

ہے آسمان اور زمین سے اگر ہم چاہیں تو ان کو زمین میں دھنسا دیں یا ان پر آسمان

سے ٹکڑا ڈال دیں *

۸۔ اَفَلَا يَنْظُرُونَ اِلَى الْاٰیٰتِ كَيْفَ خُلِقَتْ وَاِلَى السَّمَاءِ كَيْفَ رُفِعَتْ۔

الفاسیہ آیت ۱۸ *

ترجمہ۔ پھر کیوں نہیں دیکھتے اونٹ کو کہ کیسا بنایا گیا ہے اور آسمان کو کہ کس طرح

اونچا کیا گیا ہے *

۹۔ وَالسَّمَاءُ وَمَا بَنَاهَا۔ الشمس آیت ۵ *

ترجمہ۔ قسم ہے آسمان کی اور جیسا اس کو بنایا *

۱۰۔ اَفَلَمْ يَسْطُرُوا لِي السَّمَاءَ نَافِثَةً كَيْفَ بَنَيْنَاهَا وَزَيَّنَّاهَا وَمَا لَهَا مِنْ فُرُوجٍ

ق آیت ۶ *

ترجمہ۔ کیا نہیں دیکھا انہوں نے آسمان کو اپنے اوپر کیسا بنے اسکو بنایا ہے اور اسکو خوشنما کیا ہے اور اُس میں کوئی درز نہیں *

۱۱۔ وَالسَّمَاءَ بَنَيْنَاهَا بِرَاكِدٍ وَرَأَيْنَا كَوْكَبًا مُّعَوَّنَ۔ الذراریت آیت ۴۷ *

ترجمہ۔ اور بنایا ہے آسمان کو ہاتھ سے یعنی اپنی قدرت سے اور ہم کو بے قدرت ہے *

۱۲۔ الَّذِي جَعَلَ لَكُمُ الْأَرْضَ فَرَاشًا وَالسَّمَاءَ بِنَاءً۔ البقرہ آیت ۲۰ *

ترجمہ۔ جس نے بنایا زمین کو تمہارے لیے بچونا اور آسمان کو محل *

۱۳۔ اللَّهُ الَّذِي جَعَلَ لَكُمُ الْأَرْضَ قَرَارًا وَالسَّمَاءَ بِنَاءً۔ المؤمن آیت ۶۶ *

ترجمہ۔ اسی وہ ہے جس نے بنایا زمین کو تمہارے لیے ٹھہرنے کی جگہ اور آسمان کو محل *

۱۴۔ اَلَا اَنْتُمْ اَشَدُّ خَلْقًا اَمِ السَّمَاءُ بَنَاهَا رَفَعَ سَمَكَهَا فَسَوَّاهَا النَّازِعَاتُ *

ترجمہ۔ تم خلقت میں زیادہ مضبوط ہو یا آسمان خدا نے بنایا آسمان کو اونچی کی اسکی

چوٹی پر درست کیا اسکو *

۱۵۔ وَفِيْنَ آيَاتِهِمْ اَنْ تَقُوْمَ السَّمَاءُ وَالْاَرْضُ بِاَمْرِهَا۔ الروم آیت ۲۲ *

ترجمہ۔ اور خدا کی نشانیاں میں سے ہے اپنی جگہ پر رہنا آسمان و زمین کا خدا

کے حکم سے *

۱۶۔ وَيُمْسِكُ السَّمَاءُ اَنْ تَقَعَ عَلَى الْاَرْضِ۔ الحج آیت ۶۴ *

ترجمہ۔ تمام کتاب ہے آسمان کو زمین پر گرنے سے *

۱۷۔ یَوْمَ تَشْقَى السَّمَاءُ بِالْغَمَامِ وَنُزِّلُ الْمَلَائِكَةُ تَنْزِيلًا الْفِرْقَانِ آیت ۱۷ *

ترجمہ۔ اور جس دن بہت جاوے آسمان غمام سے اور اُتارے جاوین فرشتے ایک طرح کا اوتارنا *

۱۸۔ فَإِذَا انشَقَّتِ السَّمَاءُ فَكَانَتْ وَرْدَةً كَالدِّهَانِ - الرحمن آیت ۳۷ *

ترجمہ۔ جب پھٹے گا آسمان تو ہو جاوے گا لالہ کی تیلیا *

۱۹۔ وَانْشَقَّتِ السَّمَاءُ فَسُيُومُ مِثْلٍ وَاهِيَةٍ - الحاقة آیت ۱۶ *

ترجمہ۔ اور پھٹ جاوے گا آسمان بہرہ اُس دن ہو گا کسا ہوا *

۲۰۔ إِذَا السَّمَاءُ انشَقَّتْ - انشقت آیت ۱ *

ترجمہ۔ جب آسمان پھٹ جاوے *

۲۱۔ فَكَيْفَ تَنفَعُونَ إِنْ كَفَرْتُمْ يَوْمًا يَجْعَلُ الْوِلْدَانَ شِيبًا السَّمَاءُ مَنفُطَةٌ

۱۸۔ المزل آیت ۱۸ *

ترجمہ۔ پس اگر تم کافروں کو کیونکر بچو گے اُس دن جس میں بچے بڑھے ہو جاوے

اور آسمان پھٹ جاوے گا *

۲۲۔ إِذَا السَّمَاءُ انْفَطَرَتْ - انفطرت آیت ۱ *

ترجمہ۔ جب آسمان پھوٹ جاوے *

۲۳۔ فَإِذَا النُّجُومُ طُمِسَتْ وَإِذَا السَّمَاءُ فُرِجَتْ - المرسلات آیت ۱۰ و ۹ *

ترجمہ۔ پہر جب تارے مٹائے جاویں اور آسمان پہاڑا جاوے *

۲۴۔ وَقُفُّوا حَتَّىٰ السَّمَاءُ كَانَتْ اُبُوًا بَاً۔ النبا آیت ۱۹ *

ترجمہ۔ اور کھول دیا جاوے آسمان پہر ہو جاوین دروازے *

۲۵۔ وَاِذَا السَّمَاءُ كُشِطَتْ۔ کورت آیت ۱۱ *

ترجمہ۔ اور جب آسمان کا پوست اوتا جاوے *

۲۶۔ يَوْمَ تَكُونُ السَّمَاءُ كَالْمُهْلِ۔ العارج آیت ۸ *

ترجمہ۔ جس دن ہوگا آسمان جیسے پگھلا ہوا تانبا *

۲۷۔ فَارْتَقِبْ يَوْمَ تَأْتِي السَّمَاءُ بِدُخَانٍ مُّبِينٍ۔ الدخان آیت ۹ *

ترجمہ۔ پس انتظار کرو اس دن کا کہ نکالے آسمان دھواں سب کو معلوم ہوتا *

۲۸۔ اَلَمْ يَرَوْا اِلَى الطَّيْرِ مُسَخَّرَاتٍ فِي جَوِّ السَّمَاءِ۔ النحل آیت ۸۱ *

ترجمہ۔ کیا نہیں دیکھتے اور نے وائے جانور دن کو کہ فرمانبردار کیے گئے ہیں

آسمان کی وسعت میں *

۲۹۔ اَللّٰهُ الَّذِي يَرْسِلُ الرِّيَّاحَ فَتُنْفِثُ سَحَابًا مِّمَّ يَبْسُطُ فِي السَّمَاءِ كَيْفَ

يَشَاءُ۔ الروم آیت ۴۷ *

ترجمہ۔ اے وہ ہے جو بھلاتا ہے ہوائیں پہر اُٹھاتی ہیں ابدل پہر پھیلاتا ہے اُسکو

آسمان میں جس طرح چاہتا ہے *

۳۰۔ قَدْ نَرَىٰ ثِقْلَٰبَ وَجْهِكَ فِي السَّمَاءِ۔ البقرہ آیت ۱۳۹ *

ترجمہ۔ البتہ ہم نے دیکھا پھر تا تیرے منہ کا آسمان کی طرف *

۳۱۔ اِنَّ اللّٰهَ لَا يَخْفَىٰ عَلَيْهِ شَيْءٌ فِي الْاَرْضِ وَلَا فِي السَّمَاءِ اَلْاٰمِرُ اَبْرٰهٖمَ *

ترجمہ۔ البتہ خدا پر پوشیدہ نہیں کوئی چیز زمین میں یعنی تحت میں نہ آسمان یعنی فوق *

۳۲۔ وَمَا يُغْرِبُ عَنْ رَبِّكَ مِنْ مِّثْقَالِ ذَرَّةٍ فِي الْاَرْضِ وَلَا فِي السَّمَاءِ۔

یونس آیت ۶۲ *

ترجمہ۔ اور غائب نہیں ہوتا تیرے پروردگار سے ترہ ہزار میں میں اور نہ آسمان میں *

۳۳۔ اَصْلُهَا تَابَتْ وَفَرَعُهَا فِي السَّمَاءِ۔ ابراہیم آیت ۲۹ *

ترجمہ۔ اُسکی جڑ مضبوط ہے اور اُسکی ٹہنی آسمان میں یعنی نہایت بلندی میں *

۳۴۔ وَمَا يَخْفَىٰ عَلَى اللَّهِ مِنْ شَيْءٍ فِي الْاَرْضِ وَلَا فِي السَّمَاءِ۔ ابراہیم آیت ۳۱ *

ترجمہ۔ اور جُپا نہیں اس پر کچھ نہ میں اور نہ آسمان میں *

۳۵۔ قَالَ رَبِّیْ عَلَّمَ الْقَوْلَ فِي السَّمَاءِ وَالْاَرْضِ۔ الانبیاء آیت ۴ *

ترجمہ۔ اوسنے کہا میرے پروردگار جانتا ہے ہر بات کو آسمان میں ہو یا زمین میں ہو *

۳۶۔ اَلَمْ نَعْلَمْ اَنَّ اللّٰهَ يَعْلَمُ مَا فِي السَّمَاءِ وَالْاَرْضِ۔ الحج آیت ۶۹ *

ترجمہ۔ کیا تجھے کو معلوم نہیں کہ اللہ جانتا ہے جو کچھ کہ ہے آسمان میں اور زمین میں *

۳۷۔ وَمَا مِنْ غَائِبَةٍ فِي السَّمَاءِ وَالْاَرْضِ اِلَّا فِي كِتَابٍ مُّبِیْنٍ۔ النمل آیت ۷۷ *

ترجمہ۔ اور کوئی چیز نہیں جو پوشیدہ ہو آسمان میں اور زمین میں مگر ہے کتابِ مُبِیْن میں *

۳۸۔ وَمَا اَنْتُمْ بِمُعْجِزِيْنَ فِي الْاَرْضِ وَلَا فِي السَّمَاءِ۔ العنکبوت آیت ۲۱ *

ترجمہ۔ اور زمین ہوتی تھی کہانیوں کے زمین میں اور آسمان میں *

۳۹۔ وَهُوَ الَّذِي فِي السَّمَاءِ إِلَهٌ وَفِي الْأَرْضِ إِلَهٌ۔ الزخرف آیت ۸۲ *

ترجمہ۔ وہی ہے جو آسمان میں حاکم ہے اور زمین میں حاکم ہے *

۴۰۔ وَإِنْ يَرَوْا كِسْفًا مِّنَ السَّمَاءِ سَاقِطًا يَقُولُوا سَحَابٌ مَّرْكُومٌ۔

الطور آیت ۴۴ *

ترجمہ۔ اور اگر دیکھیں ایک ٹکڑا آسمان گرتا ہو واکین یہ بادل ہے گاڑھا *

۴۱۔ يَوْمَ تَمُورُ السَّمَاءُ مَكْرًا۔ الطور آیت ۹ *

ترجمہ۔ جس دن کہ بل ہلا جاوے آسمان بل ہلا جانا *

۴۲۔ يَوْمَ نَطْوِي السَّمَاءَ كَطَيِّ السِّجِلِّ لِلْكُتُبِ۔ الانبياء آیت ۱۰۴ *

ترجمہ۔ جس دن ہم لپیٹ لیں آسمان جیسے نمپٹتے ہیں خطوں میں کاغذ *

۴۳۔ أَوْ يَكُونُ لَكَ بَيْتٌ مِّنْ زَخْرَفٍ أَوْ يُرَفَّىٰ فِي السَّمَاءِ۔ الزمر آیت ۲۴ *

ترجمہ۔ یا ہووے تیرے لیے ایک گھر زخرفہ یا جوے تو آسمان میں *

۴۴۔ فَإِنْ اسْتَطَعْتَ أَنْ تَبْتَغِيَ نَفَقًا فِي الْأَرْضِ أَوْ سُلٰمًا فِي السَّمَاءِ۔

الانعام آیت ۳۵ *

ترجمہ۔ پھر اگر تجھے ہو سکے ڈھونڈہ نکالنی کوئی سرنگہ میں میں یا کوئی طہری

آسمان میں *

۴۵۔ فَاسْقِطْ عَلَيْنَا كِسْفًا مِّنَ السَّمَاءِ إِنْ كُنْتَ مِنَ الصّٰدِقِیْنَ۔

ترجمہ۔ پہر گراہیہر ایک ٹکڑا آسمان میں سے اگر ہے تو سچوں میں سے *

۴۶۔ اَوْ تَسْقُطُ السَّمَاءُ كَمَا زَعَمْتِ عَلَيْنَا كَسْفًا۔ اسرئیل آیت ۹۴ *

ترجمہ۔ یا اگر اے تو آسمان حسیا کہ تو گمان کرتا ہے ہمارے اوپر ٹکڑے ٹکڑے *

۴۷۔ وَ اِنَّا لَمَسْنَا السَّمَاءَ فَوَجَدْنَا هَا مُلِئَتْ حَرًّا سَدِيدًا وَ شُهُبًا جَرًّا *

ترجمہ۔ اور البتہ ہم نے چھو لیا آسمان کو پہر پایا ہم نے اسکو بھرا سخت چوکیاؤں سے و شہابوں سے *

۴۸۔ فَوَرَّبِ السَّمَاءِ وَ الْاَرْضِ اِنَّهُ لَحَقُّ مِثْلِ مَا اَنْتُمْ تُنْطِقُونَ۔ الذرا بات آیت ۴۲ *

ترجمہ۔ سو قسم ہے آسمان اور زمین کے پروردگار کی یہ بات ٹھیک ایسی ہی جیسے کہ تم بولتے *

۴۹۔ وَ جَنَّةٍ عَرْضُهَا عَرْضُ السَّمَاءِ وَ الْاَرْضِ۔ السعدیہ آیت ۲۱ *

ترجمہ اور بہشت کو جسکا پھیلاؤ ہے جیسے پھیلاؤ آسمان اور زمین کا *

۵۰۔ وَ مَا خَلَقْنَا السَّمَاءَ وَ الْاَرْضَ وَ مَا بَيْنَهُمَا بَاطِلًا۔ ص آیت ۲۶ *

ترجمہ۔ اور ہم نے نہیں بنایا آسمان اور زمین کو اور جو انکے بیچ میں ہے بیکار *

۵۱۔ وَ مَا خَلَقْنَا السَّمَاءَ وَ الْاَرْضَ وَ مَا بَيْنَهُمَا اِلَّا عِبَادِينَ۔ الانبیاء آیت ۱۶ *

ترجمہ اور زمین پیدا کیا ہے آسمان اور زمین کو اور جو انکے بیچ میں ہے بطور کھلاڑی کے *

۵۲۔ فَمَا بَكَتْ عَلَيْهِمُ السَّمَاءُ وَ الْاَرْضُ۔ الدخان آیت ۲۰ *

ترجمہ۔ پہر نہ رویا انپر آسمان اور زمین *

۵۳۔ وَ السَّمَاءُ وَ الطَّارِقُ۔ الطارق آیت ۱ *

ترجمہ - قسم ہے آسمان کی اور رات کو نکلنے والے کی *

قسم چارم

وہ آیتیں جن میں لفظ سموات کا بصیغہ جمع فضا میں محیط پر لجا یا اس کے انقسام

کے بعد متعددہ میں اطلاق ہوا ہے *

۱- هُوَ الَّذِي خَلَقَ لَكُمْ مَافِي الْأَرْضِ جَمِيعًا ثُمَّ اسْتَوَىٰ إِلَى السَّمَاءِ

فَسَوَّاهُنَّ سَبْعَ سَمَوَاتٍ - البقرہ آیت ۲۹ *

ترجمہ - وہ وہی ہے جس نے پیدا کیا تمہارے لیے جو کچھ زمین میں ہے سب کا

اور پیدا کیا بلندی کو تو درست کیے سات یعنی متعدد آسمان *

۲- ثُمَّ اسْتَوَىٰ إِلَى السَّمَاءِ وَهِيَ دُخَانٌ فَقَالَ لَهَا وِلْدَارِ احْضِي اثْنَتَا

طَوْعًا أَوْ كُرْهًا قَالَتَا أَتَيْنَا طَائِعِينَ فَقَضَاهُنَّ سَبْعَ سَمَوَاتٍ فِي يَوْمَيْنِ

وَأَوْحَىٰ فِي كُلِّ سَمَاءٍ أَمْرَهَا - فصلت آیت ۱۲ و ۱۱ *

ترجمہ - اور پیدا کیا بلندی کو اور وہ دھواں تھا یعنی تاریک تھی پہر کہا اُسکو اور میں

کو حکم مانو خوشی سے خواہ ناخوشی سے دونوں نے کہا ہم نے حکم مانا خوشی سے پہر کر کے

سات یا متعدد آسمان دو دن میں اور ڈال دیا یہ آسمان میں اُسکا کام *

۳- تَنْزِيلًا مِّنْ خَلْقِ الْأَرْضِ وَالسَّمَوَاتِ الْعُلَىٰ - طہ آیت ۲ *

ترجمہ - بھیجا ہے اُس شخص نے جس نے بنائی زمین اور آسمان اونچے *

۵- أَمَّنْ خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ - النمل آیت ۶۱ *

ترجمہ۔ بہلا کسے پیدا کیا آسمانوں کو اور زمین کو *

۶۔ وَهُوَ الَّذِي خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ بِالْحَقِّ۔ الانعام آیت ۷۲ *

ترجمہ۔ وہ وہ ہے جسے پیدا کیا آسمانوں کو اور زمین کو جیسے چاہیے *

۷۔ خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ بِالْحَقِّ۔ التغابن آیت ۳ *

ترجمہ۔ پیدا کیا آسمانوں کو اور زمین کو جیسے چاہیے *

۸۔ أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ بِالْحَقِّ۔ ابراہیم آیت ۲۲ *

ترجمہ۔ کیا تو نے نہیں دیکھا کہ پیدا کیا اس نے آسمانوں کو اور زمین کو جیسے چاہیے *

۹۔ أَوْ مَا خَلَقْنَا السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ وَمَا بَيْنَهُمَا إِلَّا بِالْحَقِّ۔ الحجر آیت ۸۵

الاحقاف آیت ۲ *

ترجمہ۔ اور نہیں پیدا کیا ہم نے آسمانوں کو اور زمین کو اور جو کچھ کہ اُنکے بیچ

میں ہے مگر جیسے چاہیے *

۱۱۔ خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ بِالْحَقِّ تَعَالَى عَمَّا يُشْرِكُونَ۔ اہل آیت ۲ *

ترجمہ۔ پیدا کیا آسمانوں کو اور زمین کو جیسا چاہیے اُسکی ذات بلند ہے اُس سے

کہ اُسکا شریک ٹھہرتے ہیں *

۱۲۔ خَلَقَ اللَّهُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ بِالْحَقِّ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَةً لِّلْمُؤْمِنِينَ

العنکبوت آیت ۲۳ *

ترجمہ۔ پیدا کیا اس نے آسمانوں کو اور زمین کو جیسا چاہیے بیشک اوس میں

ایک دلیل ہے نیکدل والوں کو *

۱۳۔ وَخَلَقَ اللَّهُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ بِالْحَقِّ۔ الجاثیہ آیت ۲۱ *

ترجمہ۔ اور پیدا کیا اللہ نے آسمانوں کو اور زمین کو بمبیا جابھی *

۱۴۔ الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ وَجَعَلَ الظُّلُمَاتِ وَالنُّورَ۔ الانعام آیت ۱ *

ترجمہ۔ خدا ہی کے لیے سب تعریفیں ہیں جس نے پیدا کیا آسمانوں کو اور زمین کو اور پیدا کیا اندھیرے کو اور اجالے کو *

۱۵۔ اِنَّ رَبَّكُمُ اللَّهُ الَّذِي خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ۔ الاعراف

آیت ۵۲۔ یونس آیت ۳ *

ترجمہ۔ بیشک تمہارا پروردگار اللہ ہے جس نے پیدا کیا آسمانوں کو اور زمین کو *

۱۷۔ وَهُوَ الَّذِي خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ فِي سِتَّةِ أَيَّامٍ وَكَانَ عَرْشُهُ

عَلَى الْمَاءِ۔ ہود آیت ۹ *

ترجمہ۔ اور وہ وہی ہے جس نے پیدا کیا آسمانوں کو اور زمین کو چھ دن میں اور تھا

تخت اُسکا پانی پر *

۱۸۔ وَلَقَدْ خَلَقْنَا السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ وَمَا بَيْنَهُمَا فِي سِتَّةِ أَيَّامٍ۔

ن آیت ۳۷ *

ترجمہ۔ البتہ پیدا کیا ہم نے آسمانوں کو اور زمین کو اور جو کچھ دُن میں ہے چھ دن میں *

۱۹۰۲۔ الَّذِي خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ - ابراہیم آیت ۳۷۔ الفرقان آیت *

ترجمہ جس نے پیدا کیا آسمانوں کو اور زمین کو *

۱۰۲۲۔ خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ - الزمر آیت ۷۔ الاحقاف آیت ۳۲ *

ترجمہ۔ پیدا کیا آسمانوں اور زمین کو *

۲۰۳۔ خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ أَكْبَرُ مِنْ خَلْقِ النَّاسِ - المؤمن آیت ۹ *

ترجمہ۔ البتہ پیدا کرنا آسمانوں کا اور زمین کا بڑا ہے آدمیوں کے پیدا کرنے سے *

۲۰۴۔ نَافِثَ ۲۶۔ فِي خَلْقِ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ - البقرہ آیت ۱۵۹۔

ال عمران آیت ۱۸۷، ۱۸۸۔

ترجمہ۔ سچ پیدا کرنے آسمانوں کے اور زمین کے *

۲۰۷۔ يَوْمَ خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ - التوبہ آیت ۳۶ *

ترجمہ۔ جس دن پیدا کیا آسمانوں کو اور زمین کو *

۲۰۸۔ أَوَلَمْ يَرَوْا أَنَّ اللَّهَ الَّذِي خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ قَادِرٌ عَلَىٰ

أَنْ يَخْلُقَ مِثْلَهُمْ - اسراہیل آیت ۱۰۱ *

ترجمہ۔ کیا نہیں دیکھا متھے کہ جس نے پیدا کیا آسمانوں کو اور زمین کو طا

رکستا ہے اس بات کی پیدا کرے انکی مانند *

۲۰۹۔ مَا أَشْهَدُ لَهُمْ خَلْقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ - الکہف آیت ۴۹ *

ترجمہ۔ میں نے بلایا نہ تھا ان کو بروقت پیدا کرنے آسمانوں کے اور زمین کے

۳۰۔ لَقَدْ سَأَلْتَهُمْ مَنْ خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ - النمل آیت ۳۰۔

آیت ۶۱۔ لقمان آیت ۲۲۔ الزمر آیت ۷۔ الزخرف آیت ۸ *

ترجمہ۔ اگر تو پوچھے اُن سے کہ کس نے پیدا کیا آسمانوں کو اور زمین کو *

۳۱۔ خَلَقَ اللَّهُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ - الروم آیت ۷ *

ترجمہ۔ اللہ نے پیدا کیا آسمانوں کو اور زمین کو *

۳۲۔ هُوَ الَّذِي خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ فِي سِتَّةِ أَيَّامٍ - الحديد آیت ۵

ترجمہ۔ وہ وہ ہے جس نے پیدا کیا آسمانوں کو اور زمین کو چھ دن میں *

۳۳۔ اللَّهُ الَّذِي خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ وَمَا بَيْنَهُمَا - السجدة آیت ۳ *

ترجمہ۔ اللہ وہ ہے جس نے پیدا کیا آسمانوں کو اور زمین کو اور جو کچھ کہ اُن میں ہے *

۳۴۔ أَمْ خَلَقُوا السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ بَلْ لَا يُوقِنُونَ - الطور آیت ۳۶ *

ترجمہ۔ کیا انہوں نے پیدا کیا ہے آسمانوں کو اور زمین کو۔ نہیں۔ پران

نہیں لاتے *

۳۵۔ أَوَلَيْسَ الَّذِي خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ - يس آیت ۸۱ *

ترجمہ۔ کیا نہیں ہے وہ جس نے پیدا کیا آسمانوں کو اور زمین کو *

۳۶۔ خَلَقَ السَّمَوَاتِ بِغَيْرِ عَمَدٍ تَرَوْنَهَا - لقمان آیت ۹ *

ترجمہ۔ پیدا کیا آسمانوں کو بغیر ستون کے کہ دیکھو تم اسکو *

۳۷۔ رَفَعَ السَّمَوَاتِ بِغَيْرِ عَمَدٍ تَرَوْنَهَا - رعد آیت ۲ *

۱۹ و ۲۰۔ الَّذِي خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ۔ ابراہیم آیت ۳۔ الفرقان آیت *

ترجمہ جس نے پیدا کیا آسمانوں کو اور زمین کو *

۲۱ و ۲۲۔ خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ۔ الزمر آیت ۷۔ الاحقاف آیت ۳۲ *

ترجمہ۔ پیدا کیا آسمانوں اور زمین کو *

۲۳۔ لَخَلَقُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ أَكْبَرُ مِنْ خَلْقِ النَّاسِ۔ المؤمن آیت ۹ *

ترجمہ۔ البتہ پیدا کرنا آسمانوں کا اور زمین کا بڑا ہے آدمیوں کے پیدا کرنے سے *

۲۴۔ نَافِثَ ۲۶۔ فِي خَلْقِ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ۔ البقرہ آیت ۱۵۹۔

ال عمران آیت ۱۸۷ و ۱۸۸۔

ترجمہ۔ بچ پیدا کرنے آسمانوں کے اور زمین کے *

۲۷۔ يَوْمَ خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ۔ التوبہ آیت ۳۶ *

ترجمہ۔ جس دن پیدا کیا آسمانوں کو اور زمین کو *

۲۸۔ أَوَلَمْ يَرَوْا أَنَّ اللَّهَ الَّذِي خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ قَادِرٌ عَلَىٰ

أَنْ يَخْلُقَ مِثْلَهُمْ۔ اسرائیل آیت ۱۰۱ *

ترجمہ۔ کیا نہیں دیکھا تم نے کہ جس نے پیدا کیا آسمانوں کو اور زمین کو طا

رکست ہے اس بات پر کہ پیدا کرے انکی مانند *

۲۹۔ مَا أَشْهَدُ لَهُمْ خَلْقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ۔ الکہف آیت ۴۹ *

ترجمہ۔ میں نے بلایا نہ تھا ان کو بروقت پیدا کرنے آسمانوں کے اور زمین کے

۳۰۔ نَفَاثَتِ ۳۳۔ وَلَئِنْ سَأَلْتَهُمْ مَنْ خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ - الْعَنكَبُوتِ

آیت ۶۱۔ لقمان آیت ۲۴۔ الزمر آیت ۷۔ الزخرف آیت ۸ *

ترجمہ۔ اگر تو پوچھے اُن سے کہ کس نے پیدا کیا آسمانوں کو اور زمین کو *

۳۳۔ خَلَقَ اللَّهُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ - الرُّومِ آیت ۷ *

ترجمہ۔ اللہ نے پیدا کیا آسمانوں کو اور زمین کو *

۳۵۔ هُوَ الَّذِي خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ فِي سِتَّةِ أَيَّامٍ - الْحَدِيدِ آیت ۵

ترجمہ۔ وہ وہ ہے جس نے پیدا کیا آسمانوں کو اور زمین کو چھ دن میں *

۳۶۔ اللَّهُ الَّذِي خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ وَمَا بَيْنَهُمَا - السَّجْدَةِ آیت ۳ *

ترجمہ۔ اللہ وہ ہے جس نے پیدا کیا آسمانوں کو اور زمین کو اور جو کچھ کہ اُن میں ہے *

۳۷۔ أَمْ خَلَقُوا السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ كُلَّ لَآئِقَةٍ يَوْمَ - الطُّورِ آیت ۳۶ *

ترجمہ۔ کیا انہوں نے پیدا کیا ہے آسمانوں کو اور زمین کو۔ نہیں۔ پر ایمان

نہیں لاتے *

۳۸۔ أَوَلَيْسَ الَّذِي خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ - يَس آیت ۸۱ *

ترجمہ۔ کیا نہیں ہے وہ جس نے پیدا کیا آسمانوں کو اور زمین کو *

۳۹۔ خَلَقَ السَّمَوَاتِ بِغَيْرِ عَمَدٍ تَرَوْنَهَا - لقمان آیت ۹ *

ترجمہ۔ پیدا کیا آسمانوں کو بغیر ستون کے کہ دیکھو تم اسکو *

۴۰۔ رَفَعَ السَّمَوَاتِ بِغَيْرِ عَمَدٍ تَرَوْنَهَا - رعد آیت ۲ *

ترجمہ۔ بلند کیا آسمانوں کو بغیر ستونوں کے کہ دیکھو تم اُس کو *
 ۳۱ و ۳۲۔ وَمِنْ آيَاتِهِ خَلْقُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ - الشوری آیت ۲۸

الرودم آیت ۲۱ *

ترجمہ۔ اور اُسکی نشانیاں میں سے ہے پیدا کرنا آسمانوں کا اور زمین کا *
 ۳۳۔ وَمَا خَلَقْنَا السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ وَمَا بَيْنَهُمَا لِلْعَبِيدِ - البقرہ آیت ۲۵۵
 ترجمہ اور زمین پیدا کیا ہے آسمانوں کو اور زمین کو اور جو کچھ کہ اُنکے سچ میں ہے
 کھلاڑی میں *

۳۴۔ اللَّهُ الَّذِي خَلَقَ سَبْعَ سَمَوَاتٍ وَمِنْ الْأَرْضِ مِثْلَهُنَّ - الطلاق آیت ۶
 ترجمہ۔ اللہ وہ ہے جس نے پیدا کیا سات یا متعدد آسمانوں کو اور زمین کو بھی
 اُنکی مانند یعنی متعدد *

۳۵ و ۳۶۔ أَلَمْ تَرَ كَيْفَ خَلَقَ اللَّهُ سَبْعَ سَمَوَاتٍ طِبَاقًا وَجَعَلَ الْقَمَرَ
 فِيهِنَّ نُورًا وَجَعَلَ الشَّمْسُ سِرَاجًا - نوح آیت ۱۵ و ۱۶ *

ترجمہ۔ کیا تم نے نہیں دیکھا کہ کس طرح پیدا کیا اللہ نے سات یا متعدد آسمانوں کو
 تلے اوپر اور کیا ان میں چاند کو نور اور کیا سورج کو روشن چراغ *
 ۳۷۔ الَّذِي خَلَقَ سَبْعَ سَمَوَاتٍ طِبَاقًا - الملک آیت ۳ *

ترجمہ۔ جس نے پیدا کیا سات یا متعدد آسمانوں کو تلے اوپر *
 ۳۸ و ۳۹۔ رَبِّ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَمَا بَيْنَهُمَا إِنَّ كُنُوزَهُمْ مُتَوَقِّئِينَ - الزمرہ آیت ۶۸

آیت ۶ - الشعراء آیت ۲۳ *

ترجمہ - پروردگار آسمانوں کا اور زمین کا اور اُس سب کا جو اُن میں ہے اگر تم یقین کرنے والے ہو *

۵۰ - قُلْ مَنْ رَبِّ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ - الرعد آیت ۱۷ *

ترجمہ - پوچھہ کون ہے پروردگار آسمانوں کا اور زمین کا *

۵۱ نایت ۵۳ - رَبِّ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ - اسرئیل آیت ۱۰۴ - الکہف

آیت ۱۳ - مريم آیت ۶۶ *

ترجمہ - پروردگار آسمانوں کا اور زمین کا *

۵۴ - رَبِّكُمْ رَبِّ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ الَّذِي فَطَرَهُنَّ - الانبیاء آیت ۵ *

ترجمہ - تمہارا پروردگار وہی آسمانوں اور زمین کا پروردگار ہے جس نے پیدا کیا اُن کو *

۵۵ - قُلْ مَنْ رَبِّ السَّمَوَاتِ السَّنِيعِ وَرَبِّ الْعَرْشِ الْعَظِيمِ - المؤمنون آیت *

ترجمہ - پوچھہ کون ہے پروردگار رسات یا متعدد آسمانوں کا اور پروردگار اُس بڑے

تخت کا یعنی اُس بڑی بادشاہت کا *

۵۶ نایت ۵۹ - رَبِّ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَمَا بَيْنَهُمَا - الصافات آیت -

س آیت ۶۶ - الدخان آیت ۶ - النباء آیت ۳۷ *

ترجمہ - پروردگار آسمانوں کا اور زمین کا اور اُس سب کا جو اُن میں ہے *

۱۰ - سُبْحَانَ رَبِّ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ رَبِّ الْعَرْشِ عَمَّا يَصِفُونَ -

الزخرف آیت ۸۲ *

ترجمہ - پاک ہے پروردگار آسمانوں کا اور زمین کا پروردگار عرش کا اُن باتوں سے جو اُسکو لگاتے ہیں *

۴۱- فَلِلّٰهِ الْحَمْدُ رَبِّ السَّمٰوٰتِ وَرَبِّ الْاَرْضِ رَبِّ الْعَالَمِیْنَ - الباقیہ آیت ۴۲

ترجمہ - اللہ ہی کے لیے سب تعریفیں ہیں جو پروردگار ہے آسمانوں کا اور پروردگار ہے زمین کا پروردگار ہے سارے جہان کا *

۴۲- وَلِلّٰهِ مُلْكُ السَّمٰوٰتِ وَالْاَرْضِ وَمَا بَيْنَهُمَا - المائدہ آیت ۴۳ *

ترجمہ اور اللہ ہی کے لیے ہے بادشاہت آسمانوں کی اور زمین کی اور اُس کی سبکی جو اُن میں ہے *

۴۳- لِلّٰهِ مُلْكُ السَّمٰوٰتِ وَالْاَرْضِ وَمَا فِيْهِمَا - المائدہ آیت ۱۲۰ *

ترجمہ - اللہ ہی کے لیے ہے بادشاہت آسمانوں کی اور زمین کی اور اُس کی سبکی جو اُن میں ہے *

۴۴- اَوَلَمْ نَنْظُرْ اِنِّيْ مَلَكُوْتُ السَّمٰوٰتِ وَالْاَرْضِ - الاعراف آیت ۱۸۱

ترجمہ - کیا غور نہیں کی اُنہوں نے آسمانوں کی اور زمین کی بادشاہت میں *

۴۵- وَكَذٰلِكَ نُبَيِّنْ اِبْرٰهِيْمَ مَلَكُوْتُ السَّمٰوٰتِ وَالْاَرْضِ - الانعام آیت ۸۰ *

ترجمہ - اور اسی طرح دکھلائی ہے ابراہیم کو بادشاہت آسمانوں کی اور زمین کی *

۴۶- نغایت ۸۲- مُلْكُ السَّمٰوٰتِ وَالْاَرْضِ - المائدہ آیت ۴۳- التوبہ آیت ۱۰۲

الاعراف آیت ۱۵۸۔ النور آیت ۴۲۔ الفرقان آیت ۲۔ الشوریٰ آیت ۴۸
 الخزف آیت ۸۵۔ الباقیہ آیت ۲۶۔ الفتح آیت ۱۴۔ الحديد آیت ۵۲۔
 البروج آیت ۹۔ الزمر آیت ۴۵۔ ص آیت ۹۔ البقرہ آیت ۱۰۱۔ المائدہ آیت
 ۲۰۔ آل عمران آیت ۱۸۶ *

ترجمہ۔ بادشاہت آسمانوں کی اور زمین کی *

۸۳ لغات ۱۲۳۔ مَکٰی السَّمٰوٰتِ وَمَکٰی الْاَرْضِ۔ البقرہ آیت ۱۱۰۔
 ۲۵۶ و ۲۸۴۔ آل عمران آیت ۲۷ و ۲۸ و ۲۹ و ۳۰ و ۳۱۔
 ۱۳۱ و ۱۴۸ و ۱۶۹۔ المائدہ آیت ۹۸۔ الانعام آیت ۱۲۔ یونس آیت ۵۶
 و ۶۹۔ ابراہیم آیت ۲۔ النحل آیت ۵۴ و ۵۵۔ طہ آیت ۵۔ الحج آیت ۶۳
 النور آیت ۶۴۔ العنکبوت آیت ۵۲۔ لقمان آیت ۱۹ و ۲۵۔ سبار آیت ۲۱
 ۳ و ۲۱۔ الملئکہ آیت ۴۳۔ الشوریٰ آیت ۲ و ۳ و ۵۔ الباقیہ آیت ۱۲۔
 الحجرات آیت ۱۶۔ النجم آیت ۳۲۔ الحديد آیت ۱۔ المجادلہ آیت ۸۔ الحشر
 آیت ۲ و ۳۔ الصافات آیت ۱۔ البقرہ آیت ۱۰۱۔ التغابن آیت ۱ و ۴ *

ترجمہ۔ جو کچھ کہ آسمانوں میں ہے اور جو کچھ کہ زمین میں *

۱۲۴ لغات ۱۳۶۔ مَنَ فِي السَّمٰوٰتِ وَالْاَرْضِ۔ آل عمران آیت ۷۷۔
 یونس آیت ۶۷۔ الرعد آیت ۱۶۔ الانبیاء آیت ۱۹۔ مريم آیت ۹۴۔ الحج
 آیت ۱۸۔ النور آیت ۴۱۔ النمل آیت ۶۶ و ۶۷۔ الروم آیت ۲۵۔ الزمر

آیت - ۶۸ - الرحمن آیت ۲۹ - اسرائیل آیت ۵۷ *

ترجمہ - جو کوئی آسمانوں میں ہے اور زمین میں *

۱۳۸ و ۱۳۷ - مِنَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ - النحل آیت ۷۵ - سبأ آیت ۲۳ *

ترجمہ - آسمانوں سے اور زمین سے *

۱۳۹ النایت ۱۳۹ - فِي السَّمَوَاتِ وَفِي الْأَرْضِ - الانعام آیت ۳ - الاعراف

آیت ۱۸۶ - یونس آیت ۶ و ۱۹ و ۱۰۱ - یوسف آیت ۱۰۵ - الروم آیت ۲۶ و ۱۷

لقمان آیت ۱۵ - البجاشیہ آیت ۳۶ و ۲ *

ترجمہ - آسمانوں میں اور زمین میں *

۱۵۰ - إِنَّا نَعْرِضُكَ أَلَا مَانَةً عَلَى السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ - الانزب آیت ۷۲ *

ترجمہ - البتہ ہم نے تو کمالی امانت آسمانوں کو اور زمین کو *

۱۵۱ - وَجَنَّةٍ عَرْضُهَا السَّمَوَاتُ وَالْأَرْضُ - آل عمران آیت ۱۲۷ *

ترجمہ - جنت جس کا پھیلاؤ ہے آسمان اور زمین *

۱۵۲ و ۱۵۳ - مَا دَامَتِ السَّمَوَاتُ وَالْأَرْضُ - ہود آیت ۱۰۹ و ۱۱۰ *

ترجمہ - جب تک ہیں آسمان اور ہے زمین *

۱۵۴ - تَسْبِيحُ لَهُ السَّمَوَاتُ السَّبْعُ وَالْأَرْضُ وَمَنْ فِيهِنَّ - اسرائیل آیت ۴۶ *

ترجمہ - پاکیزگی سے یاد کرتے ہیں ان کو ساتوں آسمان اور زمین *

۱۵۵ و ۱۵۶ - إِنَّ اللَّهَ يَعْلَمُ غَيْبَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ - المائدہ آیت ۳۶ -

الفتح آیت ۱۰*

ترجمہ۔ البتہ اسد جانتا ہے چپی خیزین آسمانوں کی اور زمین کی *

۱۵۷۔ اِنِّیْ اَعْلَمُ غَیْبَ السَّمٰوٰتِ وَالْاَرْضِ۔ البقرہ آیت ۲۳ *

ترجمہ۔ البتہ میں جانتا ہوں چپی خیزین آسمانوں کی اور زمین کی *

۱۵۸ انفاۃ ۱۶۰۔ وَلِلّٰهِ غَیْبُ السَّمٰوٰتِ وَالْاَرْضِ۔ النحل آیت ۷۹۔ الکہف

آیت ۲۵ ہود آیت ۹*

ترجمہ۔ اور اسد کے لیے ہے چپی خیزین آسمانوں کی اور زمین کی *

۱۶۱۔ ۱۶۲۔ وَلِلّٰهِ مِیْرَآتُ السَّمٰوٰتِ وَالْاَرْضِ۔ آل عمران آیت ۷۶۔ الحديد

آیت ۱۰*

ترجمہ۔ اور اسد وارث ہے آسمانوں کا اور زمین کا *

۱۶۳۔ وَلِلّٰهِ خَزَاۤئِنُ السَّمٰوٰتِ وَالْاَرْضِ۔ المنافقون آیت ۷ *

ترجمہ۔ اور اسد کے لیے ہیں خزانے آسمانوں کے اور زمین کے *

۱۶۴۔ ۱۶۵۔ مَقَالِیْدُ السَّمٰوٰتِ وَالْاَرْضِ۔ الزمر آیت ۶۳۔ الشوریٰ آیت

ترجمہ۔ کجیان آسمانوں کی اور زمین کی *

۱۶۶۔ ۱۶۷۔ وَلِلّٰهِ جُنُودُ السَّمٰوٰتِ وَالْاَرْضِ۔ الفتح آیت ۳ و ۷ *

ترجمہ۔ اور اسد کے لیے ہیں لشکر آسمانوں کے اور زمین کے *

۱۶۸۔ ۱۶۹۔ اَللّٰهُ نُوْرٌ السَّمٰوٰتِ وَالْاَرْضِ۔ النور آیت ۳۵ *

ترجمہ۔ اسد ہے نور آسمانوں کا اور زمین کا *

۱۶۹۔ اَلَا يَسْجُدُ لِلّٰهِ الَّذِي يُخْرِجُ الْخَبْءَ فِي السَّمٰوٰتِ اِلَآرِضِ النَّارِ

ترجمہ۔ کیوں نہ سجدہ کریں اسد کو جو نکالتا ہے چھپی چیز آسمانوں میں اور زمین میں *

۱۷۰۔ وَكَمْ مِّنْ مَّلَكٍ فِي السَّمٰوٰتِ لَا تُغْنِيْ عَنْهُمْ شَيْئًا۔ النجم آیت ۲۶ *

ترجمہ۔ بہت سے فرشتے ہیں آسمانوں میں کام نہیں آتی انکی سفارش *

۱۷۱۔ يَوْمَ تَبْدِلُ اِلَآرِضُ غَيْرِ اِلَآرِضٍ وَالسَّمٰوٰتُ۔ ابراہیم آیت ۴۹ *

ترجمہ۔ جس دن کہ بدل دی جاوے یہ زمین زمین کے سوا (یعنی اور کسی چیز سے)

اور بدل دیے جاویں آسمان *

۱۷۲۔ يٰۤاِهٰمٰنُ اِنِّىْٓ اٰتٰىكَ اِلَآسْبَابَ اَلْاَسْبَابِ اَللّٰهُمَّ اَللّٰهُمَّ اَللّٰهُمَّ

فَاطِلِعْ اِلٰى اِلٰهٍ مُّوسٰى وَاِنِّىْ لَا ظَنُّنٰهُ كَاذِبًا۔ المؤمن آیت ۳۹ *

ترجمہ۔ اسی ہمان بنامیرے لیے ایک محل شاید کہ میں پہچون رستوں میں آسمان کے

رستوں میں پہرہ دیکھوں موسیٰ کے خدا کو اور میری گٹھلی میں تو وہ جھوٹا ہے *

۱۷۳۔ اَرَوْنٰى مَاذَا خَلَقُوْا مِنَ الْاَرْضِ اَمْ اَمْثَلُ شَيْءٍ فِى السَّمٰوٰتِ

الاحقاف آیت ۳ *

ترجمہ۔ دکھاؤ تو مجھے کوئنہوں نے کیا پیدا کیا ہے زمین میں یا کچھ اُن کو سا جاتا

آسمانوں میں *

۱۷۴۔ بَدِيعُ السَّمٰوٰتِ وَالْاَرْضِ۔ البقرہ آیت ۱۱۱۔ اَلَا نَعْلَمُ اَنَّ

ترجمہ - بغیر نمونہ کے بنائیوالا آسمانوں کا اور زمین کا *

۷۶ الفات ۱۸۱ اَفَاظُرُ السَّمٰوٰتِ وَالْاَرْضِ - الانعام آیت ۴۲ یوسف آیت ۱۰۲

المائدہ آیت ۱ - ابراہیم آیت ۱۱ - الزمر آیت ۶۴ - الشوریٰ آیت ۹ *

ترجمہ - بنانے والا آسمانوں کا اور زمین کا *

۱۸۲ - فَطَرَ السَّمٰوٰتِ وَالْاَرْضِ - الانعام آیت ۷۹ *

ترجمہ - بنایا آسمانوں کو اور زمین کو *

۱۸۳ - اَوْ كَذَّبَ الَّذِينَ كَفَرُوا اَنَّ السَّمٰوٰتِ وَالْاَرْضَ كَانَتَا رَتْقًا فَفَتَقْنَاهُمَا

الانبیاء آیت ۳۱ *

ترجمہ - شاہ ولی اللہ صاحب نے اس آیت کا ترجمہ اس طرح لکھا ہے - آیا نہ

کافران کہ آسمان اور زمین بستہ بودند پس و اگر دیکم آسمان را *

اور حاشیہ پر یہ عبارت لکھی ہے - و اگر دن آسمان را نازل کردن مطر است و و

کردن زمین رویانیدن گیاه از وی *

اور شاہ عبدالغفور صاحب نے اس کا ترجمہ یہ لکھا ہے - و کیا نہیں کیا ان کو دن

کہ آسمان اور زمین مومنہ بند تھے پہرہ پہنے انکو کھولا *

اور حاشیہ پر لکھا ہے - مومنہ بند تھی یعنی ایک چیز تھی زمین سے نہرین اور

کافین اور سبزے بہانت بہانت نکالے آسمان سے کئی ستارے ہر ایک کا

گہر جدا اور چال جدی *

مِنْ أَحَدٍ مِّنْ بَعْدِهَا - الْمَلَائِكَةُ آيَةٌ ۙ * ٣٩

ترجمہ۔ بیشک اسد تہا ہے آسمانوں کو اور زمین کو تل جانے سے
اور اگر تل جاوے تو کوئی نہ تہا مے سکے انکو اسکے سوا *

۱۱۵- وَلَوْ اتَّبَعَ الْحَقُّ أَهْوَاءَهُمْ لَفَسَدَتِ السَّمَاوَاتُ وَالْأَرْضُ وَمَنْ فِيهِنَّ

المؤمنون آیت ۳۷ *

ترجمہ۔ اور اگر خدا چاہے انکی خوشی پر تو خراب ہوں آسمان اور زمین اور جو کوئی
اُنکے پیچ میں ہے *

۱۸۶۔ لَكَادُ السَّمَاوَاتُ يَفْطُرْنَ مِنْ فَوْقِهَا - الشورى آیت ۳ *

ترجمہ۔ قریب کے کہ آسمان ہیٹ پڑیں اور سے *

١٨٤- قَالُوا اتَّخَذَ الرَّحْمَنُ وَلَدًا لَقَدْ جِئْتُمْ شَيْئًا إِدًّا التَّكْوَادُ السَّمَوَاتُ

يَفْطُرُ مِنْهُ وَتَنْشُقُ الْأَرْضُ وَتَخْرُجُ الْجِبَالُ هَذَا الَّذِي عَوَّلَ الرَّحْمَنُ

وَلَدًا وَمَا يَكْبُغِ لِلرَّحْمَنِ أَنْ يَتَّخِذَ وَلَدًا - مريم آیت ۹۲ *

ترجمہ۔ وہ کہتے ہیں کہ خدا نے بیٹا کیا ہے بیشک نہایت سخت بات کہی ہے جس سے قریب ہے آسمان بہت پڑین اور بہٹ جاوے زمین اور اگر پڑیں

ٹکڑے ہو کر خدا کے لیے بیٹا کسے سے *

١١١- وَمَا قَدَرُوا اللَّهَ حَقَّ قَدْرِهِ وَالْأَرْضُ جَمِيعًا قَبْضَتُهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ

وَالسَّمَوَاتُ مَطْوِيَّاتٌ بِيَمِينِهِ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى عَمَّا يُشْرِكُونَ۔
الزمر آیت ۶۷*

ترجمہ۔ اور نہ قدر کی اُنہوں نے اس کی جتنی کہ اس کی قدر کرنی چاہیے تھی اور
ساری میں اس کی مٹی میں ہوگی قیامت کے دن اور آسمان لپٹے ہونگے اُس کے
دلہنے ہاتھ میں *

قسم پنجم

وہ آیتیں جن میں لفظ سموات کا مجازاً کوکب پر اطلاق ہوا ہے جیسے کہ مجازاً
ظرف سے نظروں مراد لی جاتی ہے *

۱۔ الَّذِي خَلَقَ سَبْعَ سَمَوَاتٍ طِبَاقًا۔ الملک آیت ۳ *

ترجمہ۔ جس نے پیدا کیا سات یا متعدد آسمانوں یعنی کوکب کو تہ کو تہ پر *

اس آیت کے بعد کی آیتوں میں خدا فرماتا ہے۔ مَا تَرَىٰ فِي خَلْقِ الرَّحْمَنِ

مِنْ تَفَافُوتٍ۔ یعنی تو نہیں دیکھنے کا خدا کے پیدا کرنے میں کچھ فرق۔ پہ خدا

فرماتا ہے۔ فَارْجِعِ الْبَصَرَ هَلْ تَرَىٰ مِنْ فُطُورٍ۔ یعنی پہر پھر اپنی نگاہ کو

کھینچ کر دیکھو کہ کبھی دیتی ہے کچھ خرابی۔ پہر خدا فرماتا ہے۔ ثُمَّ ارْجِعِ الْبَصَرَ

كَرَّةٍ يَنْ يَنْقَلِبَ إِلَيْكَ الْبَصَرُ خَاسِئًا وَهُوَ حَسِيرٌ۔ یعنی پہر پہر اپنی نگاہ کو

دو دو بار الٹ آویگی تیرے پاس تیری نگاہ عاجز ہو کر اور رہنک کہ *

ان آیتوں سے معلوم ہوتا ہے کہ جن آسمانوں کے پیدا کرنے کا ذکر خدا نے پہلی آیت

میں کیا ہے وہ ایسی چیز ہے کہ انسان اُسکو دیکھ سکتے ہیں لیکن سبع سموات کوئی سے آسمان مراد لو خواہ مجسم خواہ محل سیر کو اکب مگر وہ دکھائی نہیں دیتے پس خدا کا یہ فرمان کہ اُنکو دیکھو اور ہر نگاہ کرو اور ہر نگاہ پیر کرو دیکھو محض لغو اور سیو دہو گا *
 ”فَارْجِعِ الْبَصَرَ“ سے یہ انگلی کی نگاہ مراد ہے نہ کوئی دوسری چیز چنانچہ امام صاحب
 ہی تفسیر کہہ رہے ہیں لکھتے ہیں فَمَا مَعْنَى تَارْجِعِ الْجَوَابَ اِمَّا يَرْجِعُ الْبَصَرَ
 یعنی اس آیت میں نظر کے پیر کرنے کا حکم ہے *

تعجب یہ ہے کہ امام صاحب بھی سمجھتے ہیں کہ یہ سموات جبکہ ذکر اس آیت میں ہے
 محسوس ہونے پائے اور ارقام فرماتے ہیں کہ ”ان الحسن دل علی اربعة
 السموات السبع اجسام مخلوقة علی وجه الاحکام والانتقان“ مگر
 یہ نہیں بتایا کہ کیونکر جس اُنکے اجسام ہونے پر دلالت کرتی ہے حالانکہ وہ محسوس
 نہیں ہیں *

پس ضرور ہے کہ اس جگہ سموات سے وہ چیزیں مراد ہوں جو مرفی اور محسوس ہیں اور
 ہر کوئی اُنکو دیکھتا ہے تاکہ اُنکے پیدا کرنے کی دلیل سے خدا کی عظمت اور اسکی
 خالقیت ثابت کی جاوے اور جو کہ سموات و حقیقت محل سیر کو اکب ہیں تو بمنزلہ
 ظرف کے ہیں اور کو اکب بمنزلہ مفعول کے پس اس مقام پر سموات سے مجازاً کو اکب
 مراد ہیں۔ بولا گیا ہے ظرف اور مراد ہے مفعول لفظ سبع اگر بمعنی حقیقی کیا جاوے
 تو اس سے یہ سات کو اکب سیارہ مراد ہونگے جو ہمارے لیے بنیبت اور کو اکب

کے زیادہ عجیب ہیں اور اگر اسکا استعمال بطور محاورہ عرب بلا تعین عدد و جہاں کے
 لوٹس سے تمام کو اکب جو ہکود کما ئی دیتے ہیں مراد ہوں گے *
 طرف سے منظوف مراد ہونے پر قرینہ قویہ موجود ہے یعنی اگلی آیتوں میں جو کچھ
 بیان ہوا ہے وہ ایسی اشیاء پر جو مری نہیں ہیں اور د کما ئی نہیں تین صادق
 نہیں آتا اور اس لیے ضرور ہوا ہے کہ طرف سے منظوف مراد لی جاوے *
 اس مقام پر طرف کو مجازاً بمعنی منظوف بیان کرنے میں ایک بڑی عمدگی باریکی
 ہے کیونکہ اگر یوں کہا جاتا کہ - الذی خلق سبع کو اکب طباقا - تو یہ قول
 صرف نفس کو اکب پر دلالت کرتا حالانکہ انکے حالات اور انکے حرکات اور جو نظام
 کہ انکے حرکات میں ہے وہ نفس کو اکب سے بھی زیادہ عجیب ہے اور طرف سے جو کچھ
 محل سیر ہے انہر اشارہ کرنے سے جو عجائبات کہ نفس کو اکب اور انکے حالات میں ہیں
 وہ یکے سے ایک نخت نہیں مین آجاتے ہیں *

”طباقا“ کا لفظ صفت ہے سموات کی جس سے کو اکب ہمسنے مراد لیے ہیں اس سے
 مثل پیاز کے چمکے کے تو بر تو ہونا پایا نہیں جاتا۔ ابن کثیر نے بھی اپنی تفسیر میں
 انکا ہونا تسلیم نہیں کیا بلکہ طباقاً سے صرف ان کا اوپر تلے ہونا اور متوازی ہونا مراد لیا
 قال الامام فی تفسیرہ لعل المراد کونہا طباقا کونہا متوازیۃ لا اندھا
 ہ تماسۃ“۔ یعنی طباقا کے لفظ سے یہ ضرور نہیں ہے کہ وہ چمپے ہوئے ہوں بلکہ
 شاید یہ مطلب ہو کہ متوازی ہوں (یعنی حرکت میں ایک دوسرے سے ٹکرائے جاویں) *

مین کیا ہے وہ ایسی چیز ہے کہ انسان اسکو دیکھ سکتے ہیں لیکن سبع سموات کوئی سے آسمان مرد لو خواہ مجسم خواہ محل سیر کو اکب مگر وہ دکھائی نہیں دیتے پس خدا کا یہ فرمان کہ اُنکو دیکھو اور پہر نگاہ کرو اور پہر نگاہ پیر کر دیکھو محض لغو اور سیود ہوگا *
 ”فَارْجِعِ الْبَصَرَ“ یہی اُنکے کی نگاہ مراد ہے نہ کوئی دوسری چیز چنانچہ امام صاحب
 ہی تفسیر کبیر میں لکھتے ہیں فَمَا مَعْنَى ثَمَّ ارْجِعِ الْجَوَابَ امَّا ارْجِعِ الْبَصَرَ
 یعنی اس آیت میں نظر کے پیر کرنے کا حکم ہے *

تعجب یہ ہے کہ امام صاحب بھی سمجھتے ہیں کہ یہ سموات جبکہ ذکر اس آیت میں ہے
 محسوس ہونے چاہئیں اور اقام فرماتے ہیں کہ ”ان الحسن دل علی ارجہ ذہ
 السموات السبع اجسام مخلوقة علی وجه الاحکام والاتقان“ مگر
 یہ نہیں بتایا کہ کیونکر جس اُنکے اجسام ہونے پر دلالت کرتی ہے حالانکہ وہ محسوس
 نہیں ہیں *

پس ضرور ہے کہ اس جگہ سموات سے چیزیں مراد ہوں جو مرفی اور محسوس ہیں اور
 ہر کوئی اُنکو دیکھتا ہے تاکہ اُنکے پیدا کرنے کی دلیل سے خدا کی عظمت اور اسکی
 خالقیت ثابت کی جاوے اور جو کہ سموات در حقیقت محل سیر کو اکب ہیں تو بمنزلہ
 ظرف کے ہیں اور کو اکب بمنزلہ منظوف کے پس اس مقام پر سموات سے مجازاً کو اکب
 مراد ہیں۔ بولا گیا ہے ظرف اور مراد ہے منظوف لفظ سبع اگر بمعنی حقیقی کیا جاوے
 تو اُس سے یہ سات کو اکب سیارہ مراد ہونگے جو ہمارے لیے بنسبت اور کو اکب

کے زیادہ عجیب ہیں اور اگر اُسکا استعمال بطور محاورہ عرب بلا تعین عدد و بحال جاوے
تو اُس سے تمام کو اکب جو ہکود کمائی دیتے ہیں مراد ہونگے *

طرف سے منظور مراد ہونے پر قرینہ قویہ موجود ہے یعنی اگلی آیتوں میں جو کچھ
بیان ہوا ہے وہ ایسی اشیا پر جو مری نہیں ہیں اور کما فی نہیں ہیں صادق
نہیں آتا اور اس لیے ضرور ہوا ہے کہ طرف سے منظور مراد لی جاوے *
اس مقام پر طرف کو مجاز بمعنی منظور بیان کرنے میں ایک بڑی عمدگی و ماری کی
ہے کیونکہ اگر یوں کہا جاتا کہ۔ الذی خلق سبع کو اکب طباقا۔ تو یہ قول
صرف نفس کو اکب پر دلالت کرتا حالانکہ اُنکے حالات اور اُنکے حرکات اور جو نظام
کہ اُنکے حرکات میں ہے وہ نفس کو اکب سے بھی یاد و عجیب ہے اور طرف سے جو انکا
محل سیر ہے اُن پر اشارہ کرنے سے جو عجائبات کہ نفس کو اکب اور اُنکے حالات میں ہیں
وہ سب یک سخت نہیں میں آجاتے ہیں *

”طباقا“ کا لفظ صفت ہے سموات کی جس سے کو اکب جسے مراد لیے ہیں اُس سے
مثل بیاز کے چمکے کے تو رہتو ہونا پایا نہیں جاتا۔ ابن کثیر نے بھی اپنی تفسیر میں
انکا لہو ہونا تسلیم نہیں کیا بلکہ طباقاً سے صرف اُن کا اوپر تلے ہونا اور متوازی ہونا مراد
قال الامام فی تفسیرہ لعل المراد کونہا طباقا کونہا متوازیة لا انہا
ہ۔ تامة۔ یعنی طباقا کے لفظ سے یہ ضرور نہیں ہے کہ وہ چمٹے ہوئے ہوں بلکہ
شاید مطلب ہو کہ متوازی ہوں (یعنی حرکت میں ایک دوسرے سے ٹکرائے جاوین) *

اسکی تائید قرآن مجید کی دوسری آیت سے بخوبی ہوتی ہے جہاں فرمایا ہے
 وَالشَّمْسُ وَالْقَمَرُ مُسْتَظَرَّانِ ۚ ذَٰلِكَ يُقَدِّرُ الْعَزِيزُ الْعَلِيمُ ۚ وَالْقَمَرَ قَدَرْنَا مِثْقَالِ
 حَبِّ عَاذِ الْكَافِرِ ۚ وَالْقَدِيمُ لَا الشَّمْسُ يَنۢبَغِي لَهَا أَنْ تُدْرِكَ الْقَمَرَ
 وَلَا اللَّيْلُ سَابِقُ النَّهَارِ ۚ وَكُلٌّ فِي فَلَكٍ يَسْبَحُونَ * ﴿۱۳﴾

یعنی آفتاب چلتا ہے اپنی قمر گاہ میں یہ ٹھہرایا ہوا ہے اُس بُرست جانے
 والے کا اور چاند کے لیے اُسے مقرر کی ہیں منزلیں بیان تک کہ پہر ہو جاتا ہے
 مانندِ رُپائی ٹپنی کے (یعنی ہلال) نہ سورج کر سکتا ہے کہ چاند کو کپڑے (یعنی ٹکڑے)
 اور نہ رات آگے بڑھ سکتی ہے دن سے اور ہر ایک یعنی سورج و چاند و ستارے ایک
 ایک گیرے میں بہرتے ہیں۔ پس طباقاً کے لفظ سے یہی مطلب ہے کہ باوجودیکہ
 اس قدر کو اکب ہیں جنکی انتہا نہیں اور سب اپنے اپنے محل سیر میں بہرتے ہیں اور ایک
 دوسرے سے ٹکراتا نہیں *

اسی آیت کی مانند یہ آیت ہے ”وَبَنِينَافِقٍ كَمَا سَبَّعَاشِدَادُ وَجَعَلْنَا
 سَبَّحًا وَهَاجًا لِّعَنِ بَنِي هَمْنٍ تَهَارَے اُپر سات یا متعدد کو اکب مضبوط اور کیا ہمنے
 اُن میں سے ایک کو چراغ روشن * ﴿۱۴﴾ سورۃ النبا - ۱۳

افسوس ہے کہ بعض اکابر نے اس آیت کی نسبت مبالغہ کیا ہے ہ فرماتے ہیں
 کہ اگر سبع سے سات ستارے معمودہ مراد ہوتے تو لفظ سبع کو معترف باللام لاماضرتاً
 اگرچہ ہتھو سمجھتے ہیں کہ حالت شہرت تعریف باللام ضرورتاً نہ تھی مگر اسکے جواب سے

محمود بن اس لیے کہ خدا نے اور بجگہ ہی ایسا ہی فرمایا ہے چنانچہ ”وَالطُّورُ كَمَا يَسْتَوِي
فِي نَفْسٍ مِّنْشَوْنٍ“ میں کتاب محمودہ کو غیر معرّف باللام فرمایا ہے *

امام فخر الدین رازی فرماتے ہیں کہ ”ما الحكمة في تنكير الكتاب وتعريف
باقي الاشياء نقول ما يحتمل الخفاء في الامور الملتبسة بامثالها من
الاجناس يعرف باللام فيقال راي الامير ودخلت على الوزير فاذا
بلغ الامير الشهرة بحيث يومن اللباس مع شهرته ويريد الوصف
وصفه بالعظمة يقول اليوم راي امير اماله نظير جالساً وعليه سيما
الملوك وانت تريد ذلك الامير المعلوم والسبب فيه انك بالتكثير
تشير الى انه خرج عن ان يعلم ويعرف بكنه عظمته فيكون قوله
تعالى الحاقة ما الحاقة وما ادرانك ما الحاقة فاللام وان كانت معرفة
لكن اخرجها عن المعرفة كون شدة هولها غير معروف فكذا لك ههنا
الطور ليس وشهرة بحيث يومن اللبس عند التنكير وكذلك البيت
المعمور واما الكتاب لكرهه فقد تميز عن سائر الكتب بحيث لا
يسبق الى افهام السامعين من النبي صلى الله عليه وسلم لفظ الكتاب
الا ذلك فلما من اللبس وحصلت فائدة التعريف سواء ذكر باللام
اولم يذكر قصد الفائدة الاخرى وهي الذكر بالتنكير فذلك
الاشياء علم لم تحصل فائدة التعريف الا بال التعريف مستعملها

اسکی تائید قرآن مجید کی دوسری آیت سے بخوبی ہوتی ہے جہاں فرمایا ہے
 وَالشَّمْسُ تَغْرِبُ فِي أَفْئَادِنَا ۚ تَقْدِيرُ الْغُرُوبِ الْعِلْمِ وَالْقَمَرُ قَدْ رَافَاهُ مَنَاقِبُ
 حَتَّىٰ عَاذَ الْغُرُجُونَ الْقَدِيمَ لَا الشَّمْسُ تَبْعِي لَهَا أَنْ تَذَرِكَ الْقَمَرَ
 وَلَا اللَّيْلُ سَابِقُ النَّهَارِ ۚ كُلٌّ فِي فَلَكٍ يَسْبَحُونَ * ﴿۱۳﴾

یعنی آفتاب چلتا ہے اپنی قراقرگاہ میں یہ بٹھرایا ہوا ہے اُس نے بردست جاننے
 والے کا اور چاند کے لیے اُسے مقرر کی ہیں منزلیں بیان تک کہ پہر ہو جاتا ہے
 مانند بُرانی ٹہنی کے (یعنی ہلال) نہ سورج کر سکتا ہے کہ چاند کو پکڑ لے (یعنی ٹکرا لے)
 اور نہ رات آگے بڑھ سکتی ہے دن سے اور ہر ایک یعنی سورج و چاند و ستارے ایک
 ایک گیرے میں بہرتے ہیں۔ پس طباقاً کے لفظ سے یہی مطلب ہے کہ باوجودیکہ
 اس قدر کواکب ہیں جنکی انتہا نہیں اور سب اپنے اپنے محل سیر میں بہرتے ہیں اور ایک
 دوسرے سے ٹکراتا نہیں * ﴿۱۳﴾

اسی آیت کی مانند یہ آیت ہے ”وَبَنِينَ افُقْ كَمَا سَبْعَ اشْدَادٍ اَوْ جَعَلْنَا
 سَبْعَ لُجَا وَهَاجًا لِّعِنِي بِنَايَ هَمْنٍ تَهَارَے اوپر سات یا متعدد کواکب مضبوط اور کیا ہننے
 اُن میں سے ایک کو چراغ روشن * ﴿۱۴﴾ سورۃ النبا - ۱۳

افسوس ہے کہ بعض اکابر نے اس آیت کی نسبت مبالغہ کیا ہے وہ فرماتے ہیں
 کہ اگر سبع سے سات ستارے معمودہ مراد ہوتے تو لفظ سبع کو معترف باللام لانا ضروری تھا
 اگرچہ ہمتو سمجھتے ہیں کہ بحالت شہرت تعریف باللام ضرور نہ تھی مگر اسکے جواب سے

مجبور ہیں اس لیے کہ خدا نے اور جگہ بھی ایسا ہی فرمایا ہے چنانچہ ”وَالطُّورُ وَكَانَ مَطْوً
فِي نَاقٍ مِّنْهُنَّ“ میں کتاب مسمودہ کو غیر معرّف باللام فرمایا ہے *

امام فخر الدین رازی فرماتے ہیں کہ ”ما الحكمة في تنكير الكتاب وتعريف
باقواله شياء نقول ما يحتمل الخفاء في الامور الملتبسة بامثالها من
الاجناس يعرف باللام فيقال رايته الامير ودخلت على الوزير فاذا
بلغ الامير الشهرة بحيث يومئذ لا التباس مع شهرته ويريد الوصف
وصفه بالعظمة يقول اليوم رايته امير اماله نظير جالساً عليه سيما
الملوك وانت تريد ذلك الامير المعلوم والسبب فيه انك بالتنكير
تشير الى انه خرج عن ان يعلم ويعرف بكنه عظمته فيكون قوله
تعالى الحاقة ما الحاقة وما ادراك ما الحاقة فاللام وان كانت معرفة
لكن اخرجهما عن المعرفة كون شدة هولها غير معروف فذلك لك ههنا
الطور ليس وشهرة بحيث يومئذ لا التباس عند التنكير وكذلك البيت
المعمور واما الكتاب لكرهه فقد تميز عن سائر الكتب بحيث لا
يسبق الى افهام السامعين من النبي صلى الله عليه وسلم لفظ الكتاب
الا ذلك فلما امن اللبس وحصلت فائدة التعريف سواء ذكر باللام
اولم يذكر قصد الفائدة الاخرى وهي الذكر بالتنكير فذلك
الاشياء علم لم تحصل فائدة التعريف الا بالان التعريف استعمالها

وہذا یوید کون المراد منه القرآن کذلک اللوح المحفوظ مشہور *
 ترجمہ۔ اگر کوئی کہے کیا حکمت ہے بچ نکرہ لانے لفظ کتاب کے اور معروف لانے
 اور پیروں کے پس ہم جواب دیں گے کہ جو چیزیں احتمال کستی ہیں کسی قسم خفا کا سمجھ اُن
 امور کے جو شتبہ ہوتے ہیں ساتھ اپنی امثال کے اجناس وغیرہ سے تو وہ معروف لائی جاتی
 ہیں چنانچہ یون بولا جاتا ہے رایت الامیر و دخلت علی الوزير یعنی دیکھا میں نے اُس امیر کو
 اور گیا میں پاس اُس وزیر کے اور جبکہ کوئی امیر خاص ایسا مشہور ہو جاتا ہے کہ وقت اطلاق
 کے وہی سمجھا جاتا ہے اور کسی دوسرے کا شبہ نہیں ہوتا اور کوئی شخص اُس مشہور امیر کی
 کچھ تعریف کرنی چاہتا ہے تو یون کہتا ہے الیوم رایت امیرا مالہ نظیر جالساً و علیہ
 سیما الملوک یعنی آج میں نے امیر کو بیٹھے دیکھا کہ اسکی کوئی نظیر ہی نہیں ہے اور وہ
 ملوکانہ شان سے بیٹھا ہوا تھا پس بوجہ شہرت کے کچھ اُسکے معروف لانے کی ضرورت
 نہیں ہوتی گو درحقیقت ارادہ میں امیر خاص ہی ہو جاتا ہے اور مکتہ اس میں یہ ہوتا ہے
 کہ گویا تنکیہ سے تم اس بات کی طرف اشارہ کرتے ہو کہ بسبب شہرت کے وہ اس بات کا
 محتاج نہیں ہے کہ اسکی کثرت کی تعریف کیجاوے پس گویا کہ ہے مثل اس قل اسد
 تعالیٰ کے احاطہ بالحاقہ و ما ادا رک بالسحاۃ کہ اس کلام میں اگرچہ لفظ لام موجب تعریف ہے
 لیکن سبب اُسکے ہول اور دہشت کے غیر معروف ہونیکے اُسکو معروف ہونے کی حالت سے
 نکال دیا ہے اسی طرح بطور اگرچہ پستہ تر ہے لیکن اس وجہ شہرت کو نہیں پہونچا کہ التباس کا
 خوف نہ رہا ہو اور یہی حال بیت المعمور کا ہے بخلاف کتاب کریم کے کہ وہ اپنی امثال میں

اس وجہ متاز ہے کہ جو لوگ سننے والے ہیں وہ اس لفظ کے سننے سے اُسی کو سمجھ لیتے ہیں دوسری کتاب شہدائین ہوتا پس جبکہ خوف التباس نہ رہا اور فائدہ تفریف کا شہرت ہی سے حاصل ہو گیا خواہ لام ہو یا نہ تو اس وجہ سے ایک دوسرے فائدہ کا تضید کیا گیا اور وہ فائدہ یہی ہے کہ اسکو بالتناظر کر کیا اور چونکہ اور شیار میں بغیر کہ تعریف کے توصیف نہیں آسکتی تھی اس لیے اُنکو معرف باللام بیان کیا اور اس وجہ سے اس بات کی تائید ہوتی ہے کہ لام اس سے قرآن ہے اور ایسی ہی لوح محفوظ مشہور ہے * پس جو کہ کو اکب سبع نہایت مشہور تھے بلکہ اُنکو سیارہ خیال کرنے سے لوگ بالخصوص اور دیگر کو اکب سے تمیز کرتے تھے تو ہماری دانست میں خدا نے کچھ غلطی نہیں کی بلکہ معرف باللام لانا ضرور نہ تھا *

پہرہ فرماتے ہیں کہ یہ ترجمہ غلط ہے (شاید غلط ہو اس لیے کہ ہم مولوی نہیں ہیں) وہ فرماتے ہیں کہ ہم نے اپنی جمالت اور ہوا سی نفسانی سے جعلنا کو متعدی الی المفعولین ٹھہرایا ہے حالانکہ وہ متعدی الی مفعول واحد ہے *

مگر یہ ارقام نہیں فرمایا کہ اس مقام جعلنا کو متعدی الی مفعول واحد قرار دینے کی اُنہر کوئی وجہ نازل ہوئی ہے اور کیوں اُسکا متعدی الی المفعولین ہونا ناجائز ٹھہرایا ہے مگر چند حصے جابلون نے تو جعلنا کو اس مقام پر متعدی الی مفعولین مانا ہے *

تفسیر عالم التنزیل والا لکھتا ہے جعلنا سر جالبینی اشمس و با جبار مضیا پس اس ایک مفعول سر ج کو یعنی شمس اور دوسرا مفعول و با ج کو قرار دیا ہے *

پہر تفسیر ابن عباس کے مصنف نے یہی جہالت کی ہے کہ وجعلنا سرجا
 وھاجاً شمساً مضمناً بیان کیا ہے اور جعلنا کو متعدی الی المفعولین مانا ہے *
 بیشک خدا نے یہی غلطی کی ہے کہ اوپر سے برابر جعلنا کو متعدی الی المفعولین کہتا
 چلا آتا تھا۔ الم یجعل۔ الارض۔ مہاداً۔ والجبال۔ اوتاداً۔ وجعلنا۔ فوکم
 سبائنا۔ وجعلنا۔ اللیل۔ لباساً۔ وجعلنا۔ النهار۔ معاشاً۔ پھر
 اخیر میں یہی وجعلنا کو متعدی الی المفعولین کہہ دیا کہین تو متعدی الی مفعول احد
 بولا ہوتا اگر درحقیقت خدا میں قصور کا تقصیر وار ہو تو ہم یہی اس جعلنا کو اس جگہ متعدی
 الی مفعول واحد تسلیم کر لیں گے *

سبعاً کا مضاف الیہ محذوف بلاشبہ ممکن ہے کہ سموات ہو مینا کہ تمام مفسرین نے
 مانا ہے لیکن جو کہ انکے ذہن میں تقلید یونانیان جما ہوا تھا کہ آسمان سات ہیں اور اُن کا
 جسم شدید صلب بلورین ہے کہ خرق والتیام کے بھی قابل نہیں اُسی خیال سے اُنہوں نے
 سبعاً کا مضاف الیہ سموات کو قرار دیا ہے ورنہ اُن پر کوئی وحی نازل نہیں ہوئی تھی کہ مضاف الیہ
 محذوف سموات ہے غایت یہ ہے کہ کوئی قرینہ ہوگا باستدلال آیت ”انتم اشد
 خلقاً ام السماء بناھا“ لیکن یہ استدلال ایسا نہیں ہے کہ باوجود موجود ہونے
 دوسرے قرینہ کے بھی کوئی اور مضاف الیہ محذوف اُس کا نہ مانا جاوے *

خدا تعالیٰ نے شروع آیت میں سات کا ذکر کیا اور اُس کے ساتھ سورج کا ذکر فرمایا پس
 یہ کیسا صاف قرینہ ہے کہ وہ سات وہی ہیں جن میں کا ایک سورج ہے اور سورج انہی سات

مین کا ایک ہے پس ایسے صاف اور روشن قرینے سے جو سورج کی مانند چمکتا ہے
 سبباً کا مضاف الیہ کو اکب اور جملنا کو متعدی الی المفعولین اور اسکا مفعول اول زمین
 قرار دیتے ہیں اور جو کہ اس کے حذف پر صاف قرینہ دلالت کرتا تھا اس لیے اسکا حذف
 نہایت فصیح تھا صاف صاف معنی خدا کے کلام کے تو یہی ہیں پہر لونیانیوں کی تقلید
 کرنے والے چاہیں ماینن چاہیں نہ ماینن *

واضح ہو کہ اگر ہم اس تمام تقریر سے قطع نظر کریں اور سبباً کا مضاف الیہ سموات ہی تسلیم
 کریں اور سبع سموات سے بھی سموات ہی مراد لیں اور اشد کے لفظ کو بھی نسبت سموات ہی
 کے تسلیم کر لیں تو بھی آسمانوں کا جسم لونیانیوں کے آسمانوں کا سا جسم یا ویسا جسم
 کہ تیرہویں صدی کے مولوی قرار دینا چاہتے ہیں ثابت نہیں ہوتا چنانچہ اس کی بحث
 آگے آوے گی *

۲- اَوَكَيْتُمْ اَنَّ اللّٰهَ الَّذِيْ خَلَقَ السَّمٰوٰتِ وَالْاَرْضَ قَادِرٌ عَلٰۤى اَنْ
 يَّخْلُقَ مِثْلَهُمْ- اسرائیل آیت ۱۰ *

ترجمہ۔ کیا نہیں دیکھا تم نے کہ جس اے نے پیدا کیا آسمانوں کو اور زمین کو
 طاقت رکھتا ہے اس بات پر کہ پیدا کرے انکی مانند *

کیا فائدہ ہے اس آیت سے اور خدا کی قدرت پر کیونکر اقرار ہو سکتا ہے اگر وہ ہوتا
 جتنا اس میں ذکر ہے ہمو کو کمالی نہیں دیتے بلاشبہ اس مقام میں بھی سموات سے کو اکب
 مراد ہیں جنکو ہم دیکھتے ہیں اور خدا کی قدرت کا اقرار کرتے ہیں *

پھر تفسیر ابن عباس کے مصنف نے یہی جمالت کی ہے کہ وجعلنا سرجاً لہما
 وھما جاً شمساً مضیاً بیان کیا ہے اور جعلنا کو متعدی الی المفعولین مانا ہے *
 بیشک خدا نے یہی غلطی کی ہے کہ اوپر سے برابر جعلنا کو متعدی الی المفعولین کہتا
 چلا آتا تھا۔ الم یجعل۔ الارض۔ مہاداً۔ والجبال۔ لوتادلاً۔ وجعلنا۔ نوکماً
 سبائناً۔ وجعلنا۔ اللیل۔ لباساً۔ وجعلنا۔ النهار۔ معاشاً۔ پھر
 اخیر میں بھی وجعلنا کو متعدی الی المفعولین کہہ دیا کہیں تو متعدی الی المفعول واحد
 بولا ہوتا اگر حقیقت خدا میں تصور کا تقصیر وار ہو تو ہم بھی اس جعلنا کو اس جگہ متعدی
 الی المفعول واحد تسلیم کر لیں گے *

سبباً کا مضاف الیہ محذوف بلاشبہ ممکن ہے کہ سموات ہو جیسا کہ تمام مفسرین نے
 مانا ہے لیکن جو کہ اُنکے ذہن میں تقلید یونانیان جما ہوا تھا کہ آسمان سات ہیں اور زمین کا
 جسم شدید مصلب بلورین ہے کہ خرق و التیام کے بھی قابل نہیں اُسی خیال سے انہوں نے
 سبباً کا مضاف الیہ سموات کو قرار دیا ہے ورنہ اُن پر کوئی وحی نازل نہیں ہوئی تھی کہ مضاف الیہ
 محذوف سموات ہے غایت یہ ہے کہ کوئی قرینہ ہوگا باستدلال آیت ”انتم اشد
 خلقاً ام السماء بناھا“ لیکن یہ استدلال ایسا نہیں ہے کہ باوجود موجود ہونے
 دوسرے قرینے کے بھی کوئی اور مضاف الیہ محذوف اُسکا نہ مانا جاوے *

خدا تعالیٰ نے شروع آیت میں سات کا ذکر کیا اور اُسکے ساتھ سورج کا ذکر فرمایا پس
 یہ کیسا صاف قرینہ ہے کہ وہ سات وہی ہیں جن میں کا ایک سورج ہے اور سورج انہی سات

مین کا ایک ہے پس ایسے صاف اور روشن قرینے سے جو سورج کی مانند چمکتا ہے
 سبغا کا مضاف الیہ کو اکب اور جملنا کو متعدی الی الی المفعولین اور اسکا مفعول اول زمین
 قرار دیتے ہیں اور جو کہ اس کے حذف پر صاف قرینہ دلالت کرتا تھا اس لیے اسکا حذف
 نہایت فصیح تھا صاف صاف معنی خدا کے کلام کے تو یہی ہیں پہر یونانیوں کی تقلید
 کرنے والے چاہیں یا نہیں چاہیں نہ مانتیں *

واضح ہو کہ اگر ہم اس تمام تقریر سے قطع نظر کریں اور سبغا کا مضاف الیہ سموات ہی تسلیم
 کریں اور سبع سموات سے بھی سموات ہی مراد لیں اور اشد کے لفظ کو بھی نسبت سموات ہی
 کے تسلیم کر لیں تو یہی آسمانوں کا جسم یونانیوں کے آسمانوں کا سا جسم یا ویسا جسم سمیا
 کہ تیرہویں صدی کے مولوی قرار دینا چاہتے ہیں ثابت نہیں ہوتا چنانچہ اس کی بحث
 آگے آوے گی *

۲۰ اَوَلَمْ يَرَوْا اَنَّ اللَّهَ الَّذِي خَلَقَ السَّمٰوٰتِ وَالْاَرْضَ قَادِرٌ عَلٰٓى اَنْ
 يَّخْلُقَ مِثْلَهُمْ - اسرئیل آیت ۱۰ *

ترجمہ - کیا نہیں دیکھا تم نے کہ جس نے پہلے کیا آسمانوں کو اور زمین کو
 طاقت رکھتا ہے اس بات پر کہ پیدا کرے انکی مانند *

کیا فائدہ ہے اس آیت سے اور خدا کی قدرت پر کیونکر اقرار ہو سکتا ہے اگر وہ ہوتا
 جتنا اس میں ذکر ہے ہکود کسائی نہیں دیتے بلاشبہ اس مقام میں بھی سموات سے کو کہ
 مراد ہیں جنکو ہم دیکھتے ہیں اور خدا کی قدرت کا اقرار کرتے ہیں *

پہر تفسیر ابن عباس کے مصنف نے یہی جہالت کی ہے کہ وجعلنا سراجا
وہاجاً شمساً مضیاً بیان کیا ہے اور جعلنا کو متعدی الی المفعولین مانا ہے *

بیشک خدا نے یہی غلطی کی ہے کہ اوپر سے برابر جعلنا کو متعدی الی المفعولین کہتا
چلا آتا تھا۔ المخیجل۔ الارض۔ مہاد۔ والجبال۔ وناڈ۔ وجعلنا۔ فوکم
سبابتا۔ وجعلنا۔ اللیل۔ لباساً۔ وجعلنا۔ النهار۔ معاشاً۔ پھر
اخیر میں یہی وجعلنا کو متعدی الی المفعولین کہہ دیا کہین تو متعدی الی مفعول واحد
بولا ہوتا اگر وحقیقت خدا میں تصور کا تقصیر وار ہو تو ہم یہی اس جعلنا کو اس جگہ متعدی
الی مفعول واحد تسلیم کر لیں گے *

سبعاً کا مضاف الیہ محذوف بلاشبہ ممکن ہے کہ سموات ہو جیسا کہ تمام مفسرین نے
مانا ہے لیکن جو کہ اُنکے ذہن میں تقلید یونانیان جما ہوا تھا کہ آسمان سات ہیں اور اُنکا
جسم شدید صلب بلورین ہے کہ خرق والتیام کے بھی قابل نہیں اُسی خیال سے اُنہوں نے
سبعاً کا مضاف الیہ سموات کو قرار دیا ہے ورنہ اُنپر کوئی وحی نازل نہیں ہوئی تھی کہ مضاف الیہ
محذوف سموات ہے غایت یہ ہے کہ کوئی قرینہ ہوگا باستدلال آیت ”۱۱ انتم اشد
خلقاً ام السماء بناھا“ لیکن یہ استدلال ایسا نہیں ہے کہ باوجود موجود ہونے
دوسرے قرینہ کے بھی کوئی اور مضاف الیہ محذوف اُسکا نہ مانا جاوے *

خدا تعالیٰ نے شروع آیت میں سات کا ذکر کیا اور اُسکے ساتھ سورج کا ذکر فرمایا پس
یہ کیسا صاف قرینہ ہے کہ وہ سات وہی ہیں جن میں کا ایک سورج ہے اور سورج اُنہی سات

مین کا ایک ہے پس ایسے صاف اور روشن قرینے سے جو سورج کی مانند چمکتا ہے
 سبغا کا مضاف الیکہ کو اکب اور جعلنا کو متعدی الی الفعولین اور اُسکا مفعول اول زمین
 قرار دیتے ہیں اور جو کہ اس کے حذف پر صاف قرینہ دلالت کرتا تھا اس لیے اُسکا حذف
 نہایت فصیح تھا صاف صاف معنی خدا کے کلام کے تو یہی ہیں پہر یونانیوں کی تعلید
 کرنے والے چاہیں مائین چاہیں نہ مائین *

واضح ہو کہ اگر ہم اس تمام تقریر سے قطع نظر کریں اور سبغا کا مضاف الیہ سموات ہی تسلیم
 کریں اور سبع سموات سے بھی سموات ہی مراد لیں اور اشد کے لفظ کو بھی نسبت سموات ہی
 کے تسلیم کر لیں تو بھی آسمانوں کا جسم یونانیوں کے آسمانوں کا سا جسم یا ویسا جسم
 کہ تیرہویں صدی کے مولوی قرار دینا چاہتے ہیں ثابت نہیں ہوتا چنانچہ اس کی بحث
 آگے آوے گی *

۲- اَوَلَمْ يَرَوْا اَنَّ اللَّهَ الَّذِي خَلَقَ السَّمٰوٰتِ وَالْاَرْضَ قَادِرٌ عَلٰۤی اَنْ
 يَّخْلُقَ مِثْلَهُمْ - اسرئیل آیت ۱۰۱ *

ترجمہ - کیا نہیں دیکھا تم نے کہ جس نے مے پید کیا آسمانوں کو اور زمین کو
 طاقت رکھتا ہے اس بات پر کہ پیدا کرے انکی مانند *

کیا فائدہ ہے اس آیت سے اور خدا کی قدرت پر کیونکر اقرار ہو سکتا ہے اگر وہ سموات
 جنکا اس میں ذکر ہے ہلکود کما فی نہیں دیتے بلاشبہ اس مقام میں بھی سموات سے کو کب
 مراد ہیں جنکو ہم دیکھتے ہیں اور خدا کی قدرت کا اقرار کرتے ہیں *

پہر تفسیر ابن عباس کے مصنف نے بھی جہالت کی ہے کہ وجعلنا سراجا
 وھلجاً شمساً مضیاً بیان کیا ہے اور جعلنا کو متعدی الی المفعولین مانا ہے *
 بیشک خدا نے بھی غلطی کی ہے کہ اوپر سے برابر جعلنا کو متعدی الی المفعولین کہتا
 چلا آتا تھا۔ الخجول۔ الارض۔ مہاد۔ الجبال۔ اوتاد۔ وجعلنا۔ نوکم
 سبانا۔ وجعلنا۔ اللیل۔ لباساً۔ وجعلنا۔ النھار۔ معاشا۔ پھر
 اخیر میں بھی وجعلنا کو متعدی الی المفعولین کہہ دیا کہیں تو متعدی الی مفعول واحد
 بولا ہوتا اگر درحقیقت خدا میں تصور کا تقصیر وار ہو تو ہم بھی اس جعلنا کو اس جگہ متعدی
 الی مفعول واحد تسلیم کر لیں گے *

سبعاً کا مضاف الیہ محذوف بلاشبہ ممکن ہے کہ سموات ہو جیسا کہ تمام مفسرین نے
 مانا ہے لیکن جو کہ اُنکے ذہن میں تقلید یونانیان جما ہوا تھا کہ آسمان سات ہیں اور اُنکا
 جسم شدید صلب بلورین ہے کہ خرق و التیام کے بھی قابل نہیں اُسی خیال سے اُنہوں نے
 سبعاً کا مضاف الیہ سموات کو قرار دیا ہے ورنہ اُنپر کوئی وحی نازل نہیں ہوئی تھی کہ مضاف الیہ
 محذوف سموات ہے غایت یہ ہے کہ کوئی قرینہ ہوگا باستدلال آیت ”انتم اشد
 خلقاً ام السماء بناھا“ لیکن یہ استدلال ایسا نہیں ہے کہ باوجود موجود ہونے
 دوسرے قرینے کے بھی کوئی اور مضاف الیہ محذوف اُسکا نہ مانا جاوے *

خدا تعالیٰ نے شروع آیت میں سات کا ذکر کیا اور اُسکے ساتھ سورج کا ذکر فرمایا پس
 یہ کیسا صاف قرینہ ہے کہ وہ سات وہی ہیں جن میں کا ایک سورج ہے اور سورج انہی سات

مین کا ایک ہے پس ایسے صاف اور روشن قرینے ہے جو سورج کی مانند چمکتا ہے
 سبعاً کا مضاف الیہ کو اکب اور جبلنا کو متعدی الی الفعولین اور اُسکا مفعول اول اُمین
 قرار دیتے ہیں اور جو کہ اُسکے حذف پر صاف قرینہ دلالت کرتا تھا اس لیے اُسکا حذف
 نہایت فصیح تھا صاف صاف معنی خدا کے کلام کے تو یہی ہیں پہر یونانیوں کی تعلید
 کرنے والے چاہیں ماین چاہیں نہ ماین *

واضح ہو کہ اگر ہم اس تمام تقریر سے قطع نظر کریں اور سبعاً کا مضاف الیہ سموت ہی تسلیم
 کریں اور سبع سموت سے بھی سموت ہی مراد لیں اور اشد کے لفظ کو بھی نسبت سموت ہی
 کے تسلیم کر لیں تو بھی آسمانوں کا جسم یونانیوں کے آسمانوں کا سا جسم یا ویسا جسم
 کہ تیرہویں صدی کے مولوی قرار دینا چاہتے ہیں ثابت نہیں ہوتا چنانچہ اس کی بحث
 آگے آوے گی *

۲۔ اَوَكَمْ يَرَوْنَ اَنَّ اللّٰهَ الَّذِيْ خَلَقَ السَّمٰوٰتِ وَالْاَرْضَ قَادِرٌ عَلٰٓى
 يَخْلُقُ مِثْلَهُمْ۔ اسرائیل آیت ۱۰۱ *

ترجمہ۔ کیا نہیں دیکھا تم نے کہ جس نے پیدا کیا آسمانوں کو اور زمین کو
 طاقت رکھتا ہے اس بات پر کہ پیدا کرے انکی مانند *

کیا فائدہ ہے اس آیت سے اور خدا کی قدرت پر کیونکر اقرار ہو سکتا ہے اگر وہ ہوتا
 جنکا اس میں ذکر ہے ہو کہ وہ کسائی نہیں دیتے بلاشبہ اس مقام میں بھی سموت سے کو اکب
 مراد ہیں جنکو ہم دیکھتے ہیں اور خدا کی قدرت کا اقرار کرتے ہیں *

۳۔ اَلَمْ تَرَ اَنَّ اللّٰهَ خَلَقَ السَّمٰوٰتِ وَالْاَرْضَ بِالْحَقِّ۔ ابراہیم آیت ۲۲*
ترجمہ۔ کیا تو نہیں دیکھا کہ پیدا کیا اللہ نے آسمانوں کو یعنی کواکب کو اور زمین کو
جیسا چاہیے *

اس آیت میں بھی جب تک سموات سے ایسی چیزیں مراد نہ لی جاویں جو حقیقت میں
دکھائی دیتی ہوں اُس وقت تک خدا تعالیٰ کی قدرت کے اثبات پر دلیل نہیں ہو سکتی*
۴۔ اَلَمْ تَرَ كَيْفَ خَلَقَ اللّٰهُ سَبْعَ سَمٰوٰتٍ طِبَاقًا وَجَعَلَ الْقَمَرَ فِيْهِنَّ
نُوْرًا وَجَعَلَ الشَّمْسُ سِرَاجًا۔ نوح آیت ۱۶ و ۱۵ *

ترجمہ۔ کیا تم نے نہیں دیکھا کہ کس طرح پیدا کیا اللہ نے سات یا متعدد آسمانوں
یعنی کواکب کو تیلے اور پرو کر کیا ان میں چاند کو نور اور کیا سورج کو چراغ۔ روشن*
اس آیت میں بھی ہلکودہی بحث ہے جو پہلی آیت میں کی ہے اور جس طرح اور
جس دلیل سے پہلے سورۃ الملک کی آیت میں سموات سے کواکب مراد لیے ہیں اسی طرح
اس مقام پر بھی لیتے ہیں شمس و قمر ان کواکب کے مغائر نہیں ہیں کیونکہ اس مقام پر لفظ
فی سے داخل ہونا شمس و قمر کا نہیں اعداد سبع میں پایا جاتا ہے قال اللہ تبارک و تعالیٰ
مَنْ لِّسَانِ اِبْرٰہِیْمَ عَلَیْہِ السَّلَامُ رَبَّنَا وَابْعَثْ فِیْہِمْ رَسُوْلًا مِّنْہُمْ یَسْئَلُوْہُمْ عَلَیْہِمْ اٰیٰتِکَ
وَلِیُعَلِّمَہُمُ الْکِتٰبَ وَالْحِکْمَۃَ وَیُرِیْہِمْ اٰیٰتِکَ اَنْتَ الْعَزِیْزُ الْحَکِیْمُ۔ سنی
ہمارے پروردگار اُن میں ایک سول اُنہی میں سے آئمہ*

۵۔ اللّٰهُ الَّذِیْ رَفَعَ السَّمٰوٰتِ بِغَیْرِ عَمَدٍ تَّرَوْنَہَا تَمْ اُسْتَوٰی عَلٰی الْعَرْشِ

وَمِنْ خَلْقِ السَّمَسِ وَالْقَمَرِ كُلِّ يَجْرِى لِأَجَلٍ مُّسَمًّى - الرعد آیت ۲ *
ترجمہ - السدوہ ہے جسے بلند کیا آسمانوں کو بغیر ستون کے کہ دیکھو تم اُسکو پہر
مٹھرا عرش پر اور فرما نبرداریا سورج اور چاند کو ہر ایک چلتا ہے معین ث میں *

۶ - خَلَقَ السَّمَوَاتِ بِغَيْرِ عَمَدٍ تَرَوْنَهَا - لقمان آیت ۹ *

ترجمہ - پیدا کیا السد نے آسمانوں کو بغیر ستون کے کہ دیکھو تم اُسکو *
ان دنوں آیتوں میں خدا تعالیٰ اپنی قدرت کا طلاس طرح پر ثابت کرتا ہے کہ اُس نے
سموات کو بغیر ستون کے بلند کیا ہے جب تک کہ وہ سموات بغیر ستون کے بلند ہوئے نہ
دکھائی دین اُس وقت تک اُس قدرت کا ثبوت نہیں ہو سکتا *

پس اس جگہ سموات سے خواہ یونانیوں والے مجسم آسمان مراد لو خواہ تیرہویں صدی
کے مولویوں والے خواہ محل سیر کو اکب مگر ان میں سے کوئی بھی مرئی نہیں ہے پس اگر لفظ
سموات کو بجای لفظ سمار کے سمجھو اور اُس سے یہ نیلی جیت مراد لو تو ہمو کچھ کلام
نہیں لیکن اگر اُسکو بمعنی جمع قرار دو جیسا کہ ظاہر لفظ میں ہے تو ہم اُس سے بھی کو اکب
مراد لینگے اُسی دلیل سے جس سے کہ پہلی آیتوں میں لیے ہیں تاکہ دلیل پوری ہو جاوے *
شمس و قمر بھی انہی سموات یعنی کو اکب میں اخل ہیں مگر جو کہ وہ بنسبت دیگر کو اکب کے
زیادہ عظیم الشان ہکو معلوم ہوتے ہیں اور وہ چلتے ہوئے بھی ہر ایک کو محسوس ہوتے ہیں
اس لیے اپنے کمال قدرت کو زیادہ تر ظاہر کرنے کو فرمایا کہ وہ بھی خدا کے فرمانبردار ہیں *
مولوی صدیعلی صاحب نے جو اپنے آریکل میں عمداً غیر مرئی کی نسبت ایک محققانہ

گفتگو کی تھی اسکی نسبت بعض اکابر نے اپنی تحریر میں مکارہ کیا ہے ہم نے اسکو بغور دیکھا اور مولوی محمد یحییٰ صاحب کی زبان نے صرف اتنا ہی کہنا مناسب سمجھا کہ ”شعبہ مرا بہ مدرسہ کہہ دو“

علاوہ ان آیتوں کے اور بھی آیتیں ہیں جنہیں سموات کے لفظ سے کوکب مراد لینا نسبت آسمانوں کے زیادہ تر مناسب ہے مگر ہم انہیں آیتوں پر بس کرتے ہیں *

تحقیق الفاظ آیات

جمہور فلاسفہ اور اصحاب علم ہیئت آسمان کی نسبت بیان کرتے ہیں کہ ”انہا اجرام صلبة لا ثقيلة ولا خفيفة غير قابلة للحرق والا لتيام والنحو الذی بول“ یعنی آسمان سخت اجرام ہیں نہ بوجہل ہیں اور نہ ہلکے ہیں پٹنے اور جڑنے اور ٹہرنے اور گٹنے کے قابل نہیں ہیں۔ اس حقیقت اور ایسے وجود سموات کے ہم بالکل منکر ہیں *

علمای معقول اور منقول سمار و فلک و دنون کو ایک سمجھتے ہیں جیسا کہ امام فخر الدین رازی نے بھی تفسیر کبیر میں تحت تفسیر ”کُلُّ فِی فَلَکٍ سَبَّحُوْنَ“ کے فلک اور سمار میں کچھ تفرقہ نہیں کیا ہے بلکہ دنون کو ایک سمجھا ہے پس جو بحث کہ انون نے فلک کی حقیقت میں کی ہے وہ بحث گویا سمار کی اور سموات کی حقیقت میں ہے چنانچہ انون نے مفصلہ ذیل مذہب نسبت اُسکے نقل کیے ہیں *

”قال بعضهم الفلك ليس بجسم وانما هو مدار هذه النجوم وهو قول الضحاک وقال لا اکثر من هی اجسام تدور النجوم علیها وهذا القول

الی ظاہر القرآن۔ ثم اختلفوا فی کیفیتہ فقال بعضهم الفلك موج مکفوف
 تجرى الشمس والقمر والنجوم فيه وقال الکلبه ماء مجموع تجرى فيه الکواکب
 یعنی بعضون کا قول ہے کہ فلک یعنی آسمان کا کوئی جسم نہیں ہے بلکہ وہ ستاروں
 کے جبر کی بگمہ ہے اور یہ قول فصحا کا ہے اور اکثر عالم مفسر یہ کہتے ہیں کہ اس کا جسم ہے
 اور ستارے اس کے اوپر پھرتے ہیں (جیسے کہ گیند چڑھتی ہے) اور یہی معنی قرآن کے الفاظ
 سے نہایت قریب ہیں اس کے بعد پھر عالمون اور مفسرون نے اس بات میں کہ یہ وہ کیسے
 ہیں اختلاف کیا ہے بعضون کا قول ہے کہ فلک یعنی سماں پانی کا بلبلہ ہے سورج اور چاند
 اور ستارے اس میں پھرتے ہیں اور کلبی کا یہ قول ہے کہ پانی جمع ہو گیا ہے اس میں ستارے
 بہتے ہیں *

پھر امام صاحب لکھتے ہیں کہ ”والحق انه لا سبیل الی معرفة صفات السموات
 الا بالخبر“ یعنی صحیح یہ ہے کہ آسمانوں کی صفت معلوم کرنے کے لیے بجز وحی کے
 کوئی راہ نہیں ہے (بشرطیکہ وحی کے معنی سمجھنے میں غلطی نہ ہو) *

آخر کو امام صاحب نے یہ فیصلہ کیا ہے کہ ”والذی يدل عليه لفظ القرآن
 ان تکون الارض فلاة واقفة والکواکب تکون جارية فیها کما تسبح السمكة فی الماء“
 یعنی وہ بات جو قرآن کے لفظوں سے پائی جاتی ہے وہ یہ ہے کہ فلاک یعنی آسمان
 تو ٹھہرے ہوئے ہوں اور ستارے اس میں بہتے ہوں جیسے کہ سمیٹھیلی پانی میں تیرتی ہے
 بہتے ہوئے جو کچھ کہتے ہیں انہیں علماء کے اقوال کے نہایت قریب قریب ہے حقیقت

اور موت کی ہم نہیں جاسے مر یہ بات کہ وہ اجرام صلب ہیں محض غلط ہے اسکو
 ہی ہم نہیں مانتے کہ وہ گیند کی طرح ایک جسم ہیں اور ستارے ان پر بہرتے ہیں جیسے کہ
 گیند چروٹی یا گیند پر اخروٹ اور ان دونوں باتوں کو اس لیے نہیں مانتے کہ قرآن مجید
 انکا ایسا جسم یا انکی ایسی حقیقت ثابت نہیں ہوتی *

باقی رہی یہ بات کہ وہ بانی کے بلکہ کی مانند ہیں یا بانی اکٹھا ہو گیا ہے یعنی وہ ایک
 جسم لطیف سیال ہیں جو کلوب کی سیر و حرکت کو مانع نہیں ہیں۔ اگر کوئی شخص ان کے
 ایسے جسم ہونے کا دعویٰ کرے تو ہم اسکو اس قدر جواب دیں گے کہ ہونگے مگر ہم ایسے جسم
 ہونے کا ہی دعویٰ نہیں کریں گے دو جہ سے اول اس لیے کہ ایسے جسم ہونے کے ثبوت
 کے لیے ہمارے پاس کوئی دلیل نہیں۔ دوسرے اس لیے کہ قرآن مجید
 جو کچھ بیان ہوا ہے اس سے نہ ایسے وجود کا ہونا پایا جاتا ہے اور نہ اس کے تسلیم کرنے
 کی ضرورت معلوم ہوتی ہے *

پس علاوہ ان چیزوں کے جن پر شمار کے لفظ کا اطلاق ہوا ہے ہم نے شمار کے
 معنی فضائی محیط کے قرار دیے ہیں اور اس کے درجات یا طبقات کو جو بسبب حدوث
 اور وجود دیگر اشیاء کے اس فضائی محیط میں اوپر تلے یا طبقہ بعد طبقہ پیدا ہو گئے ہیں
 سموات کہا ہے تو اب ہکو ضرور ہے کہ ہم اس بات کو بھی بیان کریں کہ جو معنی ہم نے لفظ شمار
 یا سموات کے قرار دیے ہیں یا جن معنوں میں ان کا اطلاق ہونا بیان کیا ہے کوئی لفظی
 آیت کا آیات قرآن مجید سے اس کے مخالف نہیں ہے اس بیان سے یہ بھی ثابت ہے

کہ ہم وجود سموات کے منکر نہیں ہیں کیونکہ اس فضا سے محیط یا اس کے طبقات کا جو مجموعہ
 قسم اول کی آئینوں میں یعنی جن میں لفظ سما کا بمعنی ابر و بادل کے اطلاق ہوا
 کوئی لفظ ایسا نہیں ہے جو بحث کے قابل ہو اور جس سے اُن معنوں میں شبہ نہ
 ہو مان صرف ایک اخیر کی آیت وَالسَّمَاءُ ذَاتِ الرَّجْعِ شاید بحث کے لائق ہو کیونکہ
 ہمارے زمانہ کے علماء شاید اسکو یونانیوں والا آسمان قرار دیکرائیں سے آسمان کی
 گردش اور زمین کے سکون قرار دینے پر متوجہ ہوں *

مگر ہم سمجھتے ہیں کہ جمہور مفسرین نے بھی اس آیت میں لفظ سمار سے بادل مراد
 لی ہے صرف ابن زید کا ایک قول منقول ہوا ہے جس سے یونانیوں والا آسمان
 مراد ہو سکتا ہے مگر اُس قول کو مفسرین نے نہیں مانا *

تفسیر کبیر میں لکھا ہے ”اماقولہ والسماء ذات الرجوع فنقول قال الزجاج
 الرجوع المطر لانہ یجی ویسکر واعلم ان کلام الزجاج وسائر ائمة اللغة
 صریح فی ان الرجوع لیس اسما موضوعا للمطر بل سے رجعا علی سبیل المجاز
 وحسن هذه المجاز وجوه (احدھا) قال لفقہا لکانہ من ترجیع الصوت
 وهو عادته ووصل الحروف به فکذا المطر لکونه عائد امرقا بعد اخره
 سمی رجعا (وثانیہا) ان العرب کانو یزعمون ان السحاب یحمل الماء من
 بحار الارض ثم یرجعه الی الارض (وثالثہا) انہم ارادوا التفاؤل
 فسمی رجعا لیرجع (ورابعہا) ان المطر یرجع فی کل عام اذ اعرفت

سما اور سموات کی ہم نہیں جانتے مگر یہ بات کہ وہ اجرام صلب ہیں محض غلط ہے اسکو
 بھی ہم نہیں مانتے کہ وہ گیند کی طرح ایک جسم ہیں اور ستارے انپر ہرتے ہیں جیسے کہ
 گیند پر چوٹی یا گیند پر اخروٹ اور ان دونوں باتوں کو اس لیے نہیں مانتے کہ قرآن مجید
 انکا ایسا جسم یا انکی ایسی حقیقت ثابت نہیں ہوتی *

باقی رہی یہ بات کہ وہ پانی کے بلبل کی مانند ہیں یا پانی اکٹھا ہو گیا ہے یعنی وہ ایک
 جسم لطیف سیال ہیں جو گلوب کی سر و حرکت کو مانع نہیں ہیں۔ اگر کوئی شخص ان کے
 ایسے جسم ہونے کا دعویٰ کرے تو ہم اسکو اس قدر جواب دینگے کہ ہونگے مگر ہم ایسے جسم
 ہونے کا بھی دعویٰ نہیں کریں گے دو وجہ سے اول اس لیے کہ ایسے جسم ہونے کے ثبوت
 کے لیے ہمارے پاس کوئی دلیل نہیں۔ دوسرے اس لیے کہ قرآن مجید
 جو کچھ بیان ہوا ہے اس سے نہ ایسے وجود کا ہونا پایا جاتا ہے اور نہ اس کے تسلیم کرنے
 کی ضرورت معلوم ہوتی ہے *

پس علاوہ ان چیزوں کے جن پر ہمارے لفظ کا اطلاق ہوا ہے ہم نے ہمارے
 معنی فضائی محیط کے قرار دیے ہیں اور اس کے درجات یا طبقات کو جو بسبب حدوث
 اور وجود دیگر اشیا کے اس فضائی محیط میں اوپر تلے یا طبقہ بعد طبقہ پیدا ہو گئے ہیں
 سموات کہا ہے تو اب ہکو ضرور ہے کہ ہم اس بات کو بھی بیان کریں کہ جو معنی ہم نے لفظ سما
 یا سموات کے قرار دیے ہیں یا جن معنوں میں انکا اطلاق ہونا بیان کیا ہے کوئی لفظی
 آیت کا آیات قرآن مجید سے اس کے مخالف نہیں ہے اس بیان سے یہ بھی ثابت ہے

کہ ہم وجود سموات کے منکر نہیں ہیں کیونکہ اس فضا کے محیط یا اس کے طبقات کا جو مجموعہ
 قسم اول کی آئینوں میں یعنی جن میں لفظ سما کا بمعنی ابرو بادل کے اطلاق ہوا
 کوئی لفظ ایسا نہیں ہے جو بحث کے قابل ہو اور جس سے اُن معنوں میں شبہ نہ
 ہو مان صرف ایک اخیر کی آیت وَالسَّمَاءِ ذَاتِ الرَّجْعِ شاید بحث کے لائق ہو کیونکہ
 ہمارے زمانہ کے علماء شاید اسکو یونانیوں والا آسمان قرار دیکرائس سے آسمان کی
 گردش اور زمین کے سکون قرار دینے پر متوجہ ہوں *

مگر ہم سمجھتے ہیں کہ جمہور مفسرین نے بھی اس آیت میں لفظ سمار سے بادل مراد
 لی ہے صرف ابن زید کا ایک قول منقول ہوا ہے جس سے یونانیوں والا آسمان
 مراد ہو سکتا ہے مگر اُس قول کو مفسرین نے نہیں مانا *

تفسیر کبیر میں لکھا ہے ”اماقولہ والسماء ذات الرجع فنقول قال الزجاج
 الرجع المطر لانه يجي ويتكرر واعلم ان كلام الزجاج وسائر أئمة اللغة
 صريح في ان الرجع ليس اسما موضوعا للمطر بل سمى رجعا على سبيل المجاز
 وتحسن هذه المجاز وجوه (احدها) قال الثعالبي كان من ترجيع لثقل
 وهو اعادته ووصل الحروف به فكل المطر لكونه عائد امرقا بعد اخره
 سمى رجعا (وثانيها) ان العرب كانوا يرمون ان السحاب يحمل الماء من
 بحار الارض ثم يرجعه الى الارض (وثالثها) انهم ارادوا الثقل
 فسموا رجعا ليرجع (ورابعها) ان المطر يرجع في كل عام اذا عرفت

هَذَا فنقول للمفسرين اقوال (احدها) قال ابن عباس
والسَّمَاء ذات الرِّجْع اى ذات المطر يرجع لمطر بعد مطر و
(ثانيها) رجع السَّمَاء اعطاء الخير الذى يكون من جهةها حالا
بعد حال على مرور الزمان ترجعه رجعا اى تعطيه
مرة بعد مرة (وثالثها) قال ابن زيد هو انهما ترد ورجع
شمسها وقمرها بعد مغيبهما والقول هو الاول *

يعنى ہم کہتے ہیں کہ وہ اسماء ذات الرجوع میں جو لفظ رجوع کا ہے اس کے معنی زجاج
نے مینہ کے لیے ہیں کیونکہ مینہ آتا ہے اور پہر پہر کرتا ہے۔ یہ بات جان لینی چاہیئے
کہ زجاج کے اور تمام لغت کے عالموں کے کلام میں اس بات کی تصریح ہے کہ لفظ رجوع مینہ کے
لیے نہیں بنایا گیا ہے یعنی اس کے لغوی معنی مینہ کے نہیں ہیں بلکہ مجازاً بطور مینہ کے نام کے
بولاجاتا ہے اور مجازاً مینہ کا نام رجوع رکھنے میں کئی خوبیاں ہیں۔ اول یہ کہ فعال کا قول
ہے کہ رجوع کا لفظ گویا ترجیع الصوت سے لیا ہے جس کو گانے والے گنگری کہتے ہیں اور
گنگری آواز کا پہیرنا اور اس سے حرفون کا لے مین ملانا ہے اور یہی حال مینہ کا ہے پس
اس کے برسنے اور پہر برسنے کے سبب رجوع اس کا نام رکھ دیا گیا ہے۔ دوسرے یہ
کہ اہل عرب سمجھتے تھے کہ بادل زمین کے دریاؤں میں سونپنی لیجاتے ہیں اور پہر زمین
کو پہیر دیتے ہیں۔ تیسرے یہ کہ انہوں نے نیک فال کے ارادہ سے مینہ کا نام رجوع
رکھا ہے تاکہ پہر آوے۔ چوتھے یہ کہ مینہ ہر برس پہر آتا ہے۔ اب کہ یہ بات جان لی گئی

تو ہم کہتے ہیں کہ مفسرون کے کسی قول میں اول ابن عباس کا قول ہے کہ والسماء
ذات الرجوع کے معنی ہیں ذات المطر یعنی مینہ والا پھر لانا ہے مینہ کو مینہ کے بعد دوسرے
یہ کہ رجع السمار سے وہ نیکی مراد ہے جو آسمان کی طرف سے بار بار زماؤن کے گزر جانے
پر بھی ہوئی رہتی ہے عرب بولتے ہیں ترجمہ رجعا یعنی اُسکو دیتا ہے بار بار تیسرا ابن زبیر کا
قول ہے وہ کہتے ہیں کہ آسمان لیجاتا ہے اور پھر لاتا ہے اپنے سورج اور چاند کو اُنکے
چپ جانے کے بعد مگر پہلی بات ٹھیک ہے *

باین ہمہ ہم خود سیاق و سباق کلام خدا پر غور کر سکتے ہیں اُسکے دونوں جلوں کے
ملانے سے صاف معلوم ہوتا ہے کہ نہایت فصاحت اور خوبی سے بادلوں کا اور ایک
ساتھ زمین کے اگلے کا جو دونوں لازم و ملزوم ہیں بیان کیا ہے پھر چاہو لفظ رجع کے
لغوی معنی کو خواہ مجازی معنی دونوں حالتوں میں مطلب ایک ہی ہوتا ہے ہم خود بادلوں
کو دیکھتے ہیں کہ جلتے آتے ہیں بیان برستے ہیں پھر زبان جابر سے ہیں پھر بیان آ
برستے ہیں زمین کو سیراب کرتے ہیں طح طرح کے پہل پہلوں کو اگاتی ہے *

ایک بہت بڑا معجزہ قرآن مجید کا یہ ہے کہ خدا تعالیٰ اچانچ کی خوبی انسان کو بتلاتا ہے
اور اُس سے اپنی خدائی کے ثبوت پر دلیل لاتا ہے اور پھر اُس سے انسان کو وحانی
نیکی حاصل کرنا سکھاتا ہے فورب العرش العظیم۔ سبحانہ و تعالیٰ شانہ *

قسم دوم میں جو آیتیں بیان ہوئی ہیں اور جن میں لفظ سمار کا فضاوی محیط اطلاق
ہوا ہے ان آیتوں میں کسی لفظ بحث کے لائق ہیں *

اول لفظ استوی“ جسکو ہم نے اور مفسرون نے بمعنی خلق بیان کیا ہے پس لفظ استوار سے بحث کرنی گویا لفظ خالق سے بحث کرنی ہے اس لیے اس مقام پر اس لفظ سے بحث نہیں کرتے کیونکہ آگے لفظ خلق سے پوری بحث کی جاوے گی *

دوسرے لفظ بروج کا ہے۔ یہ لفظ تین آیتوں میں آیا ہے تبارک الذی جعل فی السماء بروجاً وجعل فیہا سراجاً وقمرًا منیراً ولقد جعلنا فی السماء بروجاً ونریہا لننظر فیہا۔ ^{قرآن} والسماء ذات البروج مگر یہ لفظ ہمارے بیان کے مخالف نہیں ہے اور نہ اس لفظ سے آسمان کا ایسا جسم جیسا کہ یونانی حکیموں نے مانا تھا اور جسکی تقلید علمی اسلام نے کی ہے ثابت ہوتا ہے *

بروج جمع ہے برج کی اور برج مشتق ہے برج سے جسکے معنی ظاہر ہونے کے ہیں قال الامام فی تفسیرہ ”اشتقاق البرج من التبرج لظورہ“ *

پس ان آیتوں میں جو بروج کا لفظ آیا ہے مفسرین نے اُسکے تین معنی لیے ہیں۔ اول ابن عباس کی روایت ہے کہ بروج سے مراد کواکب ہیں قال الامام فی تفسیرہ۔ عن ابن عباس رضی اللہ عنہ ان البروج ہی الکواکب العظام۔ یعنی حضرت ابن عباس سے روایت ہے کہ یہی بڑے بڑے ستارے بروج ہیں اور پھر دوسری جگہ فرمایا ہے ”البروج ہی عظام الکواکب سمیت بروجاً لظہورہا“ یعنی بروج یہی بڑے بڑے ستارے ہیں ان کا نام بروج اس لیے ہوا کہ وہ ظاہر ہیں۔ لغات قرآن میں لکھا ہے ”والسماء ذات البروج وہی ذات الکواکب العظام“ یعنی آسمان بروجوں والے سے بڑا

بڑے ستاروں والا مراد ہے۔ پس اگر یہی معنی بروج کے لیے جاوین تو لفظ بروج کا ان معنوں سے جو ہم نے سمار کے لیے ہیں کچھ بھی مخالف نہیں اور نہ ایسے معنی لینے سے جو ہم نے کے آسمان کا وجود ثابت ہوتا ہے *

دوسرے معنی بروج کے لیے ہیں منازل قمر یعنی چتر کے یا منازل سیارات کے جیسا کہ تفسیر کبیر میں ہے ”اما البروج فی منازل السیارات“ اور دوسری جگہ لکھا ہے ”البروج ہی منازل القمر“ *

تیسرے۔ معنی بروج کے بروج السمار یعنی آسمان کے بروج کے لیے ہیں چنانچہ تفسیر کبیر میں لکھا ہے ”انہا ہی البروج الاثنا عشر وہی مشہورۃ“ اور لغت قرآن میں لکھا ہے ”بروج السماء منازل الشمس والقمر وہی اثنا عشر بروجاً معروفة اولها الحمل و آخرها الحوت“ مگر حقیقت میں دوسرے اور تیسرے معنی ایک ہیں کچھ ان میں فرق نہیں ہے *

اب بروج اثنا عشر کی کیفیت بتلانی چاہیے تاکہ معلوم ہو کہ جو معنی سمار کے ہم نے بیان کیے ہیں بروج کا لفظ اُسکے منافی ہے یا نہیں۔ جاننا چاہیے کہ ابتدا میں جب اہل تنجیم اہل ہدیت نے اس علم کے مسائل پر غور کی تو انہوں نے دیکھا کہ آفتاب سال ہر میں نقطہ اعتدال سے طلوع و غروب میں تین مہینے تک جانب شمال میل کرتا جاتا ہے اور پھر تین مہینے تک جانب نقطہ اعتدال جمع کرتا آتا ہے اور جب اُس نقطہ پر پہنچ جاتا ہے تو تین مہینے تک جانب جنوب میل کرتا جاتا ہے اور پھر تین مہینے تک جانب نقطہ اعتدال

رجوع کرتا ہے یہ حال آفتاب کا تمام دنیا میں دکھائی دیتا تھا اور اس سبب سے ہمارے جو طریق الشمس میں ہمیشہ پڑتے تھے بہ نسبت اور ستاروں کے زیادہ معلوم ہو گئے تھے یعنی اہل تخمین بہ نسبت اور ستاروں کے ان سے زیادہ افت ہو گئے تھے جب انہوں نے ان ستاروں پر غور کیا تو بہت سے ستاروں کو ایک جگہ ایک ایسی ترتیب سے پایا کہ اگر انکو نقاط فرض کر کر خطوط وصل کیے جاویں تو ایک صوت اس میں پیدا ہوتی ہے اور ایسا مجمع ستاروں کا بارہ موقعوں پر ان کو دکھائی دیا اور ہر ایک مجمع کی حد سے قریب ایک ایک مہینہ میں آفتاب کا گذر ہوتا تھا۔ پس اہل تخمین نے ستاروں کے ان بارہ مجموعوں کو بارہ صوتیں قرار دیں جیسے کہ ان کو اکب میں خطوط وصل کرنے سے پیدا ہوتی تھیں اور ہر ایک صوت کا ایک نام کہ دیا جو مشہور ہے اور جو کہ وہ کو اکب کچھ تو اس سبب سے کھینچے ہیں میں واقع تھے اور کچھ اس سبب سے کہ ان کے مجموع سے ایک صورت قرار دیدی گئی تھی بہ نسبت اور کو اکب کے زیادہ ظاہر زیادہ معلوم تھے انکے مجمع کا یا اس صوت کا جو مجمع کو اکب سے خیال کی گئی تھی برج نام رکھا جو شفق برج سے ہے پس نتیجہ یہ ہوا کہ برج نام اس خاص مجمع کو اکب کا جوائس فضائی محیط میں میلان طریق الشمس میں بوضع خاص واقع ہوئے ہیں اس لیے شمار کو ذات البروج کہنا کچھ بھی منافی ہمارے کلام کا نہیں ہے اور ہمارے ذات البروج کہنا بالکل ایسا ہے جیسے کہ والسمار ذات النجوم کہنا اور تبارک الذی جعل فی الارض البروج جہاں کہنا ایسا ہے جیسے کہ تبارک الذی جعل فی الارض نجوم کہنا اور ولقد جعلنا فی الارض ہمارے نجوم کہنا *
*

بعد اس تقرر کے اہل تخم و اہل ہیت یونانیہ کو ایک اور شکل پیش آئی جس سے
 انہوں نے تصور بروج کو فلک شہتم براؤ تقسیم بروج کو فلک نہم براؤ مگر یہ مسائل علم ہیت کے
 ہیں انکی بحث کا یہاں موقع نہیں ہے غرض کہ انہی کو اکب کے مجمع کو جسے صورت حمل و ثور
 و جوزا و سرطان وغیرہ کی پیدا ہوتی ہیں اہل عرب بروج کہتے تھے اور انکا کہنا صحیح تھا پس
 قرآن مجید میں بھی انہی پر بروج کے لفظ کا اطلاق ہوا ہے جو ذرا ہی ہمارے بیان کے سنائی
 نہیں ہے اور نہ کسی طرح لفظ بروج کا آسمان کے مجسم جسم صلب بلورین ہونے کا تقضی ہے*
 تیسرا قابل بحث کے شاید لفظ قال، ہو جو آیت کریمہ فقال لھا و لادھض اُثْیَا طَوْعًا
 اَوْ كَرْهًا قَالَا لَنَّا اَنْتَیَا طَاعِیْنِ میں واقع ہے *

مگر ہم نہیں سمجھتے کہ سین کیا بحث کی جاوے گی شاید یہ بحث ہو کہ ہر گاہ ہمارے فضا
 محیط مرتفع مراد لی ہے اور وہاں کسی لطیف جسم ہونے کا بھی دعویٰ نہیں کیا گیا تو خلا
 لازم آیا اور خلا امر وجودی نہیں ہے بلکہ امر عدمی ہے تو وہ کیونکر قابل امر و لائق اطاعت
 ہو سکتا ہے *

مگر یہ خیال اگر کسی کو ہو تو صحیح نہیں ہے کیونکہ ہم نے محل سیر کو اکب کو سمار قرار دیا ہے
 اور وہ مکانیت سے خالی نہیں اور مکان خالی عین مادہ امر وجودی ہے امر عدمی نہیں ہے
 باقی وہی بحث اہتمام لفظ قال کی جو خدا کی طرف سے زمین کی نسبت اور آسمانوں کی نسبت
 کہا گیا اور اسے سطح زمین اور آسمان کی طرف قال کی نسبت کی گئی یہ ایک جدا بحث ہے
 جو ما نحن فیہ سے متعلق نہیں *

چوتھا لفظ قابل بحث کے ابواب کا ہے جو ایت کریمہ لَا تَفْتَحْ لَهُمُ ابْوَابُ السَّمَاءِ
میں واقع ہے۔ اس لفظ سے لوگ خیال کرتے ہوئے کہ آسمان میں دروازے ہیں اور جب تک
آسمان ایسا ہی مجسم نہ ہو جیسے کہ یونانیوں نے آسمان تو اُس میں دروازے اور کواڑ اور کٹے
قفل کیونکر ہو سکتے ہیں *

جن علماء کے ذہن میں آسمان کا جسم بہ تقلید یونانیان صلب بوریں جما ہوا تھا
انہوں نے تو آسمان میں سچ مچ کے دروازے بنا دیے ہیں لیکن علما محققین نے
فتح ابواب سمار سے غیر برکت مراد لی ہے چنانچہ اُن کا قول تفسیر کبیر میں اس طرح پر لکھا ہے۔
فِي قَوْلِهِ لَا تَفْتَحْ لَهُمُ ابْوَابُ السَّمَاءِ اقوال والقول الرابع لا تنزل عليهم الابواب
والخير وهو ملخو ذمن قوله ففتحنا ابواب السماء عبا منہم یعنی اُنکے لیے آسمان
کے دروازے نہ کھولنے کی تفسیر میں مفسرون کے کئی قول ہیں اُن میں سے ایک یہ
قول ہے کہ لَا تَفْتَحْ لَهُمُ ابْوَابُ السَّمَاءِ کے یہ معنی ہیں کہ اُن پر یعنی کافروں پر خیر
و برکت نہ نازل ہوگی اور یہی معنی ہمارے نزدیک صحیح ہیں جو کسی طرح ہمارے بیان
کے مخالف نہیں ہیں *

سوائے ان الفاظ کے جو مذکور ہوئے اور کوئی لفظ ان آیات میں جو قسم دوم میں
داخل ہیں قابل بحث کے نہیں معلوم ہوتا *

قسم سوم میں جو آیتیں بیان ہوئی ہیں اور جن میں لفظ سمار کا اس نلی چیز پر جو ہماؤ کیلا
دیتی ہے اطلاق ہوا ہے اُن آیات میں کئی لفظ بحث کے قابل ہیں *

اول لفظ ”باب“ جو آیت کریمہ ”وَلَوْ فَتَحْنَا عَلَيْهِم بَابًا مِّنَ السَّمَاءِ مِن دَاقِ
ہے اور وہ پوری آیت یوں ہے ”وَلَوْ فَتَحْنَا عَلَيْهِم بَابًا مِّنَ السَّمَاءِ فَظَلُّوا فِيهِ
يَعْرِجُونَ لَقَالُوا لَآ أَفْعَا سَكِرَتِ الْبَصَارُ نَابِلٌ وَنَحْنُ قَوْمٌ مَّسْخُورُونَ“ *

یعنی اور اگر ہم کھول دیں اُن پر دروازہ آسمان سے اور وہ ایسے ہو جاویں کہ سارے
دن اُس میں چڑھتے ہیں تو کیسے کہ ہماری ڈھٹ بندی ہوئی ہے نہیں تو ہم پر جادو ہوا
لوگ خیال کرتے ہو گئے کہ جب اس آیت میں آسمان کے دروازے کا ذکر ہے اور
اُس میں چڑھنے کا بھی بیان ہے تو ضرور آسمان ایسا ہی مجسم ہے جیسا کہ یونانی بیان
کرتے ہیں *

مگر خود اس آیت سے آسمان میں دروازہ ہونے کا عدم امکان ثابت ہوتا ہے کیونکہ خدا تعالیٰ
ایک غیر ممکن بات کو فرض کر کر بیان فرماتا ہے کہ اگر آسمان میں دروازہ ہی کھل جاوے اور کافر
اُس میں چڑھ بھی جایا کریں تب بھی ایسا نہ لاویں گے اور کہیں گے کہ
یا ہماری ڈھٹ بندی کی ہے یا ہم پر جادو کیا ہے پس اس آیت سے ہمارا مطلب ثابت
ہوتا ہے نہ یونانیوں کے عقائد کا *

خدا تعالیٰ کافروں کے حال میں اکثر غیر ممکن باتوں کی نسبت فرمایا کرتا ہے کہ اگر یہ بھی
ہو جاوے تب بھی نہ مانیں گے جیسے کہ اس آیت میں فرمایا ہے ”إِنَّ آلَ زَيْدٍ كَذِبٌ
بِآيَاتِنَا وَاسْتَكْبَرُوا عَنْهَا لَا تَفْتَحْ لَهُمْ أَبْوَابُ السَّمَاءِ وَلَا يَدْخُلُونَ الْجَنَّةَ حَتَّىٰ
يَلْجِزَ الْجَمَلُ فِي سَمِّ الْخِيَاطِ“ *

یعنی بیشک جنہوں نے ہماری نشانیوں کو جھٹلایا اور ان کے سامنے گھسٹ لیا ہرگز نہ
 کھیلنے آئے لیے دروازے آسمان کے یعنی انکو خیر و برکت نہ ہوگی اور نہ بہشت میں جاؤ
 یہاں تک کہ گس جاوے اونٹ سوئی کے ناکے میں *

اونٹ کا سوئی کے ناکے میں گس جانا غیر ممکن ہے بل سد تعالیٰ کا فروں پر خیر و برکت
 ہو فی ا و اٹکا بہشت میں جانا نامکن ہونا اس طرح پر سمجھتا ہے کہ اگر اونٹ بھی سوئی
 کے ناکے میں گس جاوے تو بھی نہ اُن پر خیر و برکت ہوگی اور نہ وہ بہشت میں جاوے گا *
 اسی طرح آیت ماعن فیہ میں فرمایا ہے کہ اگر آسمان میں ایسا دروازہ جس میں آدمی آتے
 جاتے ہیں کہو لا جاوے اور کافر اس میں جانے لگیں جو غیر ممکن ہے تب بھی نہ مانینگے اور
 کہیں گے کہ ہماری ٹہٹ بندی کی ہے یا ہر جادو کیا ہے *

تفسیر کبر میں لکھا ہے "اعلم ان هذا الکلام هو المذکور فی سورة الانعام
 فی قوله ولونزلنا علیک کتابا فی قرطاس فلمسوا بایدیم لقال الذین
 کفرو ان هذا الاصحاح مبین والحاصل ان القوم لما طلبوا نزول الملائکة
 یصیرحون بقصد یق الرسول علیہ السلام فی کونه رسولاً من عند
 الله تعالیٰ باین الله تعالیٰ فی هذه الآية ان بتقدیر ان یحصل هذا
 المعنی لقال الذین کفرو اهذ من باب السحر وهؤلاء الذین نظن
 ان انزلهم فنحن فی الحقیقة لانزلهم *

ترجمہ۔ جانتا چاہیے کہ اس آیت میں ہی بات ہے جو سورہ انعام میں کہی گئی

ہے جہاں خدا نے فرمایا ہے ”اور اگرچہ ہم تیرے پاس کاغذ میں لکھا ہوا پہچون
 اُسکو اپنے ہاتھ سے تو بھی جو لوگ منکرین کہیں گے کہ یہ اصل میں کچھ نہیں ہے صرف جادو
 ہے“ حاصل یہ ہے کہ جب اہل عرب نے رسول خدا پر سولہ ہونے کا یقین لائے
 کو فرشتوں کا اترنا چاہا تو اللہ تعالیٰ نے اس آیت میں بتایا کہ بر تقدیر اگر یہ یہی ہو جاوے
 تو بھی جو لوگ منکرین کہیں گے کہ یہ ایک جادو کی قسم میں سے ہے اور جب کو ہم سمجھتے ہیں
 کہ ہم دیکھتے ہیں حقیقت میں ہم نہیں دیکھتے۔ پس جبکہ اس آیت میں آسمان میں دروازہ کا
 ہونا در اس میں کافرون کا چڑھنا یا فرشتوں کا اترنا بطور محال کے بیان کیا گیا ہے تو
 باب کا لفظ سہار کے ان معنوں کے جو ہم نے اس آیت میں یا اس قسم سوم میں یعنی اس
 نیلی چیز کے جو ہر کو سب انعکاس شعاع آفتاب کر دہا میں کمائی دیتی ہے لیے ہیں کچھ یہی
 منافی نہیں۔ البتہ یہ کہہ جا سکتا ہے کہ اس آیت میں جس چیز پر ہم نے سہار کے لفظ کا اطلاق
 ہونا بیان کیا ہے بظاہر اسکی حالت ایسی ہونی چاہیے جس میں دروازہ کھلنے کا اطلاق ہو
 اس میں کچھ شک نہیں کہ یہ نیلی چیز جو ہر کو اسکی ایسی ہی حالت کمائی دیتی ہے نہایت صاف
 بغیر کسی پھوٹاؤ اور ڈھار کے گنبد کی چٹ کی مانند نہایت پختہ بنی ہوئی کمائی دیتی ہے
 اور ہمارے خیال میں ڈھانچہ لگا ہوا سا ایک جسم ہمارے ہے پس اس خیال کے موافق
 اس جسم خیالی میں دروازہ کھولنے کا اطلاق ہو سکتا ہے۔ خدا تعالیٰ نے قرآن مجید میں
 کی زبان اور محاورہ میں نازل کیا ہے پس بندوں کے اس خیالی جسم پر بندوں کے
 محاورہ کے موافق دروازہ کھولنے کا اطلاق ہوا ہے نہ بطور اصل حقیقت کے *

دوسرا لفظ ”سقف“ ہے جو کہ کریمہ ^{۲۱.۳۳} وَجَعَلْنَا السَّمَاءَ سَقْفًا مَحْفُوظًا مِّنْ أَيْ
 اور وَالسَّقْفُ الْمَرْفُوعُ مِّنْ جَوْفِ السَّقْفِ کا ہی اُس ہی آسمان مراد ہے۔ تفسیر کبیر
 میں لکھا ہے سَمَى السَّمَاءَ سَقْفًا لَهَا اللَّارِضُ كَالسَّقْفِ لِلْبَيْتِ۔ یعنی آسمان
 کو چٹ اس لیے کہا ہے کہ وہ زمین کے لیے ایسا ہے جیسے گھر کے لیے چٹ *
 بلاشبہ یہ نیلی نیلی چیز ہموار ایسی اوپر دکھائی دیتی ہے کہ گویا دنیا کی چٹ ہے مگر اس
 سے یونانیوں کے مقلدون کو کیا فائدہ ہے اس لیے کہ اس نیلی چیز کو جسے خدا نے
 سقف محفوظ یا سقف مرفوع کہا ہے یونانی ہی تو وہ آسمان نہیں مانتے جسکے وہ قائلین
 اور علماء اسلام ہی انکی تقلید سے اس نیلی نیلی چیز کو اپنا مسلمہ آسمان قرار نہیں دیتے اور
 قرآن مجید میں جسکو سقف مرفوع و سقف محفوظ کہا ہے وہ تو یہی نیلی نیلی چیز ہے تمام دنیا کے لوگوں کو
 دنیا کی چٹ کی مانند دکھائی دیتی ہے اور عرب کے باد نشین جنگی بان میں قرآن مجید اُتر آیا
 سقف مرفوع سمجھتے تھے جو آسمان کہ یونانی قرار دیتے ہیں اور جن آسمانوں کا یا جس آسمان کا
 تو کہ علماء اسلام کرتے ہیں وہ تو کسی نے دیکھا بھی نہیں پہر کیا معلوم کہ وہ دنیا کی چٹ ہے
 یا چٹ کی چٹگیری ہے *

علاوہ اسکے سقف کی مثال دینے سے اسکا ایسے جسم سے مجسم ہونا جیسا کہ یونانی تسلیم
 کرتے ہیں کیونکہ لازم آتا ہے یہ نیلی نیلی چیز ہموار اس طرح پر دنیا کو گیری ہوئی دکھائی دیتی ہے
 جیسے گھر کو چٹ اور اسی مشابہت سے اس پر سقف کا اطلاق کیا ہے خواہ وہ اہوں میں
 بیت العنکبوت ہو خواہ اشد من سقف الحدید *

تیسرا لفظ ”رفع“ کا ہے جو آسمان کی نسبت بولا گیا ہے و حقیقت یہ نیلی چیز جو ہموں کو کھائی دیتی ہے اور جس کو آسمان کہتے ہیں شے مرفوع ہے مگر لفظ رفع سے اُس کا کوئی تعلق نہیں ہے پھر اس کا ہونا کیونکر لازم آتا ہے *

چوتھا لفظ ”کسف“ کا ہے جس کے معنی ٹکڑوں یا پاروں کے ہیں یہ لفظ البیشہ کے قابل ہے مگر اول ہم یہ سوال کرتے ہیں کہ ان آیتوں میں جو لفظ سمار کا آیا ہے اُس سے یہی نیلی چیز جو کھائی دیتی ہے مراد ہے یا اور کوئی چیز۔ کچھ بہتہ نہیں کہ یہی مراد ہو کیونکہ سورہ سبار کی آیت میں خدا نے فرمایا ہے ”اَوَلَمْ يَرَوْا اِلٰى مَا يَلٰٓئِكُم مِّنْ مَّوٰجِلٍ مِّنَ السَّمَاءِ وَاَلَا رٰٓئٰى“ اور انسان کے ہر طرف یہی نیلی چیز ہے جس کو آسمان فرمایا ہے اور یہی میں ہے پھر اس کے آگے جو زمین کے دھنسائے کا اور آسمان سے ٹکڑا کرنے کا ذکر فرمایا ہے وہی اسی میں کے دھنسانے اور اسی نیلی چیز کے ٹکڑا گرانے کا ہے اور سب کے نزدیک اس نیلی چیز کا ایسا جسم نہیں ہے جس سے حقیقتاً ٹکڑا کرنا ممکن ہو پس جن آیتوں میں ”کسف“ کا لفظ ہے وہ یونانیوں کے مقلد مولیوں کے لیے کچھ مفید نہیں اور نہ اُس سے یونانیوں نے الجسم آسمان ثابت ہوتا ہے نہ تیرہویں صدی کے مولویوں کا *

علاوہ اسکے اس آیت میں خدا تعالیٰ محسوسات سے اپنی قدرت ثابت کرتا ہے یونانیوں نے الجسم آسمان یا تیرہویں صدی کے مولویوں نے الجسم آسمان محسوس نہیں ہے کیونکہ سوائے اس نیلی چیز کے اور کچھ انسان کو محسوس نہیں ہے پس غیر محسوس شے سے

دوسرا لفظ ”سقف“ ہے جو ایہ کریمہ ^{21.33} وَجَعَلْنَا السَّمَاءَ سَقْفًا مَحْفُوظًا مِّنْ رَّيَّا،
 اور السَّقْفِ الْمَرْفُوعِ میں جو لفظ سقف کا ہوا اُس سے ہی آسمان مراد ہے۔ تفسیر کبیر
 میں لکھا ہے سماء سقفا لانها للارض كالسقف للبيت۔ یعنی آسمان
 کو چہت اس لیے کہا ہے کہ وہ زمین کے لیے ایسا ہے جیسے گھر کے لیے چہت *
 بلاشبہ یہ نیلی نیلی چیز ہلکاویسی اوپر دکھائی دیتی ہے کہ گویا دنیا کی چہت ہے مگر اس
 سے یونانیوں کے مقلدوں کو کیا فائدہ ہے اس لیے کہ اس نیلی چیز کو جسے خدا نے
 سقف محفوظ یا سقف مرفوع کہا ہے یونانی ہی تو وہ آسمان نہیں مانتے جسکے وہ قائل ہیں
 اور علمای اسلام بھی انکی تقلید سے اس نیلی نیلی چیز کو اپنا مسلمہ آسمان قرار نہیں دیتے اور
 قرآن مجید میں جسکو سقف مرفوع و سقف محفوظ کہا ہے وہ تو یہی نیلی نیلی چیز ہے تمام دنیا کے لوگوں کو
 دنیا کی چہت کی مانند دکھائی دیتی ہے اور عرب کے باونیشین جنگی بان میں قرآن مجید اتر سکا
 سقف مرفوع سمجھتے تھے جو آسمان کہ یونانی قرار دیتے ہیں اور جن آسمانوں کا یا جس آسمان کا
 ان کو علمای اسلام کرتے ہیں وہ تو کسی نے دیکھا بھی نہیں پھر کیا معلوم کہ وہ دنیا کی چہت ہے
 یا چہت کی چنگیری ہے *

علاوہ اسکے سقف کی مثال دینے سے اسکا ایسے جسم سے مجسم ہونا جیسا کہ یونانی تسلیم
 کرتے ہیں کیونکہ لازم آتا ہے یہ نیلی نیلی چیز ہلکاویسی طرح پر دنیا کو گیری ہوئی دکھائی دیتی ہے
 جیسے گھر کو چہت اور اسی مشابہت سے اُس پر سقف کا اطلاق کیا ہے خواہ وہ ہوں میں
 بیت العکبوت ہو خواہ اندر میں بیت الحمد * *

تیسرا لفظ ”رفع“ کا ہے جو آسمان کی نسبت بولا گیا ہے درحقیقت یہ نیلی چیز جو ہمواد کمائی دیتی ہے اور جسکو آسمان کہتے ہیں شے مرفوع ہے مگر لفظ رفع سے اسکا لٹا یا تانے کے پترے کا سا ہونا کیونکر لازم آتا ہے *

چوتھا لفظ ”کسف“ کا ہے جسکے معنی ٹکڑوں یا پارچوں کے ہیں یہ لفظ البتہ بحث کے قابل ہے مگر اول ہم یہ سوال کرتے ہیں کہ ان آیتوں میں جو لفظ سمار کا آیا ہے اُس سے یہی نیلی چیز جو کمائی دیتی ہے مراد ہے یا اور کوئی چیز۔ کچھ بحث نہیں کہ یہی مراد ہے کیونکہ سورہ سبار کی آیت میں خدا نے فرمایا ہے ”اَوَلَمْ يَرَوْا اِلٰى مَا بَيْنَ اَيْدِيْهِمْ وَمَا خَلْفَهُمْ مِّنْ السَّمَاءِ وَالْاَرْضِ“ اور انسان کے ہر طرف یہی نیلی چیز ہے جسکو آسمان فرمایا اور یہی مین ہے ہر اسکے آگے جو زمین کے دھنسائے کا اور آسمان سے ٹکڑا گرانے کا ذکر فرمایا ہے وہی اسی مین کے دھنسانے اور اسی نیلی چیز کے ٹکڑا گرانے کا ہے اور سب کے نزدیک اس نیلی چیز کا ایسا جسم نہیں ہے جس سے حقیقتاً ٹکڑا کرنا ممکن ہو پس جن آیتوں میں ”کسفا“ کا لفظ ہے وہ یونانیوں کے مقلد مولیوں کے لیے کچھ مفید نہیں اور نہ اُس سے یونانیوں نے الاجسم آسمان ثابت ہوتا ہے نہ تیرہویں صدی کے مولویوں کا *

علاوہ اسکے اس آیت میں خدا تعالیٰ محسوسات سے اپنی قدرت ثابت کرتا ہے یونانیوں نے الاجسم آسمان یا تیرہویں صدی کے مولویوں نے الاجسم آسمان محسوس نہیں ہے کیونکہ سوائے اس نیلی چیز کے اور کچھ انسان کو محسوس نہیں ہے پس غیر محسوس شے سے

دوسرا لفظ ”سقف“ ہے جو آئیر کریمہ ^۲ وَجَعَلْنَا السَّمَاءَ سَقْفًا مَحْفُوظًا مِّنْ رَّيَا ^۳ ^۲ اور وَالسَّقْفِ الْمَرْفُوعِ مین جو لفظ سقف کا ہوا اُس سے ہی آسمان مراد ہے۔ تفسیر کبیر مین لکھا ہے سَمِی السَّمَاءِ سَقْفًا لَّانْهَآ لِّلْاَرْضِ کَالسَّقْفِ لِلْبَیْتِ یعنی آسمان کو چٹ اس لیے کہا ہے کہ وہ زمین کے لیے ایسا ہے جیسے گھر کے لیے چٹ * بلاشبہ یہ نیلی نیلی چیز ہموالہ کی طرح ہوتی ہے کہ گویا دنیا کی چٹ ہے مگر اس سے یونانیوں کے مقلدوں کو کیا فائدہ ہے اس لیے کہ اس نیلی چیز کو جسے خدا نے سقف محفوظ یا سقف مرفوع کہا ہے یونانی ہی تو وہ آسمان نہیں مانتے جسکے وہ قائلین اور علمای اسلام بھی انکی تقلید سے اس نیلی نیلی چیز کو اپنا مسلمہ آسمان قرار نہیں دیتے اور قرآن مجید مین جسکو سقف مرفوع و سقف محفوظ کہا ہے وہ تو یہی نیلی نیلی چیز ہے تمام دنیا کے لوگوں کو دنیا کی چٹ کی مانند دکھائی دیتی ہے اور عرب کے بادیشین جنگی بان مین قرآن مجید اتر سکیو سقف مرفوع سمجھتے تھے جو آسمان کو یونانی قرار دیتے ہیں اور جن آسمانوں کا یا جس آسمان کی تو کہ علمای اسلام کرتے ہیں وہ تو کسی نے دیکھا بھی نہیں مگر کیا معلوم کہ وہ دنیا کی چٹ ہے یا چٹ کی چٹ گیری ہے *

علاوہ اسکے سقف کی مثال دینے سے اسکا ایسے جسم سے مجسم ہونا جیسا کہ یونانی تسلیم کرتے ہیں کیونکہ لازم آتا ہے یہ نیلی نیلی چیز ہموالہ کی طرح ہونا کہ گیری ہوئی دکھائی دیتی ہے جیسے گھر کو چٹ اور اسی مشابہت سے اُس پر سقف کا اطلاق کیا ہے خواہ وہ ہوں مین بیت العکبوت ہو خواہ اشدر مین سقف السعدید *

تیسرا لفظ ”رفع“ کا ہے جو آسمان کی نسبت بولا گیا ہے و حقیقت یہ نیلی چیز جو ہموں و کمائی دیتی ہے اور جسکو آسمان کہتے ہیں شے مرفوع ہے مگر لفظ رفع سے اُسکا لگا یا تا ہے کے پترے کا سا ہونا کیونکہ لازم آتا ہے *

چوتھا لفظ ”کسف“ کا ہے جسکے معنی ٹکڑوں یا پارچوں کے ہیں یہ لفظ البتہ کث کے قابل ہے مگر اول ہم یہ سوال کرتے ہیں کہ ان آیتوں میں جو لفظ سمار کا آیا ہے اُس سے یہی نیلی چیز جو کمائی دیتی ہے مراد ہے یا اور کوئی چیز۔ کچھ شبہ نہیں کہ یہی مراد ہے کیونکہ سورہ سبار کی آیت میں خدا نے فرمایا ہے ”اَوَلَمْ يَرَوْا اِلٰى مَا بَيْنَ اَيْدِيْهِمْ وَمَا خَلْفَهُمْ مِّنْ رَّاسٍ مَّاءٍ وَّالَّذِيْ رَفَعْنَا سَمَآءَہُمْ وَارْتَفَعْنَا فِيْہِا ثَابِتًا وَّاسْتَوٰی عَلَیْہِا عِشْرَیْنَ نَجْمًا“ اور انسان کے ہر طرف یہی نیلی چیز ہے جسکو آسمان فرمایا ہو اور یہی میں ہے ہر اسکے آگے جو زمین کے دھنسائے کا اور آسمان سے ٹکڑا گرانے کا ذکر فرمایا ہے وہی اسنی میں کے دھنسانے اور اسی نیلی چیز کے ٹکڑا گرانے کا ہے اور سب کے نزدیک اس نیلی چیز کا ایسا جسم نہیں ہے جس سے حقیقتاً ٹکڑا کرنا ممکن ہو پس جن آیتوں میں ”کسفا“ کا لفظ ہے وہ یونانیوں کے مقلد مولیوں کے لیے کچھ مفید نہیں اور نہ اُس سے یونانیوں الاجسم آسمان ثابت ہوتا ہے نہ تیرہویں صدی کے مولیوں کا *

علاوہ اسکے اس آیت میں خدا تعالیٰ محسوسات سے اپنی قدرت ثابت کرتا ہے یونانیوں الاجسم آسمان یا تیرہویں صدی کے مولیوں الاجسم آسمان محسوس نہیں ہے کیونکہ سوائے اس نیلی چیز کے اور کچھ انسان کو محسوس نہیں ہے پس غیر محسوس شے سے

مگر گرائے گا ذکر کرنا اثبات مدعا کو کافی نہیں اس لئے ”کسفا“ کا لفظ نہ ہمارے مطلب کے منافی ہے اور نہ یونانیوں کے متقدموں کے مفید ہے *

اصل یہ ہے کہ خدا تعالیٰ قرآن مجید میں بندوں کی زبان میں اور انہیں کے محاورات کے موافق کلام کرتا ہے اور جب انکو کسی محسوس چیز سے ہدایت کرتا ہے یا محسوسات سے اپنے محال قدرت کو ثابت کرتا ہے تو انہی کے خیالات کے موافق اور جس طرح کہ وہ شے محسوس ہوتی ہے اسی کے مطابق کلام کرتا ہے اس میں حکمت یہ ہے کہ اگر ایسے موقع پر خیالات کی تبدیل اور حقائق اشیا کے سمجھانے پر متوجہ ہو تو اصلی مقصود روحانی تربیت کا فوت ہو جاوے *

تمام انسان اس نیلی چیز کو سقف گنبدی سمجھتے تھے جیسی کہ وہ دکھائی دیتی ہے اور ریختہ کی ڈاٹ سے بھی زیادہ مضبوط سمجھتے تھے پس خدا نے مطابق ان کے خیالات کے انکو فرمایا کہ اس میں ایسی قدرت ہے کہ اگر چاہے تو اس چیز میں سے بھی جس کو تم ایسا مستحکم سمجھتے ہو تم پر ٹکرا کر اسے اور زمین کو باوصف استقدر عظمت و ہجکام کے ہنساؤ پس ایسے مقامات پر اس بات سے غرض نہیں ہوتی کہ اس نیلی چیز کا جسم اس قابل ہے کہ اس میں سے ٹکراؤ ٹوٹ کر گر سکے یا نہیں اور اگر ٹکراؤ ٹوٹ کر گرنے کے قابل ہے تو وہ ایسا ہی ٹکڑا ہو گا جیسی چیت میں کی پٹیا یا پتھر میں کی بٹیا *

علاوہ اسکے ”سمار“ سے سمار ما سخن فیہ مراد زمین ہے تفسیر کبر میں لکھا ہے ”کسفا“ من السمار قرر کسفا بالسکون الحکر کہ دکلا ہا جمع کسفت وہی القطعة و السما

السحاب والظلمۃ * * * روی انہ حبس عنهم الریح سباعا وسلط علیہم
 الثمل فاخذ بنفاسہم لا ینفعم ظل ولا ماء فاضطروا الی اخرجوا الی البریۃ فاکثر
 سحابة وجد ولها برد اوشیما فاجتمعوا تحتها فامطرت علیہم نارا فاحترقا
 یعنی کسفاً جمع ہے کسفہ کی جسکے معنی ٹکڑے کے ہیں اور آسمان سے یا تو بادل مراد
 ہے یا اور کوئی چپائی ہوئی چیز پر انہیں میں ایک وایت لکھتے ہیں کہ اصحاب یکہ نے جو
 کہا تھا کہ ہم پر آسمان کا ٹکڑا گرا دو تو ان پر عذاب اس طرح پڑنازل ہوا کہ سات دن تک ہوا
 بند ہی اور ریت یا غبار جو آسمان میں چڑھ گیا مٹا اُن پر چاہا گیا اور اُن سب کا دم گھٹنے لگا
 کہ نہ انکو کوئی سایہ وار چیز فائدہ دیتی تھی اور نہ پانی پینے پر یقین ہو سکا اور جنگل میں نکل جانا
 چاہا اسے نہیں ایک بادل اُن پر چاہا گیا انکو ٹھنڈک معلوم ہوئی اور ہلکی ہلکی ہوا بھی لگی اور سب
 اُسکے نیچے آن کر جمع ہو گئے پہر اُس میں سے اُن پر آگ برسنے لگی پہر سب جل گئے۔
 پس جبکہ ہماری اس مقام پر سارا سخن فیہ مراد ہو تو ”کسف“ کے لفظ سے سارا ماخذ فیہ کے
 مجسم ہونے پر کیونکہ اس قدر لال ہو سکتا ہے اور خدا کو محل عذاب میں یہ بات فرمانی کہ ہم
 چاہیں تو میں کو دہنسا دیں یا بادل کا ٹکڑا گرا دیں یا کافرون کا یہ کہنا کہ اگر تم سچے ہو تو بادل
 کا ایک ٹکڑا ہی میں پر اتار دو کوئی ایسی بات نہیں ہے جس پر کچھ اعتراض ہو سکے کیونکہ
 اگر بادل زمین پر گر پڑے تو نہایت سخت عذاب سے لوگ برباد ہو جاویں *

علاوہ اسکے مقام تہدید میں جو کچھ بیان کیا جاتا ہے اسی مقصود اسکا نتیجہ ہوتا ہے
 زمین کے دہنسانے اور آسمان کا ٹکڑا گرا سنے سے صرف یہ مقصود ہے کہ خدا اُنکے

برباد کرنے پر قادر ہے پس مقصد کو چھوڑنا اور خواہ مخواہ لفظی بحث کے پیچھے پڑنا تفسیر
القول بالایضی بہ قائلہ کرنا ہے۔ اور ایسی علمیت جتانے سے اسلام کو اور قرآن کو برباد
کرنا اور اس بات کا اقرار کرنا ہے کہ قرآن اور علم یا قرآن اور حالت موجودات یا قرآن و
حقائق انشیا برتخارینین ہیں اللہم انی اعوذ بک من مثل هذا العلم فانه حجاب کبر *
امام فخر الدین ازہری لکھتے ہیں کہ ”واما التہدید فبقولہ ان انشاء تخسف
بہم الارض یعنی نجعل عیننا فہم ضارہم بالتخسف والكسف، یعنی
خدا نے کافروں کو اس کمنے سے تہدید کی ہے کہ اگر ہم چاہیں تو زمین کو دہنسا دیں
یعنی اگر ہم چاہیں تو جو چیز خاص ہمارے مفید ہے ہمارے مضر کر دیں دہنسا کر ٹکڑا
کر کر دلا شک فی قدرتہ *

نکتہ۔ قرآن مجید میں بہت باتیں بطور کنایہ کے فرمائی ہیں اُس سے خاص اُس
بات کا ثبوت مقصود نہیں ہوتا بلکہ یہ مطالب ہوتا ہے کہ مخاطب کا ذہن اُس سے اُسکے لازم
بلزوم عقلی یا عادی کی طرف منتقل ہو جاوے۔ اسی طرح بعضی ذہن ایک صورت محسوسہ
سیان کی جاتی ہے کہ جو معنی مراہین اُسکی تصویر مخاطب کے ذہن میں آ جاوے اور اُس سے
اُس صورت محسوسہ کا اثبات مقصود نہیں ہوتا پس وہ لوگ سیاق قرآن مجید سے اقص نہیں
ہیں جو ان کنایوں سے یا اُس صورت محسوسہ سے خاص اُسکی کا ثبوت مقصود سمجھتے ہیں پس
ان آیوں میں جو کہ اَوْسُقِطْ عَلَیْکُمْ کِسْفًا مِّنَ السَّمَاءِ۔ یا۔۔ فَاسْقِطْ عَلَیْکُمْ کِسْفًا
مِّنَ السَّمَاءِ آیا ہے یہ سمجھنا کہ اس سے آسمان کے واقعی ٹکڑے کا ثبوت ہوتا ہے نہ

عظی ہے بلکہ یہ صرت بیان بالکنایہ ہے اور اسکا لازم مقصود ہے *

شاہ ولی اللہ صاحب تفسیر فخر الکبیر میں یہ رقم فرماتے ہیں کہ ”کنایت آنست کہ مکی اثبات کنند و قصد نہ ثبوت عین آن باشد بلکہ قصد آن است کہ انتقال کنند ذہن مخاطب بلایم آن بزم و معادے یا عقلی چنانچہ از عظیم الم را ذمعی کثرت ضیافت و ازیدہ بسو طمان منی بخاوا اور اک میشود و تصویر معنی مراد بصوت محسوسہ از ہمیں قبل است و آن بایں است اسع اشعار عرب و خطب ایشان و قرآن عظیم و سنت حضرت پیغامبر صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم بآن شجاعت و جلب علیہم تمجید و چنانکہ تشبہ داده شد بریس دزدان چون یاران خود را آواز دہد کہ ازین سو حکم کن و از ان سو در آو جعلنا من بین یدیم سدا و من خلفهم سدا و جعلنا فی اعناقہم اغلا لا تشبیہ داده شد اغراض ایشان را از تذرات کبسی کہ اورا مغلول کردہ باشند یا برہر جہت اوسدی بنا کردہ باشند پس صلا نہایت نذوید و اقضم جملہ کلمہ منی لثوب یعنی مجموع خاطر شور و انگیزی نفس بگذار و نظیر این باب در عرف آنست کہ چون شجاعت کسی اتقیر کنند بشیر اشارہ کنند کہ این طرف نیز نہ و آن طرف نیز نہ و مقصود خبر غلبہ او بر اہل آفاق بصفت شجاعت نباشد گو در تمام عمر شمشیر بدست نگرفتہ باشد یا گویند فلان میگوید کہ در زمین کسی را نمی بینیم کہ بہین مبارزت تواند کرد و یا گویند کہ فلان خود چنین میکند و اشارہ کنند بہیتی کہ اہل مبارزت در وقت غلبہ بر خصم میکنند گو کہ این شخص گاہے این کلمہ نگفتہ باشد و این فعل نکر وہ باشد یا گویند فلان خلق مرا خفه کردہ است و دست و رگلوئی من انداختہ لغتہ را بر کشیدہ است “ انتہی *

پس جہان کہین کہ قرآن مجید میں خدا تعالیٰ محسوسات کا بطور عرف عام بیان فرماتا کہ

اُس سے اُس کے عین کاثبوت مقصود نہیں ہوتا ہم یہی کہتے ہیں کہ آسمان گر پڑے
 آسمان ٹوٹ پڑا یہ ایسی بات ہے کہ اس سے آسمان پھٹ جاوے کلچا پھٹ جاوے
 مگر کسی ان الفاظ سے حقیقتاً ان چیزوں کاثبوت مقصود نہیں ہوتا بلکہ اُس کے لازم ملزوم
 عقلی یا عادی کا ہوتا ہے فتدبر *

پانچویں لفظ ”الطی“ قابل بحث ہے جسکے مشتقات اے کریمہ یوم نطوی السماء
 کَلَّمَ السَّجَلِ لِّلْكَتُبِ اور اے کریمہ وَالسَّمَوَاتُ مَطْوِيَّاتٌ بِيَمِينِهِ میں آئے ہیں *
 مگر ان آیتوں سے یہ خیال کرنا کہ آسمان کاغذ یا کپڑے یا چادر یا دیوار مال کی مانند ایک
 جسم ہے جو خدا کے ہاتھ پر لپیٹ جاوے گا یا جیسے مکتبوں میں رٹ کے مکتوب لپیٹ لیتے ہیں
 اُسطح لپیٹ جاوے گا ایک غلطی ہے یہ کلام مجازاً بولا گیا ہے جس سے مقصود صرف اتنا ہے
 کہ یہ تمام آسمان زمین جیسے کہ پہلے نہایت تہہ پر نہایت ہو جاوین گے *

خدا تعالیٰ اول فرماتا ہے کہ یَوْمَ نَطْوِي السَّمَاءَ كَغَيِّ السَّجَلِ لِّلْكَتُبِ اور اسی کے
 ساتھ فرماتا ہے كَمَا بَدَأْنَاهُ اَوَّلَ خَلْقٍ يُعِيدُهُ یعنی یہ فرما کر کہ ہم آسمان کو مکتوب کی مانند
 لپیٹ لیں گے اُسکے مطلب کو بتا دیا کہ جس طرح ہم نے پہلے پہل پیدا کرنا شروع کیا تھا
 پہرہ یا سیاہی کرینگے اور ایسا کرنا اُسی وقت ہو گا جبکہ یہ سب نہایت ہو جاوے گا *

تفسیر کبیر میں بتحت آیہ وَالسَّمَوَاتُ مَطْوِيَّاتٌ بِيَمِينِهِ کے بہت طویل گفتگو لکھی ہے
 جس کا خلاصہ یہ ہے کہ یہ سب مجاز ہے اور مجازاً واسطے اظہار قدرت و شان خدا تعالیٰ
 کے بولا گیا ہے *

قال صاحب الكشاف الغرض من هذا الكلام اذا اخذته كما هو بطلته ومجموعه تصوير عظمته
 والتوقف على كنهه جلاله من غير هابط لقبضة ولا باليمين الى جهة حقيقة او جهة
 مجاز يعني صاحب تفسير کشف کا قول ہے کہ کلام سے جبکہ اُس سے کچھ جمع کر لے تو مقصود اُس سے
 خدا تعالیٰ کی عظمت کی تصویر بتانا اور اُس کے جلال کی کنہ میں متوقف ہنا ہے بغیر اس
 بات کے کہ مٹھی اور دائیں ہاتھ سے حقیقت میں مٹھی اور داہان ہاتھ سمجھیں یا مجازاً
 خیال کریں *

بعد اسکے ایک لہجہ اول کا اور حمل کلام حقیقت سے مجاز پر لکھ کر قافماتوہن ولا شک
 ان لفظ القبضة واليمين شعرا هذه الاعضاء والجوارح الا ان الدلائل
 العقلية قامت على امتناع ثبوت الاعضاء والجوارح لله تعالى فوجب حمل هذا ^{عقل} الا
 على جوارح المجاز یعنی اس میں کچھ شک نہیں ہے کہ مٹھی اور داہان ہاتھ ان اعضا اور ہاتھوں
 کو جو ظاہر میں ہیں بتاتا ہے مگر عقلی دلیلوں سے ثابت ہوا ہے کہ خدا تعالیٰ کے اعضا
 اور جوارح کا ہونا غیر ممکن ہے اس لیے واجب ہے کہ مٹھی اور داہان ہاتھ جو بیان
 ہوا ہے اُس کو مجاز پر حمل کریں پس جبکہ دونوں چیزیں مجاز پر حمل ہوئیں تو مٹھی میں اٹھنا
 اور ہاتھ پر لیٹنا بھی یقینی مجاز ہو گیا *

ثم قال صاحب الكشاف قيل قبضته ملكه وعينه قدرته وقيل طوبى بيدي مفتحة
 یعنی صاحب کشف نے کہا ہے کہ مٹھی سے تو ملک خدا مراد ہے اور دائیں ہاتھ سے
 اُسکی قدرت اور یہ بھی کہا گیا ہے کہ دائیں ہاتھ میں لیٹنے یعنی فنا اور معدوم ہونا ^{یٹنے} مجاز

لیٹنے کے لفظ سے آسمانوں کا حقیقت میں لیٹنے کے لائق جسم جتنا ٹھیک ٹھیک کہلا
ہونا ہے *

چھٹے الفاظ ”انشقاق وانفراج اور انفطار اور فتح“ اور مثل انکے ہیں کہ انکے مشتقات
باب تبدیل الباب قرآن مجید میں آئے ہیں۔ ان الفاظ کی نسبت بھی ہی بحث ہے جو ہم
بالتفصیل ”کسفا“ کے لفظ کے تحت میں کی ہے یہی نیلی نیلی چیز جس کو سب لوگ آسمان
کہتے تھے اور جانتے تھے اور کہتے ہیں اور جانے ہیں سب کو ایک مجسم چیز اور چپت کی طرح بنی
ہوئی معلوم ہوتی ہے وہ اسکی حقیقت سے واقف نہ تھے مگر جیسے کہ وہ دکھائی دیتی تھی اس
قیاس پر اسکو پہنچنے اور چمکنے کے قابل خیال کرتے تھے قرآن مجید جو ٹھیک عرب اول کے
محاورہ میں آتا ہے انہی کے خیال اور محاورہ کے موافق وہ الفاظ بولے گئے ہیں اور مقصود
اس سے صرف معدوم ہونا اور فنا ہونا موجودات کا ہے پس کسی طرح یہ الفاظ آسمان کی یہی
حقیقت پر اور ایسے جسم پر جیسا کہ یونانیوں نے تسلیم کیا تھا اور جسکی تقلید علمای اسلام نے
کی تھی یا جیسا کہ تیرہویں صدی کے مولوی بیان کرنا چاہتے ہیں دلالت نہیں کرتے *

شاہ ولی اللہ صاحب فوز البکی میں اسلوب قرآن کی بحث میں ارقام فرماتے ہیں کہ بس
اگر بظراف طور ایشیان (یعنی عرب اول) گفتہ شود بجزرت و مانند چیزے نا آشنا بکوش ایشیان
رسد فہم ایشیان مشوش سازد“ مگر یہ قاعدہ صرف اسلوب قرآن ہی پر منحصر نہیں ہے بلکہ قرآن
مجید کی ہر بات میں یہ ملحوظ ہے *

ایک مقام میں بذیل بیان معنی آیت محکم شاہ صاحب نے بیان فرمایا ہے کہ ”اعتبار

دہنق عرب اول بہت نہ موٹو گافان مان بارکہ موٹو گافانی جبادانی بہت عضال کہ حکم را متشابہ
 مینا ز ندو معلوم اجمول، اگرچہ یہ مرشاہ صاحب نے معنی لغت کی نسبت لکھا ہے مگر یہ
 ایسا قاعدہ ہے جو بہت سی چیزوں کے لیے مفید ہے مثلاً جیسے کہ عرب ہمارا اطلاق
 اس نیلی چیز پر کیا کرتے تھے جو ہکو بطور ایک سقف گنبدی کے دکھائی دیتی ہے تو ہکو
 اسی پر اکتفا کرنا چاہیے اور زیادہ موٹو گافانی کر کر اور مل کر کبھی کو ہینا بنانا نہیں چاہیے
 اسی طرح جبکہ عرب اول سی نیلی چیت کو ہٹنے والی اور چرنے والی اور پوست کچنے والی کے
 لائق خیال کرتے تھے تو ان الفاظ کو انہی کے خیالات پر منحصر کرنا چاہیے نہ یہ کہ اسکے
 لازم کو اپنی طرف سے اضافہ کر کر اس نیلی چیت کو ایسا جسم قرار دیا جاوے جو کاغذ یا کپڑے
 کی طرح ہٹ سکے یا لپٹ سکے یا کبھی کی طرح اسکا پوست اتارا جا سکے اگر غور کیا جاوے
 تو سب سموات کا لفظ بھی درحقیقت مثبت تعدد اسمائون کا نہیں ہے کیونکہ عرب کے خیال
 میں تھا کہ سات آسمان ہیں اور جو کہ انہوں نے بحر اس نیلی چیت کے اوکسی چیز کو نہیں دیکھا
 اور اسکو ایک حکم چیز سمجھتے تھے اور اس لیے انہوں نے خیال کیا تھا کہ ساتون آسمانوں
 کا ایسا ہی جسم ہوگا اور پھر اس خیال سے انکا تو بر تو ہونا بھی انکے ذہن میں جما ہوا تھا
 انہی کے خیال کے موافق قرآن مجید میں جو عرب اول کی زبان و محاورہ میں نازل ہوا ہے
 وہ سب باتیں بیان ہوئی ہیں انکو خواہ خواہ حقیقت واقعی کا مثبت قرار دینا اسلوب بدیع قرآن
 مجید کے برخلاف ہے اگر حقیقت اشیا اسکے مطابق پائی جاوے جیسا کہ قرآن مجید میں ہوئی
 خیال عرب اول کے بیان ہوا ہے فواللہ داوڑ اگر بغرض محال اسکے برخلاف بیان ہو تو یہی

کچھ نقصان یا اعترض قرآن مجید پر نہیں ہو سکتا کیونکہ وہ عرب بول کی زبان میں بولا گیا ہے
 ہاں جس وقت کہ قرآن مجید یونانی مولویوں اور خیالی فلسفیوں کے ہاتھ آتا ہے اور وہ ہندی
 کی چند ہی اور نکات بعد الوقوع نکالنے پر اپنے علم کو اور بے معنی اعتراضات و بحث کو ختم کر کر
 لگتے ہیں اس وقت قرآن مجید کا حال مسائب کے شعر کا سا ہو جاتا ہے جبکہ اُس نے کہا تھا
 کہ ”شعر مر ابدر رسہ کہ برد“ غرض ہماری یہ ہے کہ قرآن مجید کو مثل کلام ایک انسان
 نصیح قہر عرب بول کے خیال کر کر اُس کے الفاظ کے معنی لگائیے جاویں نہ مثل فلاسفہ
 یونان کے کلام کے۔ ومن لم یعتمد بهذا فقد ضل سواء لم یسئل۔

ساتویں الفاظ ”اشد وکبر“ قابلِ سحاظ کے ہیں خدا تعالیٰ موافق خیال عرب
 اول کے اپنی قدرت کاملہ کو بیان فرماتا ہے کہ آسمانوں کا اور زمین کا بنانا انسان کے
 پیدا کرنے سے زیادہ مشکل یا سخت تر ہے حالانکہ خدا کے نزدیک نہ آسمان و زمین کا پیدا
 کرنا مشکل ہے نہ انسان کا مگر اس مقام پر اپنی کے خیال کے موافق خدا نے فرمایا کہ جس
 چیز کی خلقت کو تم ایسا مشکل یا سخت تر جانتے ہو تو خدا کو تمہارا پیدا کرنا یا پہر دو بارہ پیدا
 کرنا کیا مشکل ہے اب انصاف سے دیکھا جاوے کہ اسطرز کلام سے اشد کے معنی کو
 یاتانے کے پتر کی مانند جسم کے قرار دینے کیسی ناجحی کی بات ہے اور پہر لے سکو ایک مسئلہ
 مستحکم قرار دینا اور اُس کے برخلاف کہنے والے کو کافر کہنا خود کفر میں گرنا ہر نوعاً باندھا
 تفسیر کہ میں تحت تفسیر آئیریمہ ۱۱ انتم اشد خلقا ام السماء کے لکھا ہے کہ
 ”انہ استدل علی منکر البعث فقال ۱۱ انتم اشد خلقا ام السماء فنبہم

علیہم یعلم بالشاہدۃ وذلك لان خلقۃ الانسان علی صغرہ وضعفہ اذا
 اضعیف الی خلق السماۃ علی عظمہا وعظم جوارہا یسیر فین تعالیٰ ان خلق السماۃ
 اعظم واذا کان کذلک فخلقہم علی جہ الاعادۃ اولیٰ ان یکون مقدور
 لله تعالیٰ فکیف ینکرون ذلک ونظیرہ قولہ اولیس الذی خلق السموات
 والارض بقادر علی ان یخلو مینہم وقولہ لخلق السموات الارض
 اکبر من خلق الناس المعنی اخلقکم بعد الموت اشدّ ام خلق السماۃ فی
 عندکم وفی تقدیرکم فارکبوا الامرین بالنسبۃ الی قدرۃ اللہ واحد *
 یعنی تفسیر کہ یہ ہیں انتم اشدّ خلقاً ام السماۃ کی تفسیر میں لکھا ہے کہ جو لوگ بعث کر دیئے
 انہیں وکیل لانے کے لیے خدا نے فرمایا ہے کہ تمہارا پیدا کرنا مشکل یا سخت تر ہے یا آسان
 کا پس انکو ایسی بات سے جسکو وہ علانیہ دیکھتے تھے خبردار کیا کیونکہ جسوقت انسان کی
 خلقت کو جو ضعیف اور صغیر ہے آسمان سے نسبت نہی جاوے جو ایسا بڑا ہے اور زمین
 بہت بڑی بڑی جاتیں ہیں تو خدا نے بتایا کہ آسمان کا پیدا کرنا بڑا کام ہے اور جبکہ یہ بات
 تو تمہارا پہر پیدا کرنا کچھ بڑی بات نہیں تو بدرجہ اولیٰ خدا کی قدرت میں ہوگا کہ پہر کیونکر تمہارا
 انکار کرتے ہو۔ اسکی ایسی مثال ہے جیسے کہ خدا نے فرمایا ہے کہ جس نے آسمان زمین پیدا کیے
 کیا اس بات پر قادر نہیں ہے کہ انہی کی مانند اور پیدا کرے یا جیسے کہ خدا نے فرمایا
 کہ آسمانوں اور زمین کا پیدا کرنا آدمیوں کے پیدا کرنے سے بڑا ہے اور مطلب یہ ہے
 کہ آیا مرنے کے بعد تمہارا پیدا کرنا مشکل ہے یا تمہارے نزدیک آسمانوں کا پیدا کرنا

مشکل ہے اگرچہ خدا کی قدرت کے نزدیک تو یہ دو نون باتیں یکساں ہیں یعنی کچھ مشکل نہیں ہیں۔ پس اب غور کا مقام ہے کہ لفظ شد سے آسمانوں کا سخت جسم ہونا کیونکر ثابت ہوتا ہے *

اور اگر لفظ شد سے مستحکم و مضبوط کے معنی لیے جاویں تو یہی اس سے یہ سمجھنا کہ آدمی کے پوست سے آسمان کا پوست اور اس کے جسم سے آسمان کا جسم اور اس کی ہڈی سہلی سے آسمان کی ہڈی سہلی زیادہ مضبوط اور سخت ہے نادانی کے سوا اور کچھ نہیں ہے۔ بیشک آسمان اور زمین اور پہاڑ و درخت کو ہم دیکھتے ہیں کہ انسان سے زیادہ پائیدار ہیں اسی میں پر اور اسی آسمان کے تلے ہزاروں لاکھوں نبی اور ولی اور شہداء اور صالحین آئے اور گزر گئے سکندروں و اراجمشید و فریدون بھی ہوئے اور گزر گئے بہت سے کفر کے فتوے دینے والے پیدا ہوئے اور گزر گئے بہت سے مسلمان خدا و رسول پر دل و جان سے ایمان رکھنے والے کافر بنائے گئے اور گزر گئے ہزاروں کافر و کفر اور خدا کے وجود کے بھی منکر پیدا ہوئے اور گزر گئے اور ایک ن ہم بھی اور ہمارے کفر کے فتویٰ دینے والے بھی گزر جا دیں گے اور اپنے اپنے اعمال لیکر خدا کے سامنے حاضر ہوں گے وانی لا اعلم بالغیل بی و ما یفعل بہم و لا کنی ارجو رحمت ربی انہ ہوا رحم الراحمین اور باوجود ان سب حوادث کے آسمان اور زمین ویسے ہی ہیں جیسے کہ تھے تو ضرور کوئی پوچھنے والا پوچھ سکتا ہے انتم اشد خلقاً ام الشمارکثر اس سے یہ مراد یعنی کہ ہم مٹی کے ہیں اور آسمان لوہے کا اس تیرہویں صدی کے مولویوں کے سوا جو

مکہ معظمہ و مدینہ منورہ سے بھی کفر کے تحفہ لانیوالوں کے یار غارہین اور کس سے ہو سکتا ہے وانا افوض امری و امرکم الی اللہ ان اللہ بصیر بالعباد *

ساتوان لفظ ”اسماک“ ہے خدا نے فرمایا کہ وہی تمام رکنا ہے آسمان کو پڑن پر گرنے سے کیسی صاف اور سیدھی بات ہے ہم آسمان کو ایک گنبد کی جہت کی مانند دیکھتے ہیں اور یہ بھی دیکھتے ہیں کہ وہ ہنسی ہو ہی ہے اور ہم پر گرتی نہیں اسی خیال کے موافق اگر ایک قح عرب اول کہے کہ کسی صاحب قدرت نے آسمان کو زمین پر گرنے سے تمام رکنا ہے تو اسکا یہ کہنا بالکل صحیح اور سچا ہے یا نہیں اگر صحیح ہے تو خدا کا یہ کہنا بھی کہ میں نے آسمان کو زمین پر گرنے سے تمام رکنا ہے صحیح ہے اس قول پر اپنی طرف سے زیادہ حاشیہ لگانے کہ آسمان پر فرشتے رہتے ہیں اس لیے ضرور ہے کہ سخت اور صلب ہو تاکہ فرشتے اُس پر ٹک سکیں اور جبکہ سخت و صلب ٹھہر تو ضرور ہے کہ اسکا الوہ ہے کہ تیروں کا سا جسم ہو اور جب وہ ایسا ہو تو ضرور ہے کہ بوجہ اول اور ثقل لاکھوں کروڑوں پدمون بے انتہا من کا ہر محض لغو اور واہیات بات ہے اور قرآن مجید کے اسلوب بدیع کے بالکل مخالف ہے *

اسٹوان لفظ ”بنا“ کا ہے اللہ تعالیٰ نے متعدد جگہ فرمایا ہے کہ میں نے آسمان کو پیدا کیا بلاشبہ وہی خالق ہے بنا کا لفظ اور خلق کا دونوں ہم معنی ہیں مراد ہیں کو ان کے انکار کر سکتا ہے کہ خدا نے آسمان کو نہیں بنایا بلاشبہ کہو کہ کامی ویتا ہے کہ ہمارے لیے ایک مثل ہے جس میں ہزاروں لاکھوں گیس اور سنگینشیم کی روشنی سے بھی عمدہ روشنی

مصاحج روشن ہیں وہ اسی خوبصورت ہمواد کماٹی دیتی ہیں جیسے کہ بلور کی ہانڈیوں اور
 فانوسوں میں میگنیشیم کی روشنی ہو رہی ہے پس یہ حال جو ہمواد انگلیوں سے کماٹی دے
 رہا ہے اُسکو خدا بتلاتا ہے کہ میں نے آسمان کو تمہارے لیے محل بنایا ہے کجختو
 میری عبادت کرو میری حدانیت کا اقرار کرو میرے رسول کی تابعداری کرو جو کوئی میرا
 اور میرے رسول کا اقرار کرے اُسکو کافرت کہو نہ مانو تو جہنم میں جاؤ پس خدا کے کلام کا
 تو اس قدر مطلب ہے اُس کے اُسپر حاشیے لگانے اور کہنا کہ جب بنا کا اطلاق ہوا ہے
 تو ضرور اُسکی بنیاد کوہ قاف پر پڑی ہوگی اور جب اُسکو محل کہا ہے تو وہ ضرور گنبد کی چت
 کی طرح ڈاٹ لگا کر بنایا گیا ہوگا اور اینٹ پتھر کی جگہ بلور کے پتھر لگائے گئے ہوں گے
 یا کانچ کے شیشے کی طرح ڈھالا گیا ہوگا اور کچھ نہیں تو لندن کے کرسٹل پلس کی طرح تو ضرور
 ہوگا محض بیجا فنادانی ہے *

قسم چہارم۔ میں جو آیتیں بیان ہوئی ہیں اور جن میں لفظ سموات کا آیا ہے
 ان میں کئی لفظ بحث کے قابل ہیں *

اول۔ لفظ "سموات" بحث یہ ہے کہ اس لفظ کا ہمیشہ جمع ہی پر اطلاق ہوتا ہے
 یا مفرد پر بھی تفسیر کہہ رہیں لکھا ہے "وانما قال کانتا رتقا ولم یقل کنتا نقالا ان السموات
 لفظ الجمع والمراد به الواحد لذل علی کجہن قال الانخس السموات نوع والارض نوع ومثلہ ان
 اسمیک السموات والارض ان تنزولا "یعنی اسم صاحب نے کہا ہے کہ آسمانوں اور
 زمین دونوں کے منہ بند تھے یعنی آسمانوں اور زمین دونوں کے یعنی آسمانوں کو ایک کہا

اور زمین کو ایک کہا اور یہ زمین کہا کہ سب آسمانوں کے جوہت سے ہیں منہ بند تھے اور زمین کا منہ بند تھا۔ اسکا سبب یہ ہے کہ سموات جمع کا صیغہ ہے لیکن اُس سے ایک بھی مراد لیا جاتا ہے کیونکہ وہ سب آسمانوں کے ایک طرح کا ہونے پر دلالت کرتا ہے اخفش کا قول ہے کہ سموات ایک نوع ہے اور زمین ایک نوع اور اسی کی مانند خدا نے فرمایا کہ اسد تہامتا ہے آسمانوں کو اور زمین کو کہ وہ دونوں ٹل نہ جاویں۔ اس بیان سے ظاہر ہوتا ہے کہ سموات کے لفظ سے سمار بھی مراد ہوتا ہے اسی طرح سے سمار پر بھی جمع کا اطلاق ہوتا ہے اس لیے کہ اسکا ہر جزو سمار ہے بقولہ تعالیٰ **فَاَسْتَوٰی اِلٰی السَّمَاءِ فَوَسَّعَ سَمٰوٰتِہٖ سَبْعَ سَمٰوٰتٍ** پس اس قسم میں ہم نے جو آیتیں لکھی ہیں ان میں سے بعضی آیتوں کو قسم پنجم میں ہی لکھا ہے اسکا سبب یہ ہے کہ اُن میں جو لفظ سموات کا آیا ہے اگر اُس سے سمار بصیغہ مفرد مراد لیا جاوے تو تو وہ آیتیں قسم چہارم میں داخل ہوتی ہیں بلکہ قسم سوم میں شامل ہو سکتی ہیں اور اگر اُس سے جمع ہی مراد لی جاوے تو پھر انکا شمار نامحجر قسم پنجم کے اور کمین نہیں ہو سکتا۔

دوم۔ لفظ ”خلق“ قابل بحث ہے ہر گاہ ہم نے فضائی محیط کو سمار اور اُس کے طبقات کو جو سبب وجود کو اکب کے یا اور کسی حد ظاہر کے پیدا ہو گئے ہیں سموات کہا اور اس بات کا بھی غور نہیں کیا کہ اُس میں کوئی جسم سیال شیری ہے یا نہیں تو گویا ہم نے شے معدوم کو سمار و سموات کہا یا ایسی چیز کو سمار و سموات کہا جسکا کوئی وجود جسمانی نہیں ہے تو پھر اس پر خلق کا اطلاق کیونکر صادق آتا ہے۔ *

مگر یہ تمام خیالات کبھی سے پیدا ہوتے ہیں سیدی سمجھ کا آدمی ان خیالات کی غلطی کی
سمجھ لیتا ہے *

اول تو یہ کہنا کہ عدم غیر مخلوق ہے نہایت غلطی ہے عدم محض نہ کہی موجود تھا
اور نہ کہی موجود ہو گا پس ایسی چیز جو کہی موجود ہی نہیں ہو سکتی اسکی نسبت یہ کہنا کہ مخلوق
ہے یا غیر مخلوق محض نادانی ہے باقی رہا عدم ممکن جسکو عدم شے سے تعبیر کیا جاتا ہے
یہ موجود ہی ہوتا ہے اور جب موجود ہو تو وہ بلاشبہ مخلوق ہے پس جو حقیقت آسمان کی
ہم نے بیان کی اُس پر معدوم غیر موجود ہونے کا اطلاق نہیں ہو سکتا بلکہ معدوم اجسم کہہ سکتے
ہیں اور شو مخلوق کے لیے یا جس پر مخلوق ہونے کا اطلاق ہوتا ہے اُس کا مجسم ہونا ضرور
نہیں ہے خدا تعالیٰ نے فرمایا ہے کہ **خَلَقَ الْمَوْتَ وَالْحَيَاةَ** حالانکہ موت و حیات
کوئی شے جسمانی نہیں ہے پر فرمایا ہے کہ **خَلَقَ اللَّيْلَ وَالنَّهَارَ** وجعل الظلمات
والنور حالانکہ رات ظلمت یعنی عدم النور کا نام ہے اور لیل و نہار یعنی رات دن اور نور و
دونوں جسمانی نہیں ہیں پس خلق کا لفظ نسبت سموات کے ہمارے کلام کے منافی نہیں ہے
استواء اور خلق دونوں کی مراد واحد ہے قال لا ما فی تفسیر شرم استوی الی السمار
کنایہ عن ایجاد السمار والارض یعنی استواء کے لفظ سے آسمان اور زمین کا پیدا
کرنا مراد ہے *

21, 31

تیسرا لفظ ”رتق ورتق“ قابل بحث ہے ہم نے اس آیت کے ساتھ شاہ ولی اللہ
صاحب اور شاہ عبدالقادر صاحب کا ترجمہ مودت تفسیر کے لئے دیا ہے جس سے ظاہر

ہوتا ہے کہ یہ دونوں لفظ ہمارے کلام کے منافی نہیں۔ ہمارے نزدیک تو اس مقام پر سموت بادلون سے مراد ہے جن پر سبب کثرت و تعدد کے جمع کا صیغہ بولا گیا ہے اور بڑی تائید اسکی اس بات سے ہوتی ہے کہ اسی آیت میں خدا فرماتا ہے وجعلنا من الماء کل شیء حی اور صداقت اس آیت کی شہرہ ہمیشہ اپنی آنکھ سے دیکھتا ہے بادل آتے ہیں اور گہرے رہتے ہیں اور زمین پرستے پروردگار اُن کا منہ کھولتا ہے اُن سے پینہ بہتا ہے زمین خشک ہو جاتی ہے کیتی نہیں ہتی کچھ لگانے کے قابل نہیں ہوتی اور تعالیٰ اسکا منہ کھولتا ہے سب چیز اُس میں سے پیدا کرتا ہے اور یہ سب باتیں ہمیشہ تمام لوگ دیکھتے رہتے ہیں بعض علمای اسلام نے یہود کی تقلید سے یہ خیال کیا تھا کہ اس آیت سے یہ مراد ہے کہ آسمان زمین آپس میں چپٹے ہوئے تھے جیسے بدن پر کلمڑی خدا زمین کی کلمڑی کیسچا آسمان بنا دیا مگر یہ صرف یہودیوں کا قصہ ہے اُسی کی تقلید سے اُن علماء نے قرآن کی یہی تفسیر کی ہے جن لوگوں کو خدا نے مخاطب کیا ہے وہ آسمان و زمین کی پیدائش کے وقت کمان تھے جو وہ دیکھتے کہ آسمان زمین سے بدن کی کلمڑی کی مانند چمٹا ہوا تھا یا نہیں *

اکثر مفسرون نے بھی اس آیت کی تفسیر ہمارے قول کے مطابق کی ہے صرف تانویں ہے کہ ہم نے سموت کا اطلاق بادلون پر کیا ہے اور اُنہوں نے اس سبلی چپٹ پر جو کھو دکھائی دیتی ہے چنانچہ ہم اسکو تفسیر کبیر سے نقل کرتے ہیں *

قال الامام فی القول الثالث وهو قول ابن عباس اکثر المفسرین ان السموت والارض

کانتار تعالیٰ الاستواء والصلابة ففتقن الله السمار بالمطر والارض بالنبات الشجر ونظيره قوله
 والسماء ذات الارجع والارض ذات الصمدع ورجعوا هذا الوجه على سائر اوجوه لقوله
 بعد ذلك وجعلنا من الماء كل شئ حي وذلك لالطيق الاول لما تعلق بما تقدم ولا يكون
 كذلك الا اذا كان المراد ما ذكرنا فان قيل هذا الوجه مرجوح لان المطر لا ينزل من السموات بل
 من سمار واحد هي سمار الدنيا قلنا انما اطلق عليه لفظ الجمع لان كل قطعة منها سمار كما يقال
 ثوب اخضر وبرمة اعشاري واهل ان على هذا التاويل يجوز حمل الروية على الالبصار *

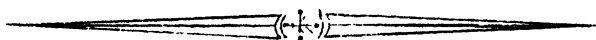
یعنی امام فخر الدین از سی نے تفسیر کبیر میں اس آیت کی نسبت تیسرا قول یہ نقل کیا ہے
 کہ ابن عباس کا اور اور بہت سے مفسرون کا یہ قول ہے کہ آسمان زمین بسبب سختی اور
 پٹ پٹ ہونے کے منہ بند تھے پھر منہ کھولا اللہ تعالیٰ نے آسمان کا منہ سے اور زمین کا
 نباتات اور درخت اوگالنے سے اور اسی کی مانند خدا کا یہ قول ہے قسم ہے پھر نیوالے
 یا پرستے والے بادل کی اور اوگانیوالی بیٹا و والی زمین کی اور اس کے بعد کہ تمام وجوہ پر
 ترجیح دی ہے خدا تعالیٰ کے اس قول کی دلیل سے جو اسی کے بعد ہے لکھا ہم نے پھر
 کو پانی سے زندہ اور اس آیت کا پہلی آیت سے جب ہی جوڑتا ہے جب کہ پہلی آیت کو پانی
 سے کچھ تعلق ہو اگر کوئی اعتراض کرے کہ یہ بہ ضعیف ہے اس لیے کہ مینہ آسمانوں
 سے نہیں آتا بلکہ ایک آسمان سے جو دنیا کا آسمان ہے اور ترنا ہے تو اس کا جواب ہم یہ دینگے
 کہ دنیا کے آسمان پر جمیع کا صیفہ اس لیے بولا گیا ہے کہ اس کا ہر ایک ٹکڑا آسمان ہے جس
 طرح کہ عرب بولتے ہیں ثوب اخلاق اور برمة اعشاری اب یہ بات بھی جانی چاہیے

کہ اس تاویل پر جائز ہے کہ رویت کے لفظ کے معنی آنکھوں سے دیکھنے کے
کے جاوین *

قسم خیم

میں جو آیتیں لکھی ہیں اُن کے الفاظ و معانی کی تشریح اُنہی کے ساتھ ہی ہیں اب
کوئی لفظ آیاتِ فتر آئی میں میری دانست میں ایسا نہیں رہا جس پر بحث و رکار ہو *
اب میں اپنے اس آرٹیکل کو ختم کرتا ہوں اور یہ کہی فرصت میں انشاء اللہ تعالیٰ
نسبت احادیث کے جو اس باب میں ہیں بحث کی جاوے گی و اللہ المستعان *

تم الخیر



کانتارتقا بالاستوار والصلابة ففتق امد السمار بالمطر والارض بالنبات الشجر ونظيره قوله
والسما ذوات الرجوع والارض ذات الصدع وجو هذا الوجه على سائر الوجوه لقوله
بعد ذلك وجعلنا من الماء كل شئ حي وذلك لا يلحق الا اول السمار تعلق بما تقدم ولا يكون
كذلك الا اذا كان المراد ما ذكرنا فان قيل هذا الوجه مرجوح لان المطر لا ينزل من السموات بل
من سمار واحد هي سمار الدنيا قلنا انما اطلق عليه لفظ الجمع لان كل قطعة منها سمار كما يقال
ثوب اخضر وبرتة عشر و اعلم ان على هذا التاويل يجوز حمل الروية على الابصار * *

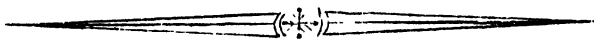
یعنی امام محمد الدین رازی نے تفسیر کبیر میں اس آیت کی نسبت تیسرے قول نقل کیا ہے
کہ ابن عباس کا اور اور بہت سے مفسرون کا یہ قول ہے کہ آسمان زمین بسبب سختی اور
پٹ پڑھونے کے منہ بند تھے پھر منہ کھولا امد تعالیٰ نے آسمان کا منہ سے اور زمین کا
نباتات اور درخت اوگالنے سے اور اسی کی مانند خدا کا یہ قول ہے قسم ہے پھر نبواے
یا برسنے والے بادل کی اور اوگانوالی ہٹاؤ والی زمین کی اور اس وجہ کو تمام وجوہوں پر
ترجیح دی ہے خدا تعالیٰ کے اس قول کی دلیل سے جو اسی کے بعد ہے کہ کیا ہم نے تم پر
کو پانی سے زندہ اور اس آیت کا پہلی آیت سے جب ہی جوڑتا ہے جب کہ پہلی آیت کو پانی
سے کچھ تعلق ہو اگر کوئی اعتراض کرے کہ یہ جہ ضعیف ہے اس لیے کہ مینہ آسمانوں
سے نہیں آتا بلکہ ایک آسمان سے جو دنیا کا آسمان ہے اور تاتا ہے تو اس کا جواب ہم یہ دینگے
کہ دنیا کے آسمان پر جمع کا صیغہ اس لیے بولا گیا ہے کہ اس کا ہر ایک ٹکڑا آسمان ہے جس
طرح کہ عرب بولتے ہیں ثوب اخضر اور برتہ اعترا ب یہ بات بھی جانی چاہیے

کہ اس تاویل پر جائز ہے کہ رویت کے لفظ کے معنی انگہوں سے دیکھنے کے
کے جاوین *

قسم خیم

میں جو آیتیں لکھی ہیں اُن کے الفاظ و معانی کی تشریح انہی کے ساتھ ہی ہے اب
کوئی لفظ آیات قرآنی میں میری دانست میں ایسا نہیں رہا جس پر بحث و رد کار ہو *
اب میں اپنے اس آرٹیکل کو ختم کرتا ہوں اور یہ کہی فرصت میں انشاء اللہ تعالیٰ
نسبت احادیث کے جو اس باب میں ہیں بحث کی جاوے گی و اللہ المستعان *

تمنا الخیر



کانتارتقایا الاستوار والصلابة ففشق الله السمار بالمطر والارض بالنبات والشجر ونظيره قوله تعالى
 والسماء ذات الارجع والارض ذات الصدع ورجعوا هذا الوجه على سائر الوجوه لقوله
 بعد ذلك وجعلنا من الماء كل شيء حي وذلك لا يلحق الا اول السمار تعلق بما تقدم ولا يكون
 كذلك الا اذا كان المراد ما ذكرنا فان قيل هذا الوجه مرجوح لان المطر لا ينزل من السموات بل
 من سمار واحد وهي سمار الدنيا قلنا انما اطلق عليه لفظ الجمع لان كل قطعة منها سمار كما يقال
 ثوب اخضر وبرمة اعشار واعلم ان على هذا التاويل يجوز حمل الروية على الابصار * *

یعنی امام فخر الدین رازی نے تفسیر کبیر میں اس آیت کی نسبت تیسرے قول یہ نقل کیا ہے
 کہ ابن عباس کا اور اور بہت سے مفسرون کا یہ قول ہے کہ آسمان زمین بسبب سختی او
 پٹ پڑھونے کے منہ بند تھے پھر منہ کھولا اور اللہ تعالیٰ نے آسمان کا منہ سے اور زمین کا
 نباتات اور درخت اوگانے سے اور اسی کی مانند خدا کا یہ قول ہے قسم ہے پھر نیوالے
 یا برسنے والے بادل کی اور اوگانے والی پہاڑ والی زمین کی اور اس جہ کو تمام وجہوں پر
 ترجیح دی ہے خدا تعالیٰ کے اس قول کی دلیل سے جو اسی کے بعد ہے کہ کیا ہم نے چیز
 کو پانی سے زندہ اور اس آیت کا پہلی آیت سے جب ہی جوڑتا ہے جب کہ پہلی آیت کو پانی
 سے کچھ تعلق ہو اگر کوئی اعتراض کرے کہ یہ جہ ضعیف ہے اس لیے کہ مینہ آسمانوں
 سے نہیں آتا بلکہ ایک آسمان سے جو دنیا کا آسمان ہے اور تر تار ہے تو اس کا جواب ہم یہ دینگے
 کہ دنیا کے آسمان پر جمع کا صیغہ اس لیے بولا گیا ہے کہ اسکا ہر ایک ٹکڑا آسمان ہے جس
 طرح کہ عرب بولتے ہیں ثوب اخلاق اور برمة اعشار اب یہ بات ہی جانی چاہیے

کلاس تاویل پر جائز ہے کہ رویت کے لفظ کے معنی آنکھوں سے دیکھنے کے
کے جاوین *

قسم چہم

میں جو آیتیں لکھی ہیں اُن کے الفاظ و معانی کی تشریح اُنہی کے ساتھ ہو رہی ہے اب
کوئی لفظ آیات قرآنی میں میری دانست میں ایسا نہیں رہا جس پر بحث و رد کار ہو *
اب میں اپنے اس آرٹیکل کو ختم کرتا ہوں اور یہ کہی فرصت میں انشاء اللہ تعالیٰ
نسبت احادیث کے جو اس باب میں ہیں بحث کی جاوے گی و اللہ المستعان *

تمنا الخیر

